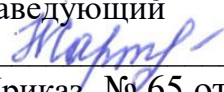


ПРИНЯТО:
на заседании педагогического совета
МБДОУ «Детский сад № 6 «Василёк»
Протокол № 1 от 24 .08. 2020г.

УТВЕРЖДЕНЫ:
Приказом МБДОУ «Детский сад № 6
« Василёк»
Заведующий

Н.А. Жартовская
Приказ № 65 от 24 .08. 2020 г.



Образовательная программа дошкольного образования

**муниципального бюджетного дошкольного образовательного
учреждения «Детский сад № 6 «Василёк» Кувандыкского
городского округа Оренбургской области»**

СОДЕРЖАНИЕ

1. Целевой раздел обязательной части Программы и части, формируемой участниками образовательных отношений	4
1.1. Пояснительная записка	4
1.1.1. Цели и задачи реализации Программы	4
1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы	6
1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.	32
1.2. Планируемые результаты освоения Программы и части, формируемой участниками образовательных отношений, с учётом индивидуальных траекторий развития (целевые ориентиры)	30
2. Содержательный раздел обязательной части Программы и части, формируемой участниками образовательных отношений	37
2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития детей, представленными в пяти образовательных областях	37
2.1.1. Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»	40
2.1.2. Содержание образовательной области «Познавательное развитие»	51
2.1.3. Содержание образовательной области «Речевое развитие»	65
2.1.4. Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»	76
2.1.5. Содержание образовательной области «Физическое развитие»	102
2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов	115
2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	136
2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы	147
2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	153
2.6. Иные характеристики содержания Программы, наиболее существенные с точки зрения авторов Программы	157
2.6.1. Предметно – пространственная развивающая образовательная среда	157
2.6.2. Характер взаимодействия со взрослыми	163
2.6.3. Характер взаимодействия ребёнка с другими детьми	166
2.6.4. Система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому	168

2.6. 5. Преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования	177
2.7. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений	180
2.7.1. Программа «Моё Оренбуржье», разработанная самостоятельно, учитывающая образовательные потребности, интересы мотивы детей, членов их семей и педагогов, учитывающая специфику национальных, социокультурных условий в которых осуществляется образовательная деятельность.	180
2.7.2. Описание форм организации работы с детьми по реализации Программы «Моё Оренбуржье»	183
2.7.3. Программа «Юный пешеход», разработанная самостоятельно, учитывающая образовательные потребности, интересы и мотивы детей. Формы организации работы с детьми, соответствующие потребностям и интересам детей, а также возможности педагогического коллектива .	186
3. Организационный раздел обязательной части Программы и части, формируемой участниками образовательных отношений.	193
3.1. Описание материально-технического обеспечения Программы.	193
3.2. Описание обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания.	207
3.3. Режим дня.	230
3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.	233
3.5. Особенности организации предметно-пространственной развивающей среды.	235
4. Дополнительный раздел (краткая презентация Программы)	235
4.1. Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована Программа.	239
4.2. Используемые Программы.	240
4.3. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.	242

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ОБЯЗАТЕЛЬНОЙ ЧАСТИ ПРОГРАММЫ И ЧАСТИ, ФОРМИРУЕМОЙ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

1.1 Пояснительная записка

1.1.1 Цели и задачи реализации Программы

Цель Программы: проектирование социальных ситуаций развития ребенка и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности.

Программа направлена на решение следующих задач:

- охрану и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей;

- обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность образовательных программ дошкольного и начального общего образования);

- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социо-культурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

- обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность образовательных программ дошкольного и начального общего образования);

- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социо-культурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

- формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности,

самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;

- обеспечение вариативности и разнообразия содержания и организационных форм дошкольного образования, возможность формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;

- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Цель и задачи реализации части, формируемой участниками образовательных отношений:

Название Программы	Цель	Задачи
«Моё Оренбуржье»	формирование духовно-нравственного отношения и чувства сопричастности к родному краю у детей старшего дошкольного возраста.	<ul style="list-style-type: none">- расширить представление об основных объектах малой родины (село, край, культура), о героях войны и труда.- вызвать интерес к родному краю и сформировать чувство гордости и любви к ней;- сформировать умения рассказывать о родном крае, знакомить взрослых и сверстников с ее объектами и историей.
«Юный пешеход»	повышение активности педагога, родителей и детей в обеспечении безопасности дорожного движения, активизация работы по пропаганде правил дорожного движения и безопасного образа жизни посредством доступных в дошкольном возрасте средств.	<ul style="list-style-type: none">- создание безопасных и современных условий в группах ДОУ для выработки модели безопасного поведения дошкольников на дорогах и улицах города;- отбор наиболее эффективных способов взаимодействия педагогов и детей по данному направлению.- выстраивание системы работы по формированию у детей практических навыков поведения на улице и установление взаимосвязи с другими видами детской деятельности.- обеспечение тесной взаимосвязи педагогов и родителей для реализации программы.- коррекция взаимодействия работы ДОУ с социумом.повышение эффективности педагогического воздействия на обеспечение безопасности дошкольников при соблюдении правил дорожного движения.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы.

Образовательная программа дошкольного учреждения, а также организация на ее основе воспитательно-образовательного процесса базируется на следующих принципах:

1. Поддержка разнообразия детства. В Программе учитывается многообразие социальных, личностных, культурных особенностей, ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения, жизненных укладов семей воспитанников.

Программа рассматривает разнообразие как ценность, образовательный ресурс и предполагает использование разнообразия для обогащения образовательного процесса. Организация выстраивает образовательную деятельность с учетом региональной специфики, социокультурной ситуации развития каждого ребенка, его возрастных и индивидуальных особенностей, ценностей, мнений и способов их выражения.

2. Сохранение уникальности и самоценности детства. Самоценность детства – понимание детства как периода жизни значимого самого по себе тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот этап является подготовкой к последующей жизни. Этот принцип подразумевает полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного детства), обогащение (амплификацию) детского развития.

3. Позитивная социализация ребенка предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.

4. Личностно - развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей. Такой тип взаимодействия предполагает базовую ценностную ориентацию на достоинство каждого участника взаимодействия, уважение и безусловное принятие личности ребенка, доброжелательность, внимание к ребенку, его состоянию, настроению, потребностям, интересам. Личностно-развивающее взаимодействие является неотъемлемой составной частью социальной ситуации развития ребенка в организации, условием его эмоционального благополучия и полноценного развития.

5. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений. Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений – как детей, так и взрослых – в реализации программы. Каждый участник имеет возможность внести свой индивидуальный вклад в ход игры, занятия, проекта, обсуждения, в планирование образовательного процесса, может проявить инициативу.

Принцип содействия предполагает диалогический характер коммуникации между всеми участниками образовательных отношений. Детям предоставляется возможность высказывать свои взгляды, свое

мнение, занимать позицию и отстаивать ее, принимать решения и брать на себя ответственность в соответствии со своими возможностями.

6. Сотрудничество с семьей. Сотрудничество, кооперация с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе являются важнейшим принципом образовательной программы. Сотрудники Организации должны знать об условиях жизни ребенка в семье, понимать проблемы, уважать ценности и традиции семей воспитанников. Программа предполагает разнообразные формы сотрудничества с семьей, как в содержательном, так и в организационном планах.

7. Индивидуализация дошкольного образования предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности. При этом сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, разных форм активности.

8. Возрастная адекватность образования. Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей. Важно использовать все специфические виды детской деятельности (игру, коммуникативную и познавательно-исследовательскую деятельность, творческую активность, обеспечивающую художественно-эстетическое развитие ребенка), опираясь на особенности возраста и задачи развития, которые должны быть, решены в дошкольном возрасте.

Деятельность педагога должна быть мотивирующей и соответствовать психологическим законам развития ребенка, учитывать его индивидуальные интересы, особенности и склонности. - Развивающее вариативное образование. Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей. Данный принцип предполагает работу педагога с ориентацией на зону ближайшего развития ребенка (Л.С. Выгодский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.

- Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы. Стандарт задает инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых разработана данная образовательная программа. При этом Программа подразумевает право выбора способов их достижения, учитывает многообразие конкретные социокультурные, географические, климатические условия реализации Программы, разнородность состава групп воспитанников, их особенностей и

интересов, запросов родителей (законных представителей), интересов и предпочтений педагогов и т.п..

В Программе учитываются следующие подходы дошкольного образования:

- Возрастной подход к воспитанию и обучению предполагает ориентировку педагога в процессе воспитания и обучения на закономерности развития личности ребенка (физиологические, психические, социальные и др.), а также социально-психологические особенности групп воспитуемых, обусловленных их возрастным составом, что находит отражение в возрастной периодизации развития детей.

- Личностно-ориентированный подход - ставит в центр образовательной системы личность ребенка, развитие его индивидуальных способностей. В рамках личностно-ориентированного подхода перед педагогом стоят следующие задачи - помочь ребенку в осознании себя личностью, выявление, раскрытие его творческих возможностей, способствующих становлению самосознания и обеспечивающих возможность самореализации и самоутверждения.

- Деятельностный подход - предполагает, что в основе развития ребенка лежит не пассивное созерцание окружающей действительности, а активное и непрерывное взаимодействие с ней.

- Индивидуальный подход к воспитанию и обучению дошкольника определяется как комплекс действий педагога, направленный на выбор методов, приемов и средств воспитания и обучения в соответствии с учетом индивидуального уровня подготовленности и уровнем развития способностей воспитанников.

Он же предусматривает обеспеченность для каждого ребенка сохранения и укрепления здоровья, психического благополучия, полноценного физического воспитания. При этом индивидуальный подход предполагает, что педагогический процесс осуществляется с учетом индивидуальных особенностей воспитанников (темперамента, характера, способностей, склонностей, мотивов, интересов и пр.), в значительной мере влияющих на их поведение в различных жизненных ситуациях.

Суть индивидуального подхода составляет гибкое использование педагогом различных форм и методов воздействия с целью достижения оптимальных результатов воспитательного и обучающего процесса по отношению к каждому ребенку.

- Аксиологический подход к воспитанию заключается в утверждении приоритета общечеловеческих ценностей и гуманистических начал в культурной среде, оказывающей влияние на формирование ценностных ориентаций личности ребенка.

При этом объективные ценности мировой, отечественной и народной культур становятся специфическими потребностями формирующейся и развивающейся личности, устойчивыми жизненными ориентирами человека путем перевода их в субъективные ценностные ориентации.

Принципы и подходы к формированию, части формируемой участниками образовательных отношений

Название Программы	Принципы	Подходы
«Моё Оренбуржье»	<p>- приобщение воспитанников к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства (предполагает ценностную ориентацию всегообразовательного процесса. Помимо общечеловеческих ценностей (добро, красота, справедливость, ответственность и др.), в Программе большое внимание уделяется формированию у детей чувства принадлежности, в первую очередь, к своей семье, ближайшему социуму (например, друзьям по дому, двору, группе), своей стране)</p> <p>- формирование познавательных интересов и действий ребенка в различных видах деятельности. Задачи познавательного развития решаются путем организации живого и заинтересованного участия в познавательно-исследовательской деятельности (детском экспериментировании с усложнением действий по преобразованию объектов, решении проблемных ситуаций, экскурсиях, наблюдениях, коллекционировании др.) своей семье и к сообществу.</p> <p>- учет этнокультурной ситуации развития детей (решается через приобщение детей к культуре своего народа (родной язык, произведения национальных поэтов, художников, скульпторов, традиционная архитектура, народное декоративно-прикладное искусство и др.)</p>	<p>- Личностно - ориентированный подход направлен на развитие всех качеств личности. Этот подход обращает внимание к личности ребенка, к его внутреннему миру, где таятся еще не развитые способности и возможности.</p> <p>- Культурологический подход подчеркивает ценность уникальности пути развития своего родного края на основе не противопоставления природных факторов и культуры, а поиска их взаимосвязи, взаимовлияния.</p> <p>- Социокультурный - определяется характером взаимодействия детей со взрослыми, с другими детьми, с предметно-пространственным миром;</p> <p>- Компетентностный подход выдвигает на первое место не информированность, а умение решать проблемы, возникающие в практической деятельности, и направлен на изучение динамики и оценки результативности полученных навыков и умений.</p> <p>- Деятельностный подход предусматривает приобщение детей к истории, культуре, природе родного края: дети сами выбирают деятельность в которой они хотели бы участвовать, чтобы отразить свои чувства и представления об увиденном и услышанном (творческая игра, составление рассказов, изготовление поделок, благо-устройство и охрана окружающей природы);</p> <p>- Аксиологический подход к воспитанию заключается в утверждении приоритета общечеловеческих ценностей и гуманистических начал в культурной среде, оказывающей влияние на формирование ценностных ориентаций личности ребенка</p>

<p>«Юный пешеход»</p>	<p>- Принцип преемственности: При подаче знаний дошкольникам необходимо опираться на уже усвоенные знания о правилах дорожного движения.</p> <p>- Последовательность и постепенность: Знания по дорожной тематике следует давать постепенно, определенными дозами, без перегрузки, с нарастающим объемом информации.</p> <p>- Принцип развивающего обучения: Не следует заставлять детей зазубривать сложные термины, определения, схемы и дорожные знаки. Главным является достижение понимания и осмысления у детей конкретных безопасных действий на улицах и дорогах. Успешность обучения определяется способностью ребенка самостоятельно объяснить, почему он должен поступить именно так, а не иначе. И как результат – осознанное поведение в реальных дорожных условиях.</p> <p>- Принцип доступности: Материал должен быть изложен в доступной форме. Дети не воспринимают сложную дорожную информацию с детализацией общепринятых определений по ПДД.</p> <p>- Принцип наглядности: Этот принцип традиционно используется в работе с детьми, когда они должны сами все увидеть, услышать, потрогать и тем самым реализовать стремление к познанию. При обучении дорожной безопасности необходимы наглядные средства: плакаты, макет дорожных знаков, специальное оборудование для проведения игровых занятий, видеофильмы.</p> <p>- Принцип единства воспитания и обучения: На всех этапах обучения необходимо воспитывать у детей культуру поведения на дорогах, в общественных местах и транспорте.</p> <p>- Принцип интеграции: Интегративность всех видов детской деятельности, реализующихся в образовательном процессе. Включение ребенка в игровую, познавательную, поисковую деятельность с целью стимулирования активной жизненной позиции.</p> <p>- Принцип дифференцированного</p>	<p>Дифференцированного подхода – решаются задачи эффективной педагогической помощи детям в совершенствовании их личности, способствует созданию специальных педагогических ситуаций, помогающих раскрыть психофизические, личностные способности и возможности воспитанников.</p> <p>-Возрастной адресованности – одно и то же содержание используется для работы в разных возрастных группах с усложнением соответствующим возрастным особенностям детей.</p> <p>- Преемственности взаимодействия с ребенком в условиях образовательного учреждения и семьи – ничто не убеждает лучше примера родителей</p>
-----------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	<p>подхода: способствует созданию специальных педагогических ситуаций, помогающих раскрыть личностные способности и возможности воспитанников.</p> <p>- Принцип соответствия развивающей среды особенностям саморазвития и развития дошкольников: Новым и пока еще недостаточно разработанным является вопрос об оптимальной активизации хода саморазвития ребенка. Взрослый может участвовать в этом процессе только косвенно, создавая благоприятные условия для формирования собственного представления ребёнка о ситуации на дороге. Наиболее активно процесс саморазвития протекает в игровой деятельности дошкольника. Большое значение здесь имеет создание развивающей среды. Здесь ребёнок имеет возможность проявить себя как самостоятельная личность.</p> <p>- Принцип сотрудничества: Вся работа строится на основе содействия и сотрудничества детей и взрослых, поддержке инициативы ребёнка; взаимодействия с семьями воспитанников.</p>	
--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

1.1.3 Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста.

От 2 до 3 лет

Социально-коммуникативное развитие

У 2 летних детей наблюдается устойчивое эмоциональное состояние. Для них характерны яркие эмоциональные реакции, связанные с непосредственными желаниями ребенка.

Проявления агрессии бывают редко, проявляется эмоциональный механизм сопереживания, сочувствия, радости. Все дети называют себя по имени, употребляют местоимение «я» и дают себе первичную самооценку - «я хороший», «я сам».

Для детей 3-х летнего возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников.

Однако в этом возрасте начинает складываться и произвольность поведения. У детей к 3 годам появляются чувство гордости и стыда, начинают формироваться элементы сознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом 3-х лет. Кризис часто

сопровождается рядом отрицательных проявлений: упрямство, негативизм, нарушение общения со взрослыми и др.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней - действия. Дети уже спокойно играют рядом с другими детьми, но моменты общей игры кратковременны. Они совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности.

Появляются действия с предметами - заместителями. Для детей 3х летнего возраста игра рядом. В игре дети выполняют отдельные игровые действия, носящие условный характер. Роль осуществляется фактически, но не называется. Сюжет игры - цепочка из 2х действий; воображаемую ситуацию удерживает взрослый.

Речевое развитие

В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Возрастает количество понимаемых слов. Интенсивно развивается активная речь детей. К 3-м годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает 1000-1500 слов.

К концу 3- го года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками, дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Познавательное развитие

В сфере познавательного развития восприятие окружающего мира - чувственное - имеет для детей решающее значение. Они воспринимают мир всеми органами чувств, но воспринимают целостные вещи, а не отдельные сенсорные свойства. Возникает взаимодействие в работе разных органов чувств. Зрение и осязание начинают взаимодействовать при восприятии формы, величины и пространственных отношений.

Слух и рече - двигательные системы начинают взаимодействовать при восприятии и различении речи. Постепенно учитывается острота зрения и возрастает способность к различению цветов.

Внимание детей произвольно. Ребенок просто не понимает, что значит заставить себя быть внимательным, т.е. произвольно направлять и удерживать свое внимание на каком-либо объекте. Устойчивость внимания ребенка зависит от его интереса к объекту.

Направить на что-либо внимание ребенка путем словесного указания - очень трудно. Детям сложно немедленно выполнять просьбы. Объем внимания ребенка очень невелик - один предмет.

Память проявляется главным образом в узнавании воспринимающихся ранее вещей и событий. Преднамеренного запоминания нет, но при этом запоминаю то, что им понравилось, что они с интересом слушали или за чем наблюдали. Ребенок запоминает то, что запомнилось само. Основной формой мышления становится наглядно- действенная.

Художественно-эстетическое развитие

В этом возрасте наиболее доступными видами изобразительной деятельности является рисование и лепка. Ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет.

Но, естественно, сначала у него ничего не получается: рука не слушается. Основные изображения: линии, штрихи, округлые предметы. Типичным является изображение человека в виде «головонога» и отходящих от нее линий.

В музыкальной деятельности у ребенка возникает интерес и желание слушать музыку, выполнять простейшие музыкально-ритмические и танцевальные движения. Ребенок вместе со взрослым способен подпевать элементарные музыкальные фразы.

Физическое развитие

Дети владеют основными жизненно важными движениями (ходьба, бег, лазание, действия с предметами), сидят на корточках, прыгают с нижней ступеньки.

От 3 до 4 лет

Социально-коммуникативное развитие

К трем годам ребенок достигает определенного уровня социальной компетентности: он проявляет интерес к другому человеку, испытывает доверие к нему, стремится к общению и взаимодействию со взрослыми и сверстниками. У ребенка возникают личные симпатии, которые проявляются в желании поделиться игрушкой, оказать помощь, утешить.

Ребенок испытывает повышенную потребность в эмоциональном контакте со взрослыми, ярко выражает свои чувства - радость, огорчение, страх, удивление, удовольствие и др. Для налаживания контактов с другими людьми использует речевые и неречевые (взгляды, мимика, жесты, выразительные позы движения) способы общения. Осознает свою половую принадлежность («Я мальчик», «Я девочка»).

Фундаментальная характеристика ребенка трех лет - самостоятельность («Я сам», «Я могу»). Он активно заявляет о своем желании быть, как взрослые (самому есть, одеваться), включаться в настоящие дела (мыть посуду, стирать, делать покупки и т.п.).

Взаимодействие и общение детей четвертого года жизни имеют поверхностный характер, отличаются ситуативностью, неустойчивостью, кратковременностью, чаще всего иницируются взрослым.

Для детей 3-х летнего возраста характерна игра рядом. В игре дети выполняют отдельные игровые действия, носящие условный характер. Роль осуществляется фактически, но не называется. Сюжет игры - цепочка из 2х действий; воображаемую ситуацию удерживает взрослый. К 4м годам дети могут объединяться по 2-3 человека, для разыгрывания простейших сюжетно-ролевых игр.

Игровые действия взаимосвязаны, имеют четкий ролевой характер. Роль называется, по ходу игры дети могут менять роль. Игровая цепочка состоит из 3- 4 взаимосвязанных действий. Дети самостоятельно удерживают воображаемую ситуацию.

Познавательное развитие

В развитии познавательной сферы расширяются и качественно изменяются способы и средства ориентировки ребенка в окружающей обстановке. Ребенок активно использует по назначению некоторые бытовые предметы, игрушки, предметы-заместители и словесные обозначения объектов в быту, игре, общении.

Формируются качественно новые свойства сенсорных процессов: ощущение и восприятие. В практической деятельности ребенок учитывает свойства предметов и их назначение: знает название 3-4 цветов и 2-3 форм; может выбрать из 3-х предметов разных по величине «самый большой». Рассматривая новые предметы (растения, камни и т.п.) ребенок не ограничивается простым зрительным ознакомлением, а переходит к осязательному, слуховому и обонятельному восприятию.

Важную роль начинают играть образы памяти. Память и внимание ребенка носит произвольный, пассивный характер. По просьбе взрослого ребенок может запомнить не менее 2-3 слов и 5-6 названий предметов.

К 4-м годам способен запомнить значительные отрывки из любимых произведений. Рассматривая объекты, ребенок выделяет один, наиболее яркий признак предмета ориентируясь на него, оценивает предмет в целом. Его интересуют результаты действия, а сам процесс достижения еще не умеет проследивать.

Речевое развитие

Общение ребенка в этом возрасте ситуативно, иницируется взрослым, неустойчиво, кратковременно. Осознает свою половую принадлежность. Возникает новая форма общения со взрослым – общение на познавательные темы, которое сначала включено в совместную со взрослым познавательную деятельность.

Уникальность речевого развития детей в этом возрасте состоит в том, что в этот период ребенок обладает повышенной чувствительностью к языку, его звуковой и смысловой стороне. В младшем дошкольном возрасте осуществляется переход от исключительного господства ситуативной (понятной только в конкретной обстановке) речи к использованию и ситуативной, и контекстной (свободной от наглядной ситуации) речи.

Овладение родным языком характеризуется использованием основных грамматических категорий (согласование, употребление их по числу, времени и т.д., хотя отдельные ошибки допускаются) и словаря разговорной речи. Возможны дефекты звукопроизношения.

Художественно-эстетическое развитие

Ребенок с удовольствием знакомится с элементарными средствами выразительности (цвет, звук, форма, движения, жесты), проявляется интерес к произведениям народного и классического искусства, к литературе (стихи, песенки, потешки), к исполнению и слушанию музыкальных произведений. Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В 3-4 года они только начинают формироваться. Графические образы бедны, предметны, схематичны.

У одних дошкольников в изображении отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Замысел меняется по ходу изображения. Дети уже могут использовать цвет. Большое значение для развития моторики в этом возрасте имеет лепка. Ребенок может вылепить под руководством взрослого простые предметы.

В 3-4 года из-за недостаточного развития мелких мышц руки, дети не работают с ножницами, апплицируют из готовых геометрических фигур. Ребенок способен выкладывать и наклеивать элементы декоративного узора и предметного схематичного изображения из 2-4 основных частей.

В музыкальной деятельности ребенок 3-4 лет испытывает желание слушать музыку и производить естественные движения под звучащую музыку.

К 4 годам овладевает элементарными певческими навыками несложных музыкальных произведений. Ребенок хорошо перевоплощается в образ зайчика, медведя, лисы, петушка и т.п. в движениях, особенно под плясовую мелодию. Приобретает элементарные навыки подыгрывания на детских ударных музыкальных инструментах (барабан, металлофон). Закладываются основы для развития музыкально-ритмических и художественных способностей.

Конструктивная деятельность в 3-4 года ограничивается возведением несложных построек по образцу (из 2-3 частей) и по замыслу. Ребенок может заниматься, не отрываясь, увлекательным для него деятельностью в течение 5 минут.

Физическое развитие

3-х летний ребенок владеет основными жизненно важными движениями (ходьба, бег, лазание, действия с предметами). Возникает интерес к определению соответствия движений образцу. Дети испытывают свои силы в более сложных видах деятельности, но вместе с тем им свойственно неумение соизмерять свои силы со своими возможностями.

Моторика выполнения движений характеризуется более или менее точным воспроизведением структуры движения, его фаз, направления и т.д.

К 4-м годам ребенок может без остановки пройти по гимнастической скамейке, руки в стороны; ударять мяч об пол и ловить его двумя руками (3 раза подряд); перекладывать по одному мелкие предметы (пуговицы, горошины и т.п. – всего 20 шт.) с поверхности стола в небольшую коробку (правой рукой).

Начинает развиваться самооценка при выполнении физических упражнений, при этом дети ориентируются в значительной мере на оценку воспитателя. 3-4-х летний ребенок владеет элементарными гигиеническими навыками самообслуживания (самостоятельно и правильно моет руки с мылом после прогулки, игр, туалета; аккуратно пользуется туалетом: туалетной бумагой, не забывает спускать воду из бачка для слива; при приеме пищи пользуется ложкой, салфеткой; умеет пользоваться носовым платком; может самостоятельно устранить беспорядок в одежде, причёске, пользуясь зеркалом, расческой).

От 4 до 5 лет

К пяти годам складывается «психологический портрет» личности, в котором важная роль принадлежит компетентности, в особенности интеллектуальной (это возраст «почемучек»), а также креативности.

Социально-коммуникативное развитие

5 годам у детей возрастает интерес и потребность в общении, особенно со сверстниками, осознание своего положения среди них. Ребенок приобретает способы взаимодействия с другими людьми.

Использует речь и другие средства общения для удовлетворения разнообразных потребностей. Лучше ориентируется в человеческих отношениях: способен заметить эмоциональное состояние близкого взрослого, сверстника, проявить внимание и сочувствие. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала.

Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Совершенствуется умение пользоваться установленными формами вежливого обращения.

В игровой деятельности появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. В этом возрасте начинают появляться постоянные партнеры по игре.

В общую игру может вовлекаться от двух до пяти детей, а продолжительность совместных игр составляет в среднем 15-20 мин.

Ребенок научается регулировать свое поведение в соответствии с принятыми в обществе нормами; умеет довести начатое дело до конца (соорудить конструкцию, убрать игрушки, правила игры и т. п.) – проявление произвольности.

У детей начинает формироваться способность контролировать свои эмоции в движении, чему способствует освоение ими языка эмоций (гаммы переживаний, настроений). Эмоциональность пятилетнего ребенка отличается многообразием способов выражения своих чувств: радости, грусти, огорчения, удовольствия.

Ребенок способен проявить сочувствие, сопереживание, которое лежит в основе нравственных поступков. К 5-ти годам в элементарном выполнении отдельных поручений (дежурство по столовой, уход за растениями) проявляется самостоятельность.

Познавательное развитие

Познавательном развитии 4-5 летних детей характерна высокая мыслительная активность. 5-ти летние «почемучки» интересуются причинно-следственными связями в разных сферах жизни (изменения в живой и неживой природе, происхождение человека), профессиональной деятельностью взрослых и др., то есть начинает формироваться представление о различных сторонах окружающего мира.

К 5-ти годам более развитым становится восприятие. Дети оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Они могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты.

Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку – величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти.

Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д. Начинает развиваться образное мышление.

Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут.

Речевое развитие

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает интерес.

В речевом развитии детей 4-5 лет улучшается произношение звуков (кроме сонорных) и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи.

Дети занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной.

Художественно-эстетическое развитие

На пятом году жизни ребенок осознаннее воспринимает произведения художественно-изобразительно-музыкального творчества, легко устанавливает простые причинные связи в сюжете, композиции и т.п., эмоционально откликается на отраженные в произведении искусства действия, поступки, события, соотносит увиденное со своими представлениями о красивом, радостном, печальном, злом и т.д.

У ребенка появляется желание делиться своими впечатлениями от встреч с искусством, со взрослыми и сверстниками. Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунки становятся предметным и детализированным.

В этом возрасте дети рисуют предметы прямоугольной, овальной формы, простые изображения животных. Дети могут своевременно насыщать ворс кисти краской, промывать по окончании работы. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей.

Дети могут вырезать ножницами по прямой, диагонали, к 5 годам овладевают приемами вырезывания предметов круглой и овальной формы. Лепят предметы круглой, овальной, цилиндрической формы, простейших животных, рыб, птиц.

К 5-ти годам ребенок выполняет элементарные танцевальные движения (пружинка, подскоки, кружение и т.д.). Может петь протяжно, при этом вместе начинать и заканчивать пение. Развитию исполнительской деятельности способствует доминирование в данном возрасте продуктивной мотивации (спеть песню, станцевать танец, сыграть на инструменте). Дети делают первые попытки творчества.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Физическое развитие

В этом возрасте продолжается рост всех органов и систем, сохраняется потребность в движении. Двигательная активность становится целенаправленной, отвечает индивидуальному опыту и интересу, движения становятся осмысленными, мотивированными и управляемыми. Сохраняется высокая эмоциональная значимость процесса деятельности для ребенка, неспособность завершить ее по первому требованию. Появляется способность к регуляции двигательной активности.

У детей появляется интерес к познанию себя, своего тела, его строения, возможностей. У детей возникает потребность действовать совместно, быстро, ловко, в едином для всех детей темпе; соблюдать определенные интервалы во время передвижения в разных построениях, быть ведущим. Уровень функциональных возможностей повышается.

Позитивные изменения наблюдаются в развитии моторики. Дошкольники лучше удерживают равновесие перешагивая через небольшие преграды, нанизывает бусины (20 шт.) средней величины (или пуговицы) на толстую леску.

В 4-5 лет у детей совершенствуются культурно-гигиенические навыки (хорошо освоен алгоритм мытья, одевания, приема пищи): они аккуратны во время еды, умеют правильно надевать обувь, убирают на место свою одежду, игрушки, книги. В элементарном самообслуживании (одевание, раздевание, мытье и др.) проявляется самостоятельность ребенка.

От 5 до 6 лет

Социально-коммуникативное развитие

Дети проявляют высокую познавательную активность. Ребенок нуждается в содержательных контактах со сверстниками. Их речевые контакты становятся все более длительными и активными. Дети самостоятельно объединяются в небольшие группы на основе взаимных симпатий.

В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств). Ярко проявляет интерес к игре.

В игровой деятельности дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли.

Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения.

Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия».

В игре дети часто пытаются контролировать друг друга - указывают, как должен вести себя тот или иной персонаж.

Ребенок пытается сравнивать ярко выраженные эмоциональные состояния, видеть проявления эмоционального состояния в выражениях, жестах, интонации голоса. Проявляет интерес к поступкам сверстников.

В трудовой деятельности освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Активно развиваются планирование и самооценивание трудовой деятельности.

Познавательное развитие

Познавательной деятельности продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; представления детей систематизируются.,

Дети называют не только основные цвета и их оттенки, но промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов,

треугольников. К 6-ти годам дети легко выстраивают в ряд – по возрастанию или убыванию – до десяти предметов разных по величине.

Однако дошкольники испытывают трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление.

Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта. Продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. 5-6 лет - это возраст творческого воображения. Дети самостоятельно могут сочинить оригинальные правдоподобные истории. Наблюдается переход от произвольного к произвольному вниманию.

Речевое развитие

Общение детей выражается в свободном диалоге со сверстниками и взрослыми, выражении своих чувств и намерений с помощью речевых и неречевых (жестовых, мимических, пантомимических) средств. Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона.

Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развивается фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи.

Дети используют все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь: дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Художественно-эстетическое развитие

Изобразительной деятельности 5-6 летний ребенок свободно может изображать предметы круглой, овальной, прямоугольной формы, состоящих из частей разной формы и соединений разных линий. Расширяются представления о цвете (знают основные цвета и оттенки, самостоятельно может приготовить розовый и голубой цвет).

Старший возраст – это возраст активного рисования. Рисунки могут быть самыми разнообразными по содержанию: это жизненные впечатления детей, иллюстрации к фильмам и книгам, воображаемые ситуации. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным.

По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии. Рисунки отдельных детей отличаются оригинальностью, креативностью. В лепке детям не представляется трудности создать более сложное по форме изображение.

Дети успешно справляются с вырезыванием предметов прямоугольной и круглой формы разных пропорций. Старших дошкольников отличает яркая эмоциональная реакция на музыку. Появляется интонационно-мелодическая ориентация музыкального восприятия.

Дошкольники могут петь без напряжения, плавно, отчетливо произнося слова; свободно выполняют танцевальные движения: полуприседания с выставлением ноги на пятку, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке и т.д. Могут импровизировать, сочинять мелодию на заданную тему. Формируются первоначальные представления о жанрах и видах музыки.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора.

Могут заменять детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (2,4,6 сгибов); из природного материала.

Физическое развитие

Продолжается процесс окостенения скелета ребенка. Дошкольник более совершенно овладевает различными видами движений. Тело приобретает заметную устойчивость. Дети к 6 годам уже могут совершать пешие прогулки, но на небольшие расстояния. Шестилетние дети значительно точнее выбирают движения, которые им надо выполнить. У них обычно отсутствуют лишние движения, которые наблюдаются у детей 3-5 лет.

В период с 5 до 6 лет ребенок постепенно начинает адекватно оценивать результаты своего участия в играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом к 6 годам начинает доставлять ребенку радость, способствует эмоциональному благополучию и поддерживает положительное отношение к себе («я хороший, ловкий» и т.д.).

Уже начинают наблюдаться различия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков - более прерывистые, у девочек – мягкие, плавные). К 6 годам совершенствуется развитие мелкой моторики пальцев рук. Некоторые дети могут продеть шнурок в ботинок и завязать бантиком.

В старшем возрасте продолжают совершенствоваться культурно-гигиенические навыки: умеет одеться в соответствии с условиями погоды.

От 6 до 7 лет

Социально-коммуникативное развитие

К семи годам у ребенка ярко проявляется уверенность в себе и чувство собственного достоинства, умение отстаивать свою позицию в совместной деятельности. Семилетний ребенок способен к волевой

регуляции поведения, преодолению непосредственных желаний, если они противоречат установленным нормам, данному слову, обещанию.

Способен проявлять волевые усилия в ситуациях выбора между «можно» и «нельзя», «хочу» и «должен». Проявляет настойчивость, терпение, умение преодолевать трудности. Может сдерживать себя, высказывать просьбы, предложения, несогласие в социально приемлемой форме. Произвольность поведения — один из важнейших показателей психологической готовности к школе.

Самостоятельность ребенка проявляется в способности без помощи взрослого решать различные задачи, которые возникают в повседневной жизни (самообслуживание, уход за растениями и животными, создание среды для самостоятельной игры, пользование простыми безопасными приборами — включение освещения, телевизора, проигрывателя и т.п.).

В сюжетно-ролевых играх дети 7-го года жизни начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающих характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, болезнь и т.п. Игровые действия становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому.

Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем (например, ребенок обращается к продавцу не просто как покупатель/, а как покупатель-мама).

Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Семилетний ребенок умеет заметить изменения настроения взрослого и сверстника, учесть желания других людей; способен к установлению устойчивых контактов со сверстниками.

Ребенок семи лет отличается большим богатством и глубиной переживаний, разнообразием их проявлений и в то же время большей сдержанностью эмоций. Ему свойственно «эмоциональное предвосхищение» — предчувствие собственных переживаний и переживаний других людей, связанных с результатами тех или иных действий и поступков («Если я подарю маме свой рисунок, она очень обрадуется»).

Познавательное развитие

Познавательные процессы претерпевают качественные изменения; развивается произвольность действий. Наряду с наглядно-образным мышлением появляются элементы словесно-логического мышления. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они еще в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том

числе средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Внимание становится произвольным, в некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. У детей появляется особый интерес к печатному слову, математическим отношениям. Они с удовольствием узнают буквы, овладевают звуковым анализом слова, счетом и пересчетом отдельных предметов.

Речевое развитие

Происходит активное развитие диалогической речи. Диалог детей приобретает характер скоординированных предметных и речевых действий. В недрах диалогического общения старших дошкольников зарождается и формируется новая форма речи - монолог. Дошкольник внимательно слушает рассказы родителей, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми спрашивают, кто это, есть ли у них дети и т.п.

У детей продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

Художественно-эстетическое развитие

Изобразительной деятельности детей 6-7 лет рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более 17 явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек.

Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия; девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, и т.д. Часто встречаются бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.п.

При правильном подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. Предметы, которые дети лепят и вырезают, имеют различную форму, цвет, строение, по-разному расположены в пространстве.

Вместе с тем могут к 7-ми годам передать конкретные свойства предмета с натуры. Семилетнего ребенка характеризует активная деятельностная позиция, готовность к спонтанным решениям, любопытство, постоянные вопросы к взрослому, способность к речевому комментированию процесса результата собственной деятельности, стойкая мотивация достижений, развитое воображение.

Процесс создания продукта носит творческий поисковый характер: ребенок ищет разные способы решения одной и той же задачи. Ребенок семи

лет достаточно адекватно оценивает результаты своей деятельности по сравнению с другими детьми, что приводит к становлению представлений о себе и своих возможностях.

Значительно обогащается индивидуальная интерпретация музыки. Ребенок определяет, к какому жанру принадлежит прослушанное произведение. Чисто и выразительно поет, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя). Дошкольник может самостоятельно придумать и показать танцевальное или ритмическое движение.

К 7 годам дети в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными.

Дети точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные. Усложняется конструирование из природного материала.

Физическое развитие

К 7 годам скелет ребенка становится более крепким, поэтому он может выполнять различные движения, которые требуют гибкости, упругости, силы. Его тело приобретает заметную устойчивость, чему способствует усиленный рост ног.

Ноги и руки становятся более выносливыми, ловкими, подвижными. В этом возрасте дети уже могут совершать довольно длительные прогулки, долго бегать, выполнять сложные физические упражнения. У семилетних детей отсутствуют лишние движения.

Ребята уже самостоятельно, без специальных указаний взрослого, могут выполнить ряд движений в определенной последовательности, контролируя их, изменяя (произвольная регуляция движений).

Ребенок уже способен достаточно адекватно оценивать результаты своего участия в подвижных и спортивных играх соревновательного характера.

Удовлетворение полученным результатом доставляет ребенку радость и поддерживает положительное отношение к себе и своей команде («мы выиграли, мы сильнее»).

Имеет представление о своем физическом облике (высокий, толстый, худой, маленький и т.п.) здоровье, заботиться о нем. Владеет культурно-гигиеническими навыками и понимает их необходимость

Индивидуальные особенности воспитанников. Полноценному развитию детей способствует индивидуальный подход, который невозможен без знания индивидуальных особенностей каждого ребенка.

Организация образовательной деятельности в дошкольном образовательном учреждении осуществляется с учетом индивидуальных физиологических и психологических особенностей детей.

**Среднесписочный состав воспитанников МБДОУ Детский сад № 6
«Василёк» – 66 ребёнка.**

Показатели антропометрических исследований развития воспитанников свидетельствуют об их соответствии возрастным особенностям детей. Отклонения по массе и росту по детскому саду составляют не более 1%.

В среднем за год антропометрические показатели детей по весу увеличиваются на 1-1,5 кг, а по росту на 2- 5 см, что является показателем нормального развития детей согласно возрасту.

Показатели	2020-2021 уч.год
1 Группа здоровья	27
2 Группа здоровья	33
3 Группа здоровья	5
4 Группа здоровья	1

Таким образом, большинство детей, со второй группой здоровья – 50 %.

Уровень физической подготовленности воспитанников (2020-2021 уч. г.) соответствует среднему уровню и составляет 81%. Выше среднего уровня – 17 % –ниже среднего (2%).

Учреждение посещает ребенок-инвалид с 4 группы здоровья, с ним осуществляется индивидуальная работа по физическому и речевому развитию

Таким образом, в детском саду основной контингент воспитанников имеет физическое развитие, соответствующее возрасту ребенка и не имеют противопоказаний к занятиям по физическому развитию и другим видам двигательной активности.

Особенности поведения ребенка, его самочувствие, в определенной мере, зависят как от его физического состояния, так от своеобразия его темперамента. Изучение особенностей детей позволяет педагогам ДОУ получить объективные данные о темпераменте ребёнка, что является основой для реализации индивидуального подхода к каждому ребёнку.

В качестве методов определения типа темперамента детей дошкольного возраста выступают следующие: наблюдение за ребенком в различных видах деятельности, за его поведением, эмоциональной реакцией, особенностями взаимодействия со сверстниками и взрослыми, а также беседы с родителями.

Психологические особенности детей МБДОУ Детский сад №6 «Василёк»

**Распределение контингента воспитанников по доминированию типа
темперамента**

Темперамента	Темперамента	Темперамента	Темперамента
холерик	сангвиник	флегматик	меланхолик

7 (11%)	42 (68%)	11 (17%)	3 (4%)
---------	----------	----------	--------

Изучение особенностей детей является основой для реализации индивидуального подхода к каждому ребёнку. По взаимодействию с детьми различных типов темперамента предложены следующие рекомендации:

Если у детей преобладают черты холерического типа темперамента:

- С пониманием относиться к проявлению активности ребёнка.
- Говорить с ребёнком спокойно, тихим голосом, но требовательно, без уговоров.
- Целесообразно ограничивать всё, что возбуждает нервную систему ребёнка: кино, телевидение, чтение - все должно быть в меру. За 2 часа до сна только спокойные игры и занятия.
- Необходимо развивать у ребёнка сосредоточенное внимание: настольные игры (но не те, где соревнуются), конструктор, рисование, лепка - все, что требует усидчивости.
- Воспитывать у ребёнка умение управлять собой (игры с командами, с внезапными остановками «Замри», где он будет подчиняться).
- Приучать его к правилам общения: говорить спокойно, не перебивать говорящего, считаться с чужими желаниями, просить, а не требовать.
- Необходимо строго соблюдать режим дня.

Если у детей преобладают черты сангвинического типа темперамента:

- Важно проявление строгости, требовательности к ребёнку, контроль его действий и поступков.
- Обращать внимание на мелкие нарушения со стороны ребёнка (не убрал игрушки).
- Необходимо, чтобы начатое дело доводилось до конца с хорошим качеством (не разрешать приниматься за вторую работу, пока не закончен первый).
- Целесообразно небрежно выполненную работу предложить выполнить заново. Главное показать ребёнку конечный результат добросовестных действий.
- Важно формировать у ребёнка устойчивые интересы. Не допускать частой смены деятельности.
- Учить внимательно, относиться к товарищам, стремиться, чтобы складывались прочные, устойчивые отношения.

Если у детей преобладают черты флегматического типа темперамента:

- Нельзя применять окрики, угрозы, поторапливание - это оказывает тормозящее влияние на нервную систему ребёнка.

- Не следует отстранять ребёнка от той деятельности, которая требует приложения усилий.
- Следует чаще хвалить его за скорые действия.
- Необходимо ставить ребёнка в условия, когда необходимо быстрые действия (полезны игры соревновательного характера).
- Следует побуждать ребёнка к движению (гимнастика, подвижные игры, бег).
- Побуждать ребёнка к игре, труду, конструированию - активизировать его.
- Нельзя резко обрывать ребёнка. Необходимо предупреждать его за несколько минут о смене вида деятельности.
- Привлекать ребёнка к деятельности в коллективе.

Если у детей преобладают черты меланхолического типа темперамента:

- Нужно ограничивать шум, новые знакомства, количество игрушек, но в то же время приучать ребенка не бояться небольшого шума, спокойно, без тревоги относиться к новому человеку.
- Нельзя повышать голос на ребенка, проявлять к нему чрезмерную требовательность, наказывать, подчеркивать его недостатки.

	лет	Группы общеразвивающей направленности		
				Итого
Психологические особенности	2-3 лет	3-5 лет	5-7 лет	
	1 мл.гр	2мл.ср.гр	Ст.подг.гр.	
Гиперактивные	-	-	-	-
Агрессивные	-	-	1	1
Тревожные	-	1	1	2
Обидчивые и эмоционально - неустойчивые	-	3	3	6
	-	-	-	
	-	-	-	
Итого	-	4	5	9

Проанализировав психологические особенности детей Учреждения, отмечается, что 95% воспитанников развиваются в соответствии с возрастными нормами. Агрессия проявляется у 1 ребёнка, как индивидуальная черта характера и как наличие внутриличностных и межличностных конфликтов.

В общем, по дошкольному учреждению в массовом порядке тревожных детей немного и если встречаются отдельные случаи, это зависит от характера запроса и работы с ним, к таким случаям относятся: развод родителей, посттравматические ситуации (ПТРС), проблемы детско-родительских отношений в семье.

Эмоционально неустойчивые и обидчивые дети составляют самый большой процент от общего количества детей, и данные проявления являются для педагога – психолога значимыми в коррекционно-развивающей работе. С детьми данных категорий проводятся мероприятия по комплексной психологической и педагогической коррекции, работа с детьми строится индивидуально. Педагог чаще хвалит детей, избегает завышенных или заниженных требований, использует на занятиях элементы игры и соревнования, игнорирует негативные поступки и поощряет позитивные, большие задания разбивает на последовательные части, контролируя каждое, строит образовательную деятельность на положительных эмоциях, способствует снижению агрессии, терпеливо обучает необходимым социальным нормам и навыкам общения. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Индивидуальная работа с ребенком-инвалидом

В этом году детский сад посещает ребенок-инвалид. Он определен в группу общеразвивающей направленности с 3-х до 4-х лет.

Ребенок-инвалид 3-х лет согласно ИПРА имеет ограничения в самообслуживании (первая степень), способности к передвижению (первая степень), обучению (первая степень).

Краткая психолого-педагогическая характеристика

Социальное развитие. В совместной деятельности со сверстниками и взрослыми инициативу проявляет частично, при необходимости может подойти, показать игрушку и попросить о помощи в доступной форме для ребенка (звуками). Период адаптации прошел спокойно.

Эмоционально-волевая сфера. Ребенок, добрый, миролюбивый, в некоторых случаях при замечаниях, проявляет упрямство или обиду.

Навыки самообслуживания. Культурно-гигиенические навыки развиты частично. Одевается и принимает пищу с помощью взрослого. Ребенок знает свои вещи, свою кровать, шкаф, самостоятельно умывается. Нужен постоянный контроль за действиями со стороны взрослого.

Физическая сфера. Передвигается самостоятельно, отмечается небольшое нарушение координации движений.

Игра. Игровые умения в стадии формирования. Ребенок практически не принимает участие в играх.

Познавательное развитие Усвоение программы значительно затруднено в связи с низким уровнем развития речи, с несоответствием общего развития данному возрасту. На занятиях инициативу проявляет частично, проявляется интерес к продуктивной деятельности, выполняет задания с помощью взрослого, подражая детям. Задание не воспринимает.

Речевое развитие. Речь не четкая. Подражательная, в основном произносит отдельные звуки.

*В реализации образовательной программы «Юный пешеход»
участвуют дети в возрасте от 2 до 7 лет*

В период 2-3 года закладываются основы наглядно-образного и символического мышления. В раннем возрасте становится возможным выполнение простых речевых инструкций взрослого. При этом осуществляется принципиально новый способ регуляции действия. Оно побуждается не врожденными потребностями и не воспринимаемой ситуацией, а речевым знаком.

Это открывает дальнейшие возможности овладения своим поведением. Поэтому выполнение речевых инструкций можно рассматривать как первую форму произвольного поведения ребенка. Однако, несмотря на значительный прогресс в психическом развитии, на протяжении всего раннего возраста ребенок остается существом ситуативным, все действия и все психические процессы которого определяются наглядной ситуацией.

Младшая группа 3-4 лет. Психофизиологические особенности развития. Отличительной особенностью познания у дошкольника данной возрастной категории является тесное взаимодействие восприятия и двигательных действий, то есть ребёнку нужен непосредственный контакт с изучаемым предметом. Ребенок может удерживать активное внимание в течение 7-8 минут.

Внимание носит в основном непроизвольный характер, его устойчивость зависит от характера деятельности. Способность детей управлять своим вниманием очень невелика.

Процессы памяти остаются непроизвольными. По-прежнему преобладает узнавание. Ребенок хорошо запоминает все, что представляет для него жизненный интерес, вызывает сильный эмоциональный отклик. Прочно усваивается лишь та информация, которую он видит и слышит много раз.

Средняя группа 4-5 лет Психофизиологические особенности развития. У детей этого возраста заметно повышается произвольность психических процессов — восприятия, мышления и речи, внимания, памяти, воображения.

Внимание становится более сосредоточенным, устойчивым (ребенок способен им управлять), в связи с этим развивается способность запоминать; мобилизуя волю, ребенок сознательно старается запомнить правила ухода за птичкой, последовательность действий при конструировании игрушки и т. п.

Активизация его внимания возможна лишь при условии эмоционально окрашенных стимулов. Восприятие им дорожной среды непосредственно. Его действия подчинены быстро меняющимся замыслам. Он легко воспринимает то, что можно ярко представить и эмоционально пережить. Поэтому, попав в зону движущегося транспорта, ребенок отвлекается на все, что его в данный момент заинтересует.

Он может активно реагировать не на ту машину, которая представляет опасность, а на более яркую, привлекательную. Поведение становится более целенаправленным, целеустремленным, в значительной мере произвольным, лишенным принуждения.

По сравнению с предыдущим периодом заметно повышается уровень наглядно-образного мышления, за счет чего становится возможным формирование не только конкретных, но и обобщенных знаний, а также простейших понятий об окружающем мире. Развивается умение следовать образцу, выполнять задания и указания взрослых, а также придерживаться существующих правил поведения, взаимоотношений.

Старшая группа 5-6 лет Психофизиологические особенности развития. Развитие центральной нервной системы характеризуется ускоренным формированием морфофизиологических признаков. Дети старшего дошкольного возраста осознают последовательность событий, понимают сложные обобщения.

В этом возрасте совершенствуются основные процессы: возбуждение, и особенно торможение, и несколько легче в данный период формируются все виды условного торможения.

Задания детям, основанные на торможении, следует разумно дозировать, так как выработка тормозных реакций сопровождается изменением частоты сердечных сокращений, дыхания, что свидетельствует о значительной нагрузке на нервную систему. Именно в этом возрасте происходят прогрессивные изменения во всех сферах, начиная от совершенствования психофизиологических функций и кончая возникновением сложных личностных новообразований.

В 5-6 лет благодаря расширению поля зрения и развитию глазмера у ребенка увеличиваются возможности проследить события, совершающиеся в 10-метровой зоне. В этом возрасте поле зрения у ребенка настолько мало, что составляет десятую часть поля зрения взрослого человека.

Скорость реакции у дошкольника 6 летнего возраста на световой или звуковой раздражитель выше, чем у детей более старшего возраста.

Можно предположить, что в связи с подвижностью детей, их повышенной возбудимостью, наличием сравнительно коротких нервных путей от рецепторов к мышцам время реакции у них должно быть коротким. Однако это не так. Несовершенство многих нервно-психических функций значительно увеличивает время реакции. У детей данного возраста много времени уходит на то, чтобы отличить один сигнал (раздражитель) от другого для того, чтобы выбрать правильное направление движения.

У дошкольника неустойчивое и быстрое истощение нервной системы, процессы возбуждения преобладают над процессами торможения, быстро образуются и исчезают условные рефлексы, потребность в движении преобладает над осторожностью.

Клетки коры головного мозга легко истощаются, и быстро наступает состояние утомления и рассеянности.

Стремление играть в любых ситуациях способствует непредсказуемости и импульсивности в поведении ребенка. Находясь на улице, ребенок получает много новых впечатлений.

Он переполняется эмоциями: радуется, удивляется, проявляет к чему-то интерес и совсем не обращает внимания на опасности дорожной среды.

Он может побежать на дорогу за укатившимся мячом или неожиданно появиться на дороге на велосипеде, роликовых коньках, самокате и т.д., не понимая опасности движущегося транспорта.

У дошкольника отсутствует способность быстро принимать решения, формировать пространственные программы движения, соизмерять скорость движущегося автомобиля с тем расстоянием, на котором этот автомобиль находится от него, сразу предугадывать все возможные варианты поведения водителя.

В экстремальной ситуации, когда ребенок поставлен перед выбором, как поступить, он легко теряется, впадает в состояние безысходной опасности, незащищенности.

Подготовительная группа 6-7 лет. Дети воспринимают объекты как целое, плохо схватывают детали, не увязывают их между собой, т. е. систематический анализ воспринимаемых свойств вызывает у детей трудности.

Для полноценного восприятия детьми 6-7 лет им необходима возможность практически оперировать с объектами.

Также дети уже способны устанавливать несложные причинно-следственные связи, особенно при использовании наглядного материала. Так, наглядно-образное мышление находится по-прежнему на низком уровне развития, преобладающим остается наглядно-действенное мышление.

Следовательно, в работе по правилам безопасности с детьми нужно опираться на практическую деятельность.

Дошкольник не способен видеть издалека приближающиеся транспортные средства и оценивать дорожную ситуацию.

Он начинает наблюдение за движением на дороге только подойдя к краю проезжей части.

Ребенок по-разному реагирует на различные виды транспортных средств. Он боится больших грузовых машин, автобусов, троллейбусов и недооценивает опасности легковых автомобилей, мотоциклов, велосипедов.

Дошкольник не понимает, что автомобиль не может остановиться мгновенно, даже если водитель видит ребенка.

Исследования физиологов показывают, что у дошкольника не развито боковое зрение, угол зрения в 10 раз меньше, чем у взрослого.

«Моё Оренбуржье»

В реализации Программы, части формируемой участниками образовательных отношений «Моё Оренбуржье» участвуют дети в возрасте от 6 до 7 лет

Характеристика возрастных особенностей детей:

В дошкольный период происходит формирование духовно - нравственной основы ребёнка, его чувств, мышления, эмоций, механизмов социальной адаптации в обществе, т.е. начинается процесс осознания себя в окружающем мире. Начинают развиваться те черты характера, которые незримо связывают маленького человека со своим народом, своей страной.

Дети в возрасте 6-7 лет способны давать определения некоторым понятиям и достаточно тонко их различать, могут совершать выбор не только в воображаемом плане, но и в реальных ситуациях. Владеют обобщенными представлениями о членах семьи как представителях определенного возраста и пола, их основных функциях (социальная, коммуникативная, экономическая, репродуктивная), необходимости бережного, заботливого отношения к ним. Осознают нравственную ценность поступков людей а также общественную значимость исторических событий, проявляют толерантность и уважение по отношению к представителям других национальностей. Самостоятельно принимают полученные знания в различных видах творческой, предметно – продуктивной, коммуникативной деятельности.

Следует учитывать, что дошкольник воспринимает окружающую его действительность эмоционально, поэтому патриотические чувства к родному поселку, к родной стране у него проявляются в чувстве восхищения своим поселком, своей страной.

Сюжетно-ролевая игра, где ребенок моделирует способы поведения, действия, взаимоотношения взрослых. В ней на первый план выдвигаются отношения между людьми и смысл их труда. Выполняя роли, ребенок учится действовать в соответствии с нравственными нормами, принятыми в человеческом обществе.

Дети 6-7 лет могут выполнять постоянные трудовые поручения не только по самообслуживанию, но и на общую пользу. Причём очень важно, чтобы этот труд действительно имел реальную значимость для окружающих, не был надуманным. Прикосновение к истории своей семьи вызывает у ребенка сильные эмоции, заставляет сопереживать, внимательно относиться к памяти прошлого, к своим историческим корням.

Взаимодействие с родителями по данному вопросу способствует бережному отношению к традициям, сохранению вертикальных семейных связей. Дошкольник постигает мир человеческих отношений, открывает законы, по которым строится взаимодействие людей, то есть нормы поведения.

В этот период расширяется и перестраивается система взаимоотношений ребенка со взрослыми и сверстниками, усложняются виды деятельности, возникает совместная со сверстниками деятельность

1.2. Планируемые результаты освоения обязательной части Программы и части, формируемой участниками образовательных отношений, с учетом возрастных индивидуальных особенностей развития детей

Планируемые результаты освоения Программы конкретизируют требования Стандарта к целевым ориентирам в обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений, с учетом

возрастных возможностей и индивидуальных различий (индивидуальных траекторий развития) детей.

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

Целевые ориентиры образования в раннем возрасте:

✓ ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;

✓ использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;

✓ владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;

✓ стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;

✓ проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;

✓ проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;

✓ у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей, не являются основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Результатами освоения Программы являются целевые ориентиры дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

✓ ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

✓ ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.

Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

✓ ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

✓ ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности;

✓ у ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

✓ ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

✓ ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать.

Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы,

естествознания, математики, истории и т.п.; ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Планируемые результаты освоения детьми программы в части, формируемой участниками образовательных отношений

Название Программы	Планируемые результаты
«Моё Оренбуржье»	<p align="center">2-3 лет</p> <p>Имеет представления о Родине на основе знакомства с русским народным костюмом.</p>
	<p align="center">3-4 года</p> <ul style="list-style-type: none"> • Имеет представление о Родине на основе ознакомления с ближайшим окружением - дом, маршрут от дома до детского сада, детский сад и его территория. • Ребёнок проявляет самостоятельность и инициативность в событиях группы. Проявляет добрые чувства, интерес к месту, где живет ребенок. • Знаком с фольклором России, народными сказками и иллюстрациями к ним.
	<p align="center">4 - 5 лет</p> <ul style="list-style-type: none"> • Имеет представления о географическом расположении города. Имеет представления об историческом прошлом родного города, на материале преданий, экспонатов, музея. Желает сохранить чистоту, порядок. Контролирует и управляет своим поведением. Соблюдает все правила поведения в общественных местах (музее, в местах отдыха горожан). Эмоционально реагирует на окружающую действительность. Имеет представления о символах родного города. Знает и называет культурные наследия родного города. Обладает знаниями о ярких представителях флоры и фауны Кувандыкского района.
	<p align="center">5-6 лет</p> <ul style="list-style-type: none"> • ребенок имеет первичные представления о родном крае, об истории возникновения города, его достопримечательностях, о наиболее важных исторических событиях; • знает государственную символику родного города; • имеет представление о промышленности родного города; • знает о многонациональной культуре народов Оренбуржья (русские, татары, казахи, башкиры); • знает о творчестве уральских писателей (Д.Мамина-Сибиряка, Е.Пермяка); • - ребенок проявляет инициативу и самостоятельность в познавательно - исследовательской деятельности;
	<p align="center">6-7 лет</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. знает представителей растительного и животного мира Оренбургской области; 2. имеет представление о карте области, ее климатических условиях; 3. имеет представление о полезных ископаемых, добываемых на территории области; 4. промышленных предприятиях; 5. знает о национальных традициях народов Оренбуржья (русские, татары, казахи, башкиры); 6. знает о творчестве уральских писателей П.Бажова, С.Аксакова; 7. знает о людях прославивших Орск (основатель И. Кириллов, поэт Т.Шевченко, герои ВОВ и современные – А.Туркин) 8. проявляет интерес к родному краю, его истории, к событиям. 9. проявляет устойчивый интерес к истории и традициям народа Оренбургской области 10. способен самостоятельно привлечь внимание взрослого или ребенка с целью

	<p>сообщения информации о традициях семьи, об истории родного края.</p> <ol style="list-style-type: none"> 11. ребенок способен рассказывать о себе, о событиях своей жизни, семейных традициях и традициях своего села, о профессиях родителей и людей, работающих в селе, о героях войны, о людях труда; 12. имеет представления о культурных ценностях общества и о своем месте в нем, о природе родного села его достопримечательностях, 13. способен обобщать и производить анализ полученных знаний.
<p>«Юный пешеход»</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Формирование сознательного отношения взрослых к поведению детей на дороге; • Сближение семьи и ДОУ по вопросам обучения контролю и привития навыков самостоятельности детей на дорогах города; • Снижение уровня детского дорожно- транспортного травматизма посредством повышения бдительности родителей. <p style="text-align: center;">2-3 года</p> <p style="text-align: center;">Знают дорогу, улицу, светофор, некоторые виды транспорта.</p> <p style="text-align: center;">3-4 года</p> <ul style="list-style-type: none"> • Дети могут ориентироваться в пространстве, понимать и употреблять понятия: здесь, близко, далеко. • Во время игры ориентируются на «проезжей части»: поворачиваться направо, налево, разворачиваться, двигаться прямо и в обратном направлении, задним ходом. <p style="text-align: center;">4-5 лет</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Ходить можно только в установленных местах дороги (тротуар, обочины, край проезжей части, пешеходная дорожка, велосипедная дорожка, но, не мешая движению велосипедистов). 2. Переходить проезжую часть дороги можно только в шести местах проезжей части (пешеходные переходы; наземные переходы; у перекрестка по линии тротуаров или обочин, при отсутствии в зоне видимости перехода или перекрестка под прямым углом к краю проезжей части, где она хорошо просматривается в обе стороны движения; на остановках маршрутных транспортных средств, при движении к стоящему на остановке транспортному средству или от него со стороны дверей, если посадка и высадка производятся с проезжей части или с посадочной, расположенной на ней). 3. Правила перехода проезжей части и опасные места на ней. 4. Транспорт не только выполняет работу по перевозке людей и грузов, но и представляет опасность. 5. Движение на дороге регулируется дорожными знаками, разметкой и сигналами светофора, а не светом или цветом его. <p style="text-align: center;">5-6 лет</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Дети знают, что перед переходом проезжей части остановиться у края проезжей части, посмотреть налево, потом направо, а затем еще раз налево и, если нет опасности – переходить проезжую часть. 2. Знают, что ходить нужно по дороге и переходить проезжую часть дороги только в разрешенных местах. 3. Соблюдают правила безопасного поведения в общественном транспорте <p style="text-align: center;">6-7 лет</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Дети умеют определять опасные дорожные ситуации и пути их безопасного решения. 2. Умеют дать оценку действиям водителя, пешехода и пассажира в опасных ситуациях. 3. Сформирован навык выбрать наиболее безопасный путь к школе. 4. Сформирован навык воспринимать дорожную информацию во взаимодействии с другими явлениями (автомобиль быстро передвигается, в тумане расстояние 10 до автомобиля кажется далеким, а на самом деле близко, на скользкой дороге тормозной путь увеличивается)

Планируемые результаты с ребенком-инвалидом

Виды ограничений	Виды деятельности
Способность к самообслуживанию	Ребенок владеет навыками самообслуживания: умеет одеваться, раздеваться с частичной помощью взрослых; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении
Способность к ориентации	Ориентируется в группе и на участке. Выполняет действия по показу взрослого. Наблюдается положительная динамика в развитии мелкой моторики рук: более точно манипулирует с предметами
Способность к общению	Реагирует на неречевые и речевые сигналы. Реагирует на голос (словосочетания, произносимые голосом разговорной громкости и шепотом). Различает на слух при выборе из 3—5 звучание игрушек. Различает и опознает на слух знакомые слова, словосочетания и разнообразные фразы. Эмоционально-положительно реагирует на просьбы и требования взрослого (убрать игрушки, помочь родителям, воспитателю), на необходимость регулировать свое поведение. Участвует в эмоционально-речевом общении со сверстниками в ходе выполнения гигиенических процедур (умывание, гигиена приема пищи) и игровой деятельности;
Способность к обучению	Проявляет познавательный интерес. Сформированы элементарные сенсорные эталоны. Понимает словесную инструкцию. Проявляет интерес к окружающему миру. Преобладают положительные эмоции.
Способность к контролю за своим поведением	Ребенок реагирует на просьбы взрослого. Доводит начатое дело до конца. Способен контролировать свое поведение в зависимости от ситуации, действует согласно режимным моментам (садится на стульчик, ложится на кровать и т.д.). Использует предметы согласно их функциям. Реагирует на инструкции адекватно и выполняет соответствующие действия: «Можно», «Нельзя», «Возьми», «Подойди», и др. Самостоятельно выходит и заходит с прогулки, без физической помощи взрослого

2. Содержательный раздел обязательной части Программы и части, формируемой участниками образовательных отношений.

2.1 Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

Образовательная деятельность осуществляется в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Цель: позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социо-культурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

Задачи:

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания;
- формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками;
- формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в ДООУ;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

**Основные направления реализации образовательной области
«Социально-коммуникативное развитие»**

1. Социализация (реализация осуществляется в совместной деятельности педагога с детьми, другими детьми, самостоятельной деятельности при проведении режимных моментов ежедневно в различных видах детской деятельности во всех возрастных группах).

Основные задачи:

1. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

2. Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками. Формирование образа Я, чувства принадлежности к своей

семье, к сообществу детей и взрослых в организации. Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности. Воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения.

2.Безопасность (реализация осуществляется в совместной деятельности педагога с детьми, другими детьми, самостоятельной деятельности при проведении режимных моментов ежедневно в различных видах детской деятельности в группах 2-3 года, 3-4 лет, 4-5 лет; через занятие 1 раз в неделю в группах 5-6 лет, 6-7 лет.)

Основные задачи:

1. Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе.

2. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

3. Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.

4. Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения, пожарной безопасности, воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

3.Труд (реализация осуществляется в совместной деятельности педагога с детьми, другими детьми, самостоятельной деятельности при проведении режимных моментов ежедневно в различных видах детской деятельности во всех возрастных группах.)

Основные задачи:

1. Развитие навыков самообслуживания, становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий. Воспитание культурно-гигиенических навыков.

2. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам.

3. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо). Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

4. Игровая деятельность. В группах общеразвивающей направленности для детей в возрасте от 2 до 7 лет осуществляется в совместной деятельности педагога с детьми, другими детьми, самостоятельной деятельности детей и при проведении режимных моментов ежедневно, в первую и/или вторую половину дня.

2.1.1. Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Первая младшая группа (2-3 года)	<p>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание</p> <ul style="list-style-type: none">• Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним. Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками, воспитывать эмоциональную отзывчивость (обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, поощрять умение пожалеть, посочувствовать).• Проявлять уважительное отношение к интересам ребенка, его нуждам, желаниям, возможностям.• Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; развивать умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т. п.• Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения: здороваться, прощаться, обращаться с просьбой спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста». Формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбу взрослого.• Воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям. Приучать детей не перебивать говорящего взрослого, формировать умение подождать, если взрослый занят. <p>Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание</p> <ul style="list-style-type: none">• Образ Я. Формировать у детей элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада; закреплять умение называть свое имя.• Семья. Воспитывать внимательное отношение к родителям, близким людям. Поощрять умение называть имена членов своей семьи.• Детский сад. Развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) и отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятельности и т. д.).• Обращать внимание детей на то, в какой чистой, светлой комнате они играют, как много в ней ярких, красивых игрушек, как аккуратно заправлены кровати. На прогулке обращать внимание детей на оборудование участка, удобное для игр и отдыха.• Развивать умение ориентироваться в помещении группы, на участке.• Родная страна. Напоминать детям название города (поселка), в котором они живут. <p>Самообслуживание, самостоятельность трудовое воспитание</p> <ul style="list-style-type: none">• Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формировать привычку (сначала под контролем взрослого, а затем самостоятельно) мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем.• Учить с помощью взрослого приводить себя в порядок; пользоваться индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком).• Формировать умение во время еды правильно держать ложку.• Самообслуживание. Учить детей одеваться и раздеваться в определенном порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь, в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду. Приучать к опрятности.• Общественно-полезный труд. Поощрять желание детей к выполнению
-----------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	<p>простейших трудовых действий: совместно с взрослым и под его контролем расставлять хлебницы (без хлеба), салфетницы, раскладывать ложки и пр.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Приучать по окончании игр расставлять игровой материал по местам. • Уважение к труду взрослых. Поощрять интерес детей к деятельности взрослых. Обращать внимание на то, что и как делает взрослый, зачем он выполняет те или иные действия. Учить узнавать и называть некоторые трудовые действия. • Формирование основ безопасности • Безопасное поведение в природе. Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения и пр.). • Безопасность на дорогах. Формировать первичные представления о машинах, улице, дороге. Знакомить с некоторыми видами транспортных средств. • Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами. Знакомить с понятиями «можно - нельзя», «опасно». Формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться и т.д.). • Развитие игровой деятельности • Формировать начальные навыки ролевого поведения в сюжетно-ролевой игре, самостоятельно воспроизводить разнообразные игровые действия с игрушками • По показу воспитателя включаться со сверстниками в игру с общей игрушкой; стимулировать появление игровых сюжетов и использование предметов-заместителей Побуждать к игре рядом и вместе друг с другом спокойно играть.
<p>Вторая младшая группа (3-4года)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Развитие игровой деятельности: • Поощрять участие детей в совместных играх. Развивать интерес к различным видам игр. Помогать детям объединяться для игры в группы по 2-3 человека на основе личных симпатий. Развивать умение соблюдать в ходе игры элементарные правила. Способствовать возникновению игр на темы окружающей жизни, по мотивам литературных произведений (потешек, песенок, сказок, стихов); обогащению игрового опыта посредством объединения отдельных действий в единую сюжетную линию. Усложнять, обогащать предметно-игровую среду за счет использования предметов полифункционального назначения и увеличения количества игрушек. Учить детей использовать в играх строительный материал (кубы, бруски, пластины), простейшие деревянные и пластмассовые конструкторы, природный материал (песок, снег, вода); разнообразно действовать с ними (строить горку для кукол, мост, дорогу; лепить из снега заборчик, ломик; пускать по воде игрушки). • Развивать умение взаимодействовать и ладить друг с другом в непродолжительной совместной игре. • Социализация, развитие общения, нравственное воспитание • Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо. • Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей. Поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь. Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. Приучать детей общаться спокойно, без крика. • Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков. • Учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу. • Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь).

- Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание
- Образ Я. Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям
- разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т. п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова).
- Семья. Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.).
- Детский сад. Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Обращать их внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки (светлые стены, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками).
- Знакомить детей с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий, подчеркивая его красоту, удобство, веселую, разноцветную окраску строений.
- Обращать внимание детей на различные растения, на их разнообразие и красоту.
- Поощрять стремление детей поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр. Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада.
- Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада.
- Формировать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель и др.), их труду; напоминать их имена и отчества.
- Родная страна. Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр.
- Самообслуживание, самостоятельность трудовое воспитание
- Культурно-гигиенические навыки. Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания.
- Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой.
- Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.
- Самообслуживание. Учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности. Воспитывать навыки опрятности, умение замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.
- Поощрять желание участвовать в посильном труде: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал.
- Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада.
- Поощрять желание детей оказывать помощь помощнику воспитателя - дежурство по столовой; желание участвовать в уходе за растениями в уголке природы: с помощью взрослого поливать комнатные растения, сажать лук.
- Уважение к труду взрослых. Формировать положительное отношение к труду взрослых. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар,

	<p>шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Воспитывать уважение к людям знакомых профессий. Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда. • Формирование основ безопасности • Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.). • Формирование основ безопасности • Безопасное поведение в природе. Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения и пр.). • Безопасность на дорогах. Формировать первичные представления о машинах, улице, дороге. Знакомить с некоторыми видами транспортных средств. • Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами. Знакомить с понятиями «можно - нельзя», «опасно». Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.). • Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку). • Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот). • Развивать умение обращаться за помощью к взрослым. • Развивать умение соблюдать правила безопасности в играх с песком, водой, снегом.
<p>Средняя группа (4-5 лет)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Развитие игровой деятельности: • Побуждать включаться в совместные со взрослым и сверстниками (с 3-4 детьми) игры, предлагать несложные сюжеты для игр на темы из окружающей жизни и по мотивам литературных произведений, мультфильмов • Распределять роли между партнерами по игре, отбирать необходимые для игры атрибуты, предметы, игрушки использовать их в соответствии с ролью воспроизводить в играх по указанию взрослого или самостоятельно некоторые образцы социального поведения взрослых или детей (персонажей литературных произведений, мультфильмов), выполнять разнообразные роли (мать, отец, ребенок, врач, больной, парикмахер и его клиенты и др.), взаимодействуя с другими действующими лицами); устанавливать положительные взаимоотношения в игре, считаться с интересами других детей, позитивно разрешать споры и конфликтные ситуации (Коммуникация); в театрализованных и режиссерских играх разыгрывать ситуации по несложным сюжетам (из мультфильмов, сказок), используя игрушки, предметы и некоторые (1-2) средства выразительности - жесты, мимику, интонацию • Социализация, развитие общения, нравственное воспитание • Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника (разделил кубики поровну). • Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми. Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений. • Воспитывать отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблагоприятный поступок. • Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть

работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.

- Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание
- Образ Я. Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящим и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»). Формировать первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице, на природе (самостоятельно кушать, одеваться, убирать игрушки и др.). Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные).
- Семья. Углублять представления детей о семье, ее членах. Дать первоначальные представления о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь и т. д.).
- Детский сад. Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада. Закреплять навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место.
- Знакомить с традициями детского сада. Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми. Формировать умение замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада.
- Родная страна. Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах родного города, его достопримечательностях. Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках. Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).
- Самообслуживание, самостоятельность трудовое воспитание
- Культурно-гигиенические навыки. Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом.
- Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом.
- Закреплять умение пользоваться расческой.
- Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой.
- Самообслуживание. Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок. Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным. Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т. д.)
- Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться. Формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).
- Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других. Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым.
- Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки; помогать воспитателю подклеивать книги.
- Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдами, глубокие тарелки, ставить салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки).
- Труд в природе. Поощрять желание детей ухаживать за растениями (при участии воспитателя).

	<ul style="list-style-type: none"> • Приобщать детей к подкормке зимующих птиц. • Уважение к труду взрослых. Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда. Формировать интерес к профессиям родителей. • Формирование основ безопасности • Безопасное поведение в природе. Продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы. Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе. Формировать понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения». Знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями. • Безопасность на дорогах. Развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада. Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского. Знакомить с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная», машина МЧС, «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус). Знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта». Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте. • Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр. Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья. Знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.). Закреплять умение пользоваться столовыми приборами, ножницами. • Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми. • Рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре
<p>Старшая группа (5-6 лет)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Социализация, развитие общения, нравственное воспитание <ul style="list-style-type: none"> ○ Продолжать развивать интерес к совместным с другими детьми играм, учить самостоятельно воспроизводить и творчески интерпретировать образцы социального поведения взрослых или детей (персонажей литературных произведений, мультфильмов и др.) в играх, ○ учить организовывать игры, самостоятельно предлагая несколько сюжетов на выбор («Если не хочешь играть в «Золушку», давай играть в «Белоснежку»), вариативно использовать соответствующие игре игрушки, атрибуты, предметы (например, если не хватает какой-то куклы – заменить ее похожим предметом и др.), распределять их между детьми в соответствии с ролями, делиться и обмениваться ими при необходимости с другими детьми. ○ Формировать умение развивать сюжет игры на основе имеющихся знаний, договариваться с другими детьми о последовательности совместных действий, согласовывать их организовывать театрализованные и режиссерские игры по сказкам, стихотворениям, песням, ситуациям из жизни; передавать эмоциональное состояние героев, используя некоторые (2-3) средства выразительности (интонация, мимика, жест, движение и др.), выступать перед детьми, воспитателями, родителями. ○ Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия. ○ Воспитывать уважительное отношение к окружающим. ○ Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость. ○ Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с

благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.

- Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства. Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома. Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.). Побуждать к использованию в речи фольклора (поговорки, пословицы, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.

- Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание

- Образ Я. Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

- Семья. Углублять представления ребенка о семье и ее истории; о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому. Детский сад. Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений.

- Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды.

- Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.).

- Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

- Родная страна. Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.

- Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.). Воспитывать любовь к Родине. Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) - огромная многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна.

- Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

- Самообслуживание, самостоятельность трудовое воспитание

- Культурно-гигиенические навыки. Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить

зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки. следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком.

- Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде.

- Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться

- столовыми приборами; есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

- Самообслуживание. Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель. Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

- Общественно-полезный труд. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда.

- Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда.

- Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.

- Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого).

- Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу. Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.

- Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п.

- Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой - от снега, поливать песок в песочнице и пр.). Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

- Труд в природе. Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.).

- Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью - к сбору семян; зимой - к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, к созданию фигур и построек из снега; весной - к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом - к рыхлению почвы, поливке клумб.

- Уважение к труду взрослых. Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд

- Формирование основ безопасности

- Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе.

- Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру.

	<ul style="list-style-type: none"> ○ Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе. ○ Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых. ○ Безопасность на дорогах. Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора. ○ Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети. Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов. ○ Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка». ○ Безопасность собственной жизнедеятельности. Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека. Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.). ○ Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами. ○ Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения - МЧС. ○ Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым. Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.
<p>Подготовительная к школе группа (6-7 лет)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Развитие игровой деятельности: <ul style="list-style-type: none"> ○ формировать умение организовать совместные с другими детьми сюжетно-ролевые игры, договариваясь, распределяя роли, предлагая сюжеты игр и их варианты («Школа», «Музыкальная школа», «Спортивная школа» и др.); согласовывать собственный игровой замысел с игровыми замыслами других детей, договариваться, обсуждать и планировать действия всех играющих; учить самостоятельно «создавать» некоторые недостающие для игры предметы (например, деньги, чеки, ценники, кошельки, «пластиковые карты» для игры в «Супермаркет»); объединять сюжетные линии в игре, расширять состав ролей (например, «Пусть у бабушки будет еще один внук – Максим!»), комбинировать тематические сюжеты в один сюжет (например, в «Супермаркете» открылась «Аптека» и др.); выполнять разные роли (Познание); устанавливать положительные ролевые и реальные взаимоотношения в игре - согласовывать свои действия с действиями партнеров по игре, помогая им при необходимости, справедливо разрешая споры и т. д.; в театрализованных и режиссерских играх самостоятельно выбирать сказку, рассказ и др. в качестве содержания режиссерских и театрализованных игр, подбирать и изготавливать необходимые атрибуты, декорации, распределять роли; развивать умение передавать игровой образ, используя разнообразные средства выразительности; побуждать выступать выступает перед детьми, воспитателями, родителями (Коммуникация); ○ Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. ○ Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу. ○ Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим. ○ Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им. ○ Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость,

скромность.

- Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру.

- Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности. Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение.

- Обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

- Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе. Формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

- Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание

- Образ Я. Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

- Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.

- Семья. Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей.

- Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.

- Детский сад. Продолжать расширять представления о ближайшей окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера). Учить детей выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.).

- Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.); формировать умение эстетически оценивать окружающую

- среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение.

- Формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей детей младших возрастных групп и родителей; посильном участии в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.).

- Родная страна. Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети.

- На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения.

- Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы).

- Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.

- Расширять представления о Москве — главном городе, столице России.

- Расширять знания о государственных праздниках. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса.

- Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т. д.).

- Самообслуживание, самостоятельность трудовое воспитание

- Культурно-гигиенические навыки. Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой.
- Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить.
- Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске.
- Самообслуживание. Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить).
- Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна.
- Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.
- Общественно-полезный труд. Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие. Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.
- Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь.
- Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки.
- Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки воспитанников младших групп детского сада).
- Продолжать учить самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам.
- Приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол.
- Прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.
- Формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности).
- Труд в природе. Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву, мыть кормушки, готовить корм для рыб, птиц, морских свинок и т. п.
- Прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию: осенью — к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам; весной — к перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады; летом — к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб.
- Уважение к труду взрослых. Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда. Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка).

	<ul style="list-style-type: none"> ○ Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы. Формирование основ безопасности ○ Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры. ○ Продолжать знакомить с правилами поведения на природе. ○ Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее. ○ Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях. ○ Безопасность на дорогах. Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект». ○ Продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными. ○ Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. ○ Расширять представления детей о работе ГИБДД. ○ Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте. ○ Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности. Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности. ○ Безопасность собственной жизнедеятельности. Формировать представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы). Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами. ○ Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.). ○ Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности. ○ Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым. ○ Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03». ○ Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.
--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

2.1.2 Образовательная область «Познавательное развитие»

Познавательное развитие предполагает:

- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- формирование познавательных действий, становление сознания;
- развитие воображения и творческой активности;
- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и

Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

Название	Основные цели и задачи
<p>Развитие познавательно-исследовательской деятельности.</p>	<p>Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).</p> <p>Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.</p>
<p>Приобщение к Социо-культурным Ценностям (ознакомление с социальным миром)</p>	<p>Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.</p>
<p>Формирование элементарных математических представлений</p>	<p>Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.</p>
<p>Ознакомление с миром природы.</p>	<p>Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.</p>

Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Познавательное развитие»

<p>Первая младшая группа (2-3 года)</p>	<p>Развитие познавательно-исследовательской деятельности</p> <p>Первичные представления об объектах окружающего мира. Формировать представления о предметах ближайшего окружения, о простейших связях между ними.</p> <p>Учить детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны; сравнивать знакомые предметы, подбирать предметы по тождеству, группировать их. Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; красный мяч — синий мяч; большой кубик — маленький кубик).</p> <p>Учить детей называть свойства предметов: большой, маленький, мягкий, пушистый и др.</p> <p>Сенсорное развитие. Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности, постепенно включая все виды восприятия. Помогать обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму; побуждать включать движения рук по</p>
------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	<p>предмету в процесс знакомства с ним (обводить руками части предмета, гладить их и т. д.).</p> <p>Дидактические игры. Обогащать в играх с дидактическим материалом сенсорный опыт детей, развивать аналитические способности (умение сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков -цвет, форма, величина).</p> <p>Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти, слуховой дифференциации, тактильных ощущений, температурных различий, мелкой моторики руки.</p> <p>Приобщение к социокультурным ценностям</p> <p>Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения.</p> <p>Способствовать появлению в словаре детей обобщающих понятий: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель и пр. Знакомить с транспортными средствами ближайшего окружения.</p> <p>Формирование элементарных математических представлений:</p> <p>Количество. Привлекать детей к формированию групп однородных предметов. Учить различать количество предметов (один - много).</p> <p>Величина. Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (большой дом - маленький домик, большие мячи -маленькие мячи и т. д.).</p> <p>Форма. Учить различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар и пр.).</p> <p>Ориентировка в пространстве. Продолжать накапливать у детей опыт практического освоения окружающего пространства (помещений группы и участка детского сада). Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина). Учить двигаться за воспитателем в определенном направлении.</p> <p>Ознакомление с миром природы</p> <p>Знакомить детей с доступными явлениями природы.</p> <p>Учить узнавать в натуре, на картинках, в игрушках домашних животных (кошку, собаку, корову, курицу и др.) и их детенышей и называть их. Узнавать на картинке некоторых диких животных (медведя, зайца, лису и др.) и называть их.</p> <p>Учить различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь и др.) и фрукты (яблоко, груша и др.).</p> <p>Помогать детям замечать красоту природы в разное время года. Учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде).</p> <p>Сезонные наблюдения. Обращать внимание детей на сезонные изменения в природе.</p>
<p>Вторая младшая группа (3-4года)</p>	<p>Развитие познавательно-исследовательской деятельности</p> <p>Первичные представления об объектах окружающего мира. Формировать умение сосредоточивать внимание на предметах и явлениях предметно-пространственной развивающей среды; устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.</p> <p>Учить определять цвет, величину, форму, вес (легкий, тяжелый) предметов; расположение их по отношению к ребенку (далеко, близко, высоко). Знакомить с материалами, их свойствами. Поощрять исследовательский интерес, проводить простейшие наблюдения. Учить способам обследования предметов, включая простейшие опыты. Учить группировать и классифицировать знакомые предметы.</p> <p>Сенсорное развитие. Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств). Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения).</p>

Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т. п.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи.

Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету.

Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету. Подсказывать детям название форм (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная).

Дидактические игры. Подбирать предметы по цвету и величине. В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

Приобщение к социокультурным ценностям.

Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения, их назначением.

Знакомить с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры-драматизации по произведениям детской литературы.

Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская.

Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.

Формирование элементарных математических представлений

Количество. Развивать умение видеть общий признак предметов группы. Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного».

Сравнивать две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой; учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы.

Учить устанавливать равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы. Величина. Сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами (длинный - короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий - узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий - низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой - маленький, одинаковые (равные) по величине).

Форма. Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником. Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.

Ориентировка в пространстве. Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверх - вниз, впереди - сзади (позади), справа - слева. Различать правую и левую руки.

Ориентировка во времени. Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день - ночь, утро - вечер.

	<p>Ознакомление с миром природы. Расширять представления детей о растениях и животных. Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания.</p> <p>Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.). Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой. Расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.).</p> <p>Учить отличать и называть по внешнему виду: овощи (огурец, помидор, морковь, репа и др.), фрукты (яблоко, груша, персики и др.), ягоды (малина, смородина и др.).</p> <p>Знакомить с некоторыми растениями, растущими на территории детского сада. Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух. Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей.</p> <p>Дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой - рассыпается, влажный - лепится), снега (холодный, белый, от тепла - тает). Учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.</p> <p>Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (если растение не полить, оно может засохнуть и т. п.).</p> <p>Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.). Сезонные наблюдения. Учить замечать сезонные изменения в природе.</p>
<p>Средняя группа (4-5лет)</p>	<p>Развитие познавательно-исследовательской деятельности</p> <p>Первичные представления об объектах окружающего мира. Создавать условия для расширения представлений детей об окружающем мире, развивать наблюдательность и любознательность.</p> <p>Учить выделять отдельные части и характерные признаки предметов (цвет, форма, величина), продолжать развивать умение сравнивать и группировать их по этим признакам. Формировать обобщенные представления о предметах и явлениях, умение устанавливать простейшие связи между ними.</p> <p>Поощрять попытки детей самостоятельно обследовать предметы, используя знакомые и новые способы; сравнивать, группировать и классифицировать предметы по цвету, форме и величине. Продолжать знакомить детей с признаками предметов, учить определять их цвет, форму, величину, вес. Рассказывать о материалах, из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала. Помогать детям устанавливать связь между назначением и строением, назначением и материалом предметов.</p> <p>Сенсорное развитие. Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования.</p> <p>Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов.</p> <p>Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи.</p> <p>Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый).</p> <p>Развивать осязание. Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания.</p> <p>Формировать образные представления на основе развития</p>

образного восприятия в процессе различных видов деятельности.

Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т. п.); подбирать предметы по 1–2 качествам (цвет, размер, материал и т. п.).

Проектная деятельность. Развивать первичные навыки в проектно-исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам. Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей.

Дидактические игры. Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей.

Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей. Развивать наблюдательность и внимание. Помогать детям осваивать правила простейших настольно-печатных.

Приобщение к социокультурным ценностям

Создавать условия для расширения представлений детей об окружающем мире. Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход). Расширять представления о правилах поведения в общественных местах. Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения.

Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности с опорой на опыт детей. Продолжать знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач и т. д.); расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда.

Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода.

Познакомить детей с деньгами, возможностями их использования.

Формирование элементарных математических представлений

Количество и счет. Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; учить сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету). Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам.

Формировать представления о порядковом счете, учить правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?» Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета. Учить уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет. Отсчитывать предметы из большего количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5. На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.

Величина. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные

(длиннее - короче, шире - уже, выше - ниже, толще - тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине).

Учить сравнивать предметы по двум признакам величины.

Устанавливать размерные отношения между 3–5 предметами, располагать их в определенной последовательности - в порядке убывания или нарастания величины. Вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов.

Форма. Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе. Учить выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.).

Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником. Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны. Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой - маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник). Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка - круг, платок - квадрат, мяч - шар и др.

Ориентировка в пространстве. Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении; обозначать словами положение предметов по отношению к себе. Познакомить с пространственными отношениями: далеко - близко. Ориентировка во времени. Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности. Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра». Ознакомление с миром природы.

Расширять представления детей о природе. Знакомить с домашними животными. Знакомить детей с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом способами передвижения. Расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка).

Продолжать знакомить с фруктами (яблоко, груша, слива, персик и др.), овощами (помидор, огурец, морковь, свекла, лук и др.) и ягодами (малина, смородина, крыжовник и др.), с грибами (маслята, опята, сыроежки и др.).

Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.); знакомить со способами ухода за ними. Учить узнавать и называть 3–4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.).

Рассказывать детям о свойствах песка, глины и камня. Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой. Расширять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.). Учить детей замечать изменения в природе. Рассказывать об охране растений и животных.

Учить детей замечать и называть сезонные изменения в природе.

**Старшая группа
(5-6 лет)**

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Первичные представления об объектах окружающего мира. Закреплять представления о предметах и явлениях окружающей действительности. Развивать умение наблюдать, анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира. Продолжать развивать умение сравнивать предметы, устанавливая их сходство и различия (найди в группе предметы такой же формы, такого же цвета; чем эти предметы похожи и чем отличаются и т. д.).

Формировать умение подбирать пары или группы предметов, совпадающих по заданному признаку (длинный - короткий, пушистый - гладкий, теплый - холодный и др.).

Развивать умение определять материалы, из которых изготовлены предметы. Учить сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда - фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).

Сенсорное развитие. Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.

Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их.

Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы. Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствовать глазомер.

Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.

Проектная деятельность. Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов. Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта.

Дидактические игры. Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2-4 человека; учить выполнять правила игры. Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).

Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками.

Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие. Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

Приобщение к социокультурным ценностям

Обогащать представления детей о мире предметов. Рассказывать о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (картины, ковер и т. п.). Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда «пришел» стол?», «Как получилась книжка?» и т. п.).

Расширять представления детей о профессиях. Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство). Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.

Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках). Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).

Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства).

Формирование элементарных математических представлений

Количество и счет. Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство. Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе).

Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»).

Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел ($5 < 6$ на 1, $6 > 5$ на 1). Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10). Познакомить с цифрами от 0 до 9. Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них.

Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин - всех игрушек поровну - по 5). Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета).

Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 - это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

Величина. Учить устанавливать размерные отношения между 5–10

предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента - самая широкая, фиолетовая - немного уже, красная - еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д. Сравнить два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно - с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов. Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.

Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре). Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

Форма. Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником. Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника. Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов - прямоугольные, поднос и блюдо - овальные, тарелки - круглые и т. д.

Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

Ориентировка в пространстве. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху - внизу, впереди (спереди) - сзади (за), слева - справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками - указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади - мишка, а впереди - машина».

Учить ориентироваться на листе бумаги (справа - слева, вверху - внизу, в середине, в углу).

Ориентировка во времени. Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки.

Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

Ознакомление с миром природы

Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность.

Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад». Продолжать знакомить с комнатными растениями. Учить ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений. Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека. Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге). Познакомить с птицами (ласточка, скворец и др.). Познакомить детей с представителями классов пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.).

Формировать представления о чередовании времен года, частей суток

	<p>и их некоторых характеристиках.</p> <p>Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон.</p> <p>Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни.</p> <p>Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы.</p> <p>Формировать представления о том, что человек - часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее. Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон - растительность - труд людей). Показать взаимодействие живой и неживой природы.</p> <p>Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.</p> <p>Сезонные наблюдения</p> <p>Осень. Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека. Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).</p> <p>Зима. Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман.</p> <p>Весна. Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.).</p> <p>Лето. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей). Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные — маслята, опята, лисички и т. п.; несъедобные — мухомор, ложный опенок).</p>
<p>Подготовительная к школе группа (6-7 лет)</p>	<p>Развитие познавательно-исследовательской деятельности</p> <p>Проектная деятельность. Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормотворческую).</p> <p>В исследовательской проектной деятельности учить ребенка уделять внимание анализу эффективности источников информации. Инициировать обсуждения проекта в кругу сверстников.</p> <p>Способствовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера.</p> <p>В работе над нормотворческими проектами инициировать обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных этими проектами норм. Помогать детям символически отображать ситуацию, проживать ее основные смыслы и выражать их в образной форме.</p> <p>Приобщение к социокультурным ценностям</p> <p>Предметное и социальное окружение</p> <p>Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире. Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве.</p> <p>Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов.</p> <p>Закреплять умение применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.).</p> <p>Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный).</p>

Продолжать знакомить с библиотеками, музеями.

Продолжать углублять представления детей о дальнейшем обучении, дать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т.д.).

Продолжать ориентировать детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом.

Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными).

Расширять представление об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность).

Познакомить с элементами эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), местом человека в природном и социальном мире, происхождением и биологической обоснованностью различных рас.

Продолжать формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности.

Формирование элементарных математических представлений

Количество. Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками.

Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Закреплять умение устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками.

Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Познакомить со счетом в пределах 20.

Познакомить с числами второго десятка.

Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10).

Закреплять умение называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число.

Формировать первоначальные измерительные умения. Развивать умение измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку).

Закреплять умение детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры.

Дать представления о весе предметов и способах его измерения. Закреплять умение сравнивать вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами.

Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.

Форма. Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств.

Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой. Закреплять умение

распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам.

Закреплять умение моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков—один длинный и т.д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу

Закреплять умение анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

Ориентировка в пространстве. Учить детей ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т.д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.).

Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой. Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы.

Формировать умение «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

Ориентировка во времени. Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности дней недели, месяцев, времен года.

Закреплять умение пользоваться в речи словами-понятиями: сначала, потом, до, после, раньше, позже, в одно и то же время.

Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час). Формировать умение определять время по часам с точностью до 1 часа.

Ознакомление с миром природы

Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса.

Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений. Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами). Учить устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Знакомить с лекарственными растениями (подорожник, крапива и др.).

Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы.

Продолжать знакомить с дикими животными. Расширять представления об особенностях приспособления животных к окружающей среде, расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся.

Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи — в муравейниках, пчелы — в дуплах, ульях).

Закреплять умение различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз) и жуков (божья коровка, жужелица); сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают).

Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих).

Закреплять умение обобщать и систематизировать представления о временах года.

Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое, и наоборот.

Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь. Объяснить детям, что в природе все взаимосвязано. Закреплять умение устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.).

Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистые воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека.

Закреплять умение правильно вести себя в природе (не ломать кусты и ветви деревьев, не оставлять мусор, не разрушать муравейники и др.).

Оформлять с детьми альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы.

Сезонные наблюдения

Осень. Закреплять знания детей о том, что сентябрь — первый осенний месяц. Учить замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве).

Показать обрезку кустарников, рассказать, для чего это делают. Привлекать к высаживанию садовых растений (настурция, астры) в горшки.

Закреплять умение собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок.

Зима. Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т. д.).

Обращать внимание на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т. д.). Объяснить, что это корм для птиц.

Закреплять умение определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного тяжелого снега лучше делать постройки).

Учить детей замечать, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки).

Рассказать детям, что 22 декабря — самый короткий день в году.

Весна. Расширять представления дошкольников о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы выют гнезда; вылетают бабочки-крапивницы; появляются муравьи).

Познакомить с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится — в тени или на солнце).

Наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники.

Учить замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т. д.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования. К Международному женскому дню выращивать с детьми цветы (тюльпаны).

Знакомить детей с народными приметами; «Длинные сосульки — к долгой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т. п.

Лето. Уточнять представления об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга).

Объяснить, что летом наиболее благоприятные условия для роста растений: растут, цветут и плодоносят.

Знакомить с народными приметами: «Радуга от дождя стоит долго — к

	<p>ненастью, скоро исчезнет — к ясной погоде», «Вечером комары летают густым роем — быть теплу», «Появились опята — лето кончилось».</p> <p>Рассказать о том, что 22 июня — день летнего солнцестояния (самый долгий день в году: с этого дня ночь удлиняется, а день идет на убыль).</p>
--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»

«Речевое развитие» включает владение речью как средством общения и культуры;

- ✓ обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества;
- ✓ развитие звуковой и интонационной культуры речи; фонематического слуха;
- ✓ знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- ✓ формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамот.

Цель образовательной деятельности:

- Овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми;
- формирование интереса и потребности в чтении книг.

Основные цели и задачи	
Развитие речи	Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими. Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи, произносительной стороны речи. Практическое овладение воспитанниками нормами речи, формировать целостную картину мира
Воспитание любви к художественному слову	Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи. Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия. Приобщать к словесному искусству, развивая художественное восприятие и эстетический вкус.

Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Речевое развитие»

Первая младшая группа (2-3года)	<p>Развитие речи.</p> <p>Развивающая речевая среда. Способствовать развитию речи как средства общения. Создавать условия, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми. Добиваться того, чтобы речь стала полноценным средством общения детей друг с другом.</p> <p>Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книги, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем. Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях; показывать на картинках состояние людей и животных.</p> <p>Формирование словаря. На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь. Учить понимать речь взрослых без наглядного сопровождения. Развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру; называть их местоположение; имитировать действия</p>
---------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

людей и движения животных.

Обогащать словарь детей:– существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены, одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей, транспортных средств, овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей;

- глаголами, обозначающими трудовые действия, действия, противоположные по значению, действия, характеризующие взаимоотношения людей, их эмоциональное состояние;

- прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов;

- наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко).

Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи детей.

Звуковая культура речи. Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных). Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания. Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса.

Грамматический строй речи. Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под). Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2–4 слов.

Связная речь. Помогать детям отвечать на простейшие («Что?», «Кто?», «Что делает?») и более сложные вопросы («Во что одет?», «Что везет?», «Кому?», «Какой?», «Где?», «Когда?», «Куда?»). Поощрять попытки детей по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке, о событии из личного опыта. Во время игринсценировок учить детей повторять несложные фразы.

Воспитание любви и интереса к художественному слову.

Художественная литература

Читать детям художественные произведения детской литературы. Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения. Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями.

Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений.

Поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев играть в хорошо знакомую сказку. Продолжать приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах. Побуждать называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?».

Примерный список литературы для чтения 2-3 года

Русский фольклор

Песенки, потешки, заклички. «Наши уточки с утра...», «Пошел котик на Торжок...», «Заяц Егорка...», «Наша Маша маленькая...», «Чики, чики, кички...», «Ой, ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу», «Из-за леса, из – за гор...», «Бежала лесочком лиса с кузовочком...», «Огуречик, огуречик...», «Солнышко, ведрышко...».

Сказки. «Козлятки и волк», обр. К. Ушинского; «Теремок», обр. М Булатова; «Маша и медведь», обр. М Булатова.

Фольклор народов мира

«Три весёлых братца», пер. с нем. Л. Яхнина; «Бу-бу, я рогатый», лит., обр. Ю Григорьева; «Котауси и Мауси», англ., обр. К. Чуковского; «Ой ты зайка –

	<p>пострел...», «Ты, собачка не лай...», пер. с молд. И Токмаковой; «Раговоры» чуваш., пер. Л. Яхнина; «Снегирек», пер. с нем. В. Викторова; «Сапожник», польск., обр. Б Заходера.</p> <p>Произведения поэтов и писателей России <i>Поэзия.</i> А. Барто. «Мишка», «Грузовик», «Слон», «Лошадка» (из цикла «Игрушки»), «Кто как кричит»; В. Берестов. «Больная кукла», «Котенок»; Г. Лагздынь. «Петушок»; С. Маршак. «Сказка о глупом мышонке»; Э. Мошковская. «Приказ» (в сокр.); Н. Пикулева. «Лисий хвостик», «Надувала кошка шар...»; Н. Саконская. «Где мой пальчик?»; А.Пушкин. «Ветер по морю гуляет...» (из «Сказки о царе Салтане»); М. Лермонтов. «Спи, младенец...» (из стихотворения «Казачья колыбельная»); А Барто, П. Барто. «Девочка – ревушка»; А. Введенский. «Мышка»; А.Плещеев. «Сельская песня»; Г. Сапгир. «Кошка»; К. Чуковский. «Федотка», «Путаница».</p> <p><i>Проза.</i> Л. Толстой. «Спала кошка на крыше...», «Был у Пети и Миши конь...»; Л. Толстой. «Три медведя»; В. Сутеев. «Кто сказал, «мяу»?»; В.Бианки. «Лис и мышонок»; Г. Балл. «Желтячок»; Н. Павлова. «Земляничка».</p> <p>Произведения поэтов и писателей разных стран С. Капутикян. «Все спят», «Маша обедает» пер. с арм. Т. Спендиаровой; П. Воронько. «Оновки», пер. с укр. С. Маршака; Д. Биссет. «Га-га-га!», пер. с англ. Н. Шерешевкой; Ч. Янчарский. «В магазине игрушек», «Друзья» (из книги «Приключения Мишки Ушастика»), пер. с польск. В. Приходько.</p>
<p>Вторая младшая группа (3-4года)</p>	<p>Развитие речи. Развивающая речевая среда. Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений. Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу. В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом. Предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов. Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни.</p> <p>Формирование словаря. На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта.</p> <p>Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов, качества, особенности поверхности, некоторые материалы и их свойства, местоположение. Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы. Учить понимать обобщающие слова; называть части суток; называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.</p> <p>Звуковая культура речи. Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки: п - б - т - д - к -г; ф - в; т - с - з -ц.</p> <p>Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Выбатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.</p> <p>Грамматический строй речи. Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей; форму множественного числа существительных в род. падеже.</p> <p>Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова.</p> <p>Помогать детям получать из нераспространенных простых предложений распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами.</p>

	<p>Связная речь. Развивать диалогическую форму речи. Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов. Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого. Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе). Помогать доброжелательно общаться друг с другом.</p> <p>Воспитание любви и интереса к художественному слову.</p> <p>Художественная литература. Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения. Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы.</p> <p>Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок. Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения. Продолжать способствовать формированию интереса к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации.</p>
<p>Средняя группа (4-5 лет)</p>	<p>Развитие речи.</p> <p>Развивающая речевая среда. Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения.</p> <p>Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение.</p> <p>Способствовать развитию любознательности.</p> <p>Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.</p> <p>Формирование словаря. Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте.</p> <p>Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены.</p> <p>Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги. Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия.</p> <p>Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток. Учить употреблять существительные с обобщающим значением.</p> <p>Звуковая культура речи. Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков. Развивать артикуляционный аппарат. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний. Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук. Совершенствовать интонационную выразительность речи.</p> <p>Грамматический строй речи. Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах; правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных. Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов, несклоняемых существительных. Поощрять словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова. Побуждать детей активно употреблять в речи</p>

простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

Связная речь. Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их. Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала.

Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.

Воспитание любви и интереса к художественному слову.

Художественная литература. Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки. Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям. Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению.

Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении. Продолжать работу по формированию интереса к книге. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений. Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации.

Примерный список литературы для чтения 3-4 года

Русский фольклор

Песенки, потешки, заклички. «Пальчик-мальчик...», «Зайнйка, попляши...», «Ночь пришла...», «Сорока, сорока...», «Еду-еду к бабе, к деду...», «Тили-бом! Тили-бом!...», «Как у нашего кота...», «Сидит белка на тележке...», «Ай, качи-качи-качи...», «Жили у бабуси...», «Чики-чики-чикалочки...», «Кисонька-мурысенька...», «Заря-заряница...», «Травка-муравка...», «На улице три курицы...», «Тень, тень, потетень...», «Курочка-рябушечка...», «Дождик, дождик, пуще...», «Божья коровка...», «Радуга-дуга...».

Сказки. «Колобок», обр. К. Ушинского; «Теремок»; «Маша и медведь»; «Волк и козлята», обр. А. Н. Толстого; «Лиса, заяц и петух»; «Гуси-лебеди»; «Снегурочка и лиса»; «Бычок — черный бочок, белые копытца», обр. М. Булатова; «Лиса и заяц», обр. В. Даля; «У страха глаза велики», обр. М. Серовой; «Теремок», обр. Е. Чарушина.

Фольклор народов мира

Песенки. «Кораблик», «Храбрецы», «Маленькие феи», «Три зверолова», англ., обр. С. Маршака; «Что за грохот», пер. с латыш. С. Маршака; «Купите лук...», пер. с шотл. И. Токмаковой; «Разговор лягушек», «Несговорчивый удод», «Помогите!», пер. с чеш. С. Маршака.

Сказки. «Рукавичка», «Коза-дереза», укр., обр. Е. Благиной; «Два жадных медвежонка», венг., обр. А. Краснова и В. Важаева; «Упрямые козы», узб., обр. Ш. Сагдуллы; «У солнышка в гостях», пер. с словац. С. Могилевской и Л. Зориной; «Лиса-нянька», пер. с финск. Е. Сойни; «Храбрец-молодец», пер. с болг. Л. Грибовой; «Пых», белорус., обр. Н. Мялика; «Лесной мишка и проказница мышка», латыш., обр. Ю. Ванага, пер. Л. Воронковой; «Петух и лиса», пер. с шотл. М. Клягиной-Кондратьевой; «Свинья и коршун», сказка народов Мозамбика, пер. с португ. Ю. Чубкова.

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. К. Бальмонт. «Осень»; А. Блок. «Зайчик»; А. Кольцов. «Дуют ветры...» (из стихотворения «Русская песня»); А. Плещеев. «Осень наступила...», «Весна» (в сокр.); А. Майков. «Колыбельная песня», «Ласточка примчалась...» (из новогреческих песен); А. Пушкин. «Ветер, ветер! Ты могуч!..», «Свет наш, солнышко!..», «Месяц, месяц...» (из «Сказки о мертвой царевне и о семи богатырях»); С. Черный. «Приставалка», «Про Катюшу»; С. Маршак. «Зоосад», «Жираф», «Зебры», «Белые медведи», «Страусенок»,

	<p>«Пингвин», «Верблюды», «Где обедал воробей» (из цикла «Детки в клетке»); «Тихая сказка», «Сказка об умном мышонке»; К. Чуковский. «Путаница», «Краденое солнце», «Мойдодыр», «Муха-цокотуха», «Ежики смеются», «Елка», «Айболит», «Чудо-дерево», «Черепашка»; С. Гродецкий. «Кто это?»; В. Берестов. «Курица с цыплятами», «Бычок»; Н. Заболоцкий. «Как мыши с котом воевали»; В. Маяковский. «Что такое хорошо и что такое плохо?», «Что нистраница — то слон, то львица»; К. Бальмонт. «Комарики-макарики»; И. Косяков. «Все она»; А. Барто, П. Барто. «Игрушки»; С. Михалков. «Песенка друзей»; Э. Мошковская. «Жадина»; И. Токмакова. «Медведь».</p> <p><i>Проза.</i> К. Ушинский. «Петушок с семьей», «Уточки», «Васька», «Лиса Патрикеевна»; Т. Александрова. «Медвежонок Бурик»; Б. Житков. «Как мы ездили в зоологический сад», «Как мы в зоосад приехали», «Зебра», «Слоны», «Как слон купался» (из книги «Что я видел»); М. Зощенко. «Умная птичка»; Г. Цыферов. «Про друзей», «Когда не хватает игрушек» (из книги «Про цыпленка, солнце и медвежонка»); К. Чуковский. «Цыпленок»; Д. Мамин-Сибиряк. «Сказка про храброго Зайца — длинные уши, косые глаза, короткий хвост»; Л. Воронкова. «Маша-растеряша», «Снег идет» (из книги «Снег идет»); Н. Носов «Ступеньки»; Д. Хармс. «Храбрый еж»; Л. Толстой. «Птица свила гнездо...»; «Ганя знала буквы...»; «У Вари был чиж...», «Пришла весна...»; В. Бианки. «Купание медвежат»; Ю. Дмитриев. «Синий шалашик»; С. Прокофьева. «Маша и Ойка», «Когда можно плакать», «Сказка о невоспитанном мышонке» (из книги «Машины сказки»); В. Сутеев. «Три котенка»; А. Н. Толстой. «Еж», «Лиса», «Петушки».</p> <p>Произведения поэтов и писателей разных стран</p> <p><i>Поэзия.</i> Е. Виеру. «Ежик и барабан», пер. с молд. Я. Акима; П. Воронько. «Хитрый ежик», пер. с укр. С. Маршака; Л. Милева. «Быстроножка и Серая Одежка», пер. с болг. М. Маринова; А. Милн. «Три лисички», пер. с англ. Н. Слепаковой; Н. Забила. «Карандаш», пер. с укр. З. Александровой; С. Капутикян. «Кто скорее допьет», «Маша не плачет», пер. с арм. Т. Спендиаровой; А. Босев. «Дождь», пер. с болг. И. Мазнина; «Поет зяблик», пер. с болг. И. Токмаковой; М. Карем. «Мой кот», пер. с франц. М. Кудиновой.</p> <p><i>Проза.</i> Д. Биссет. «Лягушка в зеркале», пер. с англ. Н. Шерешевской; Л. Муур. «Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду», пер. с англ. О. Образцовой; Ч. Янчарский. «Игры», «Самокат» (из книги «Приключения Мишки Ушастика»), пер. с польск. В. Приходько; Е. Бехлерова. «Капустный лист», пер. с польск. Г. Лукина; А. Босев. «Трое», пер. с болг. В. Викторова; Б. Поттер. «Ухти-Тухти», пер. с англ. О. Образцовой; Й. Чапек. «Трудный день», «В лесу», «Кукла Яринка» (из книги «Приключения песика и кошечки»), пер. с чешск. Г. Лукина; О. Альфаро. «Козлик-герой», пер. с исп. Т. Давитьянц; О. Панку-Яшь. «Покойной ночи, Дуку!», пер. с румын. М. Олсуфьева, «Не только в детском саду» (в сокр.), пер. с румын. Т. Ивановой.</p> <p>Произведения для заучивания наизусть</p> <p>«Пальчик-мальчик...», «Как у нашего кота...», «Огуречик, огуречик...», «Мыши водят хоровод...», рус. нар. песенки; А. Барто. «Мишка», «Мячик», «Кораблик»; В. Берестов. «Петушки»; К. Чуковский. «Елка» (в сокр.); Е. Ильина. «Наша елка» (в сокр.); А. Плещеев. «Сельская песня»; Н. Саконская. «Где мой пальчик?»</p>
<p>Старшая группа (5-6 лет)</p>	<p>Развитие речи.</p> <p>Развивающая речевая среда. Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России).</p>

Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.).

В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент). Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

Формирование словаря. Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.

Упражнять детей в подборе существительных к прилагательному (белый - снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун - озорник - проказник), с противоположным значением (слабый - сильный, пасмурно - солнечно).

Помогать детям употреблять слова в точном соответствии со смыслом.

Звуковая культура речи. Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с - з, с - ц, ш - ж, ч - ц, с - ш, ж - з, л - р.

Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец).

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка - зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить. Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель). Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь - медведица - медвежонок - медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал - выбежал - перебежал).

Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.

Учить составлять по образцу простые и сложные предложения. Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

Связная речь. Развивать умение поддерживать беседу. Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом

товарища. Развивать монологическую форму речи. Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.

Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.

Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

Воспитание любви и интереса к художественному слову.

Художественная литература. Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам). Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.

Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения. Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное

произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений. Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста. Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.

Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнить иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснять симпатии и предпочтения детей.

Примерный список литературы для чтения 5-6 лет

Русский фольклор

Песенки. «Как на тоненький ледок...»; «Николенька-гусачок...»; «Уж я колышки тешу...»; «Как у бабушки козел...»; «Ты мороз, мороз, мороз...»; «По дубочку постучишь — прилетает синий чиж...»; «Ранним-рано поутру...»; «Грачи-киричи...»; «Уж ты, пташечка, ты залетная...»; «Ласточка-ласточка...»; «Дождик, дождик, веселей...»; «Божья коровка...».

Сказки. «Лиса и кувшин», обр. О. Капицы; «Крылатый, мохнатый да масляный», обр. И. Карнауховой; «Хаврошечка», обр. А. Н. Толстого; «Заяц-хвастун», обр. О. Капицы; «Царевна-лягушка», обр. М. Булатова; «Рифмы», авторизированный пересказ Б. Шергина «Сивка-бурка», обр. М. Булатова; «Финист — ясный сокол», обр. А. Платонова; «Хвосты»; «Крылатый, мохнатый да масляный».

Фольклор народов мира

Песенки. «Гречку мыли», литов., обр. Ю. Григорьева; «Старушка», «Дом, который построил Джек», пер. с англ. С. Маршака; «Счастливого пути!», голл., обр. И. Токмаковой; «Веснянка», укр., обр. Г. Литвака; «Друг за дружкой», тадж., обр. Н. Гребнева (в сокр.).

Сказки. «Кукушка», ненецк., обр. К. Шаврова; «Чудесные истории про зайца по имени Лек», сказки народов Западной Африки, пер. О. Кустовой и В. Андреева; «Златовласка», пер. с чеш. К. Паустовского; «Три золотых волоска Деда-Всеведа», пер. с чеш. Н. Аросьевой (из сборника сказок К. Я. Эрбена); «Три поросенка», в обработке С. Михалкова; «Пирог» норвежская сказка, «Три дочери» тат.сказка, «Большая морковь», «Айюга» нанайская.

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. И. Бунин. «Первый снег»; А. Пушкин. «Уж небо осенью дышало...» (из романа «Евгений Онегин»); «Зимний вечер» (в сокр.); А. К. Толстой. «Осень, обсыпается весь наш бедный сад...»; М. Цветаева. «У кровати»; С. Маршак. «Пудель»; С. Есенин. «Береза», «Черемуха»; И. Никитин. «Встреча зимы»; А. Фет. «Кот поет, глаза прищурил...»; С. Черный. «Волк»; В. Левин. «Сундук», «Лошадь»; М. Яснов. «Мирная считалка». С. Городецкий. «Котенок»; Ф. Тютчев. «Зима недаром злится...»; А. Барто. «Веревошка».

Проза. В. Пермяк «Самое страшное», В. Дмитриева. «Малыш и Жучка» (главы); Л. Толстой. «Косточка», «Прыжок», «Лев и собачка»; Н. Носов. «На горке»; Б. Алмазов. «Горбушка»; А. Гайдар. «Чук и Гек» (главы); С. Георгиев. «Я спас Деда Мороза»; В. Драгунский. «Друг детства», «Сверху вниз, наискосок»; К. Паустовский. «Кот-ворюга».

Литературные сказки. Т. Александрова. «Домовенок Кузька» (главы); В. Бианки. «Сова»; Б. Заходер. «Серая звездочка»; А. Пушкин. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»; П. Бажов. «Серебряное копытце»; Н. Телешов. «Крупеничка»; В. Катаев. «Цветик-семицветик».

Произведения поэтов и писателей разных стран

Поэзия. А. Милн. «Баллада о королевском бутерброде», пер. с англ. С. Маршака; В. Смит. «Про летающую корову», пер. с англ. Б. Заходера; Я. Бжехва. «На Горизонтских островах», пер. с польск. Б. Заходера; Дж. Ривз. «Шумный Ба-бах», пер. с англ. М. Бородинской; «Письмо ко всем детям по

	<p>одному очень важному делу», пер. с польск. С. Михалкова.</p> <p><i>Литературные сказки.</i> Х. Мьяеля. «Господин Ау» (главы из книги), пер. с финск. Э. Успенского; Р. Киплинг. «Слоненок», пер. с англ. К. Чуковского, стихи в пер. С. Маршака; А. Линдгрэн. «Карлсон, который живет на крыше, опять прилетел» (главы в сокр.), пер. со швед. Л. Лунгиной.</p> <p><i>Произведения для заучивания наизусть</i> «По дубочку постучишь...», рус. нар. песня; И. Белоусов. «Весенняя гостья»; Е. Благодина. «Посидим в тишине»; Г. Виеру. «Мамин день», пер. с молд. Я. Акима; М. Исаковский. «Поезжай за моря-океаны»; М. Карем. «Мирная считалка», пер. с франц. В. Берестова; А. Пушкин. «У лукоморья дуб зеленый...» (из поэмы «Руслан и Людмила»); И. Суриков. «Вот моя деревня».</p> <p><i>Для чтения в лицах</i> Ю. Владимиров. «Чудаки»; С. Городецкий. «Котенок»; В. Орлов. «Ты скажи мне, реченька...»; Э. Успенский. «Разгром».</p> <p style="text-align: center;">Дополнительная литература</p> <p><i>Русские народные сказки.</i> «Никита Кожемяка» (из сборника сказок А. Афанасьева); «Докучные сказки». Зарубежные народные сказки. «О мышонке, который был кошкой, собакой и тигром», инд., пер. Н. Ходзы; «Как братья отцовский клад нашли», молд., обр. М. Булатова; «Желтый аист», кит., пер. Ф. Ярлина.</p> <p><i>Проза.</i> Б. Житков. «Белый домик», «Как я ловил человечков»; Г. Снегирев. «Пингвиний пляж», «К морю», «Отважный пингвиненок»; Л. Пантелеев. «Буква „ы—«»; М. Москвина. «Кроха»; А. Митяев. «Сказка про трех пиратов».</p> <p><i>Поэзия.</i> Я. Аким. «Жадина»; Ю. Мориц. «Домик с трубой»; Р. Сеф. «Совет», «Бесконечные стихи»; Д. Хармс. «Уж я бегал, бегал, бегал...»; Д. Чиарди. «О том, у кого три глаза», пер. с англ. Р. Сефа; Б. Заходер. «Приятная встреча»; С. Черный. «Волк»; А. Плещеев. «Мой садик»; С. Маршак. «Почта».</p> <p><i>Литературные сказки.</i> А. Волков. «Волшебник Изумрудного города» (главы); О. Пройслер. «Маленькая Баба-яга», пер. с нем. Ю. Коринца; Дж. Родари. «Волшебный барабан» (из книги «Сказки, у которых три конца»), пер. с итал. И. Константиновой; Т. Янссон. «О самом последнем в мире драконе», пер. со швед. Л. Брауде; «Шляпа волшебника», пер. В. Смирнова; Г. Сапгир. «Небылицы в лицах», «Как лягушку продавали»; Л. Петрушевская. «Кот, который умел петь»; А. Митяев. «Сказка про трех пиратов».</p>
<p>Подготовительная группа (6-7 лет)</p>	<p>Развитие речи.</p> <p>Развивающая речевая среда. Приучать детей проявлять инициативу с целью получения новых знаний. Совершенствовать речь как средства общения.</p> <p>Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т.п.</p> <p>Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим их обсуждением с воспитателем и сверстниками.</p> <p>Развивать построение высказывания, помогать детям более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих.</p> <p>Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения. Помогать осваивать формы речевого этикета. Продолжать развивать умение содержательно, эмоционально рассказывать сверстникам об интересных фактах и событиях. Приучать детей к самостоятельности суждений.</p> <p>Формирование словаря. Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря. Побуждать детей интересоваться смыслом слов. Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания. Помогать детям осваивать выразительные средства языка.</p> <p>Звуковая культура речи. Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: развивать умение</p>

внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями.

Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове. Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении. Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени. Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т.д.).

Связная речь. Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Формировать умение вести диалог с воспитателем, со сверстником; быть доброжелательным и корректным собеседником. Воспитывать культуру речевого общения.

Развивать умение содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их.

Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его.

Развивать умение составлять рассказы из личного опыта.

Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.

Подготовка к обучению грамоте. Дать представления о предложении (без грамматического определения). Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности. Формировать умение делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (на-ша Ма-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части. Учить составлять слова из слогов (устно). Учить выделять последовательность звуков в простых словах.

Воспитание любви и интереса к художественному слову.

Художественная литература. **Формировать интерес и потребности в чтении.** Продолжать развивать интерес детей к художественной и познавательной литературе. Обращать их внимание на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову.

Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками.

Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с любимым персонажем. Развивать у детей чувство юмора.

Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы).

Помогать детям понимать основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.

Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.

Примерный список литературы для чтения

Русский фольклор

Песенки. «Лиса рожью шла...»; «Чигарики-чок-чигарок...»; «Зима пришла...»; «Идет матушка-весна...»; «Когда солнышко взойдет, роса на землю падет...».

Календарные обрядовые песни. «Коляда! Коляда! А бывает коляда...»; «Коляда, коляда, ты подай пирога...»; «Как пошла коляда...»; «Как на масляной неделе...»; «Тин-тин-ка...»; «Масленица, Масленица!».

Прибаутки. «Братцы, братцы!..»; «Федул, что губы надул?..»; «Ты пирог съел?»; «Где кисель — тут и сел»; «Глупый Иван...»; «Сбил-сколотил — вот колесо».

Небылицы. «Богат Ермошка», «Вы послушайте, ребята».

Сказки и былины. «Илья Муромец и Соловей-разбойник» (запись А. Гильфердинга, отрывок); «Царевна-лягушка» (из сборника сказок А. Афанасьева); «Волк и лиса», обр. И. Соколова-Микитова; «Добрыня и Змей», пересказ Н. Колпаковой; «Снегурочка» (по народным сюжетам); «Садко» (запись П. Рыбникова, отрывок); «Семь Симеонов — семь работников», обр. И. Карнауховой; «Сынко-Филипко», пересказ Е. Поленовой; «Не плюй в колодец — пригодится воды напиться», обр. К. Ушинского; «Сивка-Бурка».

Фольклор народов мира

Песенки. «Перчатки», «Кораблик», пер с англ. С. Маршака; «Мы пошли по ельнику», пер. со швед. И. Токмаковой; «Что я видел», «Трое гуляк», пер. с франц. Н. Гернет и С. Гиппиус; «Ой, зачем ты, жаворонок...», укр., обр. Г. Литвака; «Улитка», молд., обр. И. Токмаковой.

Сказки. Из сказок Ш. Перро (франц.): «Кот в сапогах», пер. Т. Габбе; «Айюга», нанайск., обр. Д. Нагишкина; «Каждый свое получил», эстон., обр. М. Булатова; «Голубая птица», туркм., обр. А. Александровой и М. Туберовского; «Беляночка и Розочка», пер. с нем. Л. Кон; «Самый красивый наряд на свете», пер. с япон. В. Марковой.

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. М. Волошин. «Осенью»; С. Городецкий. «Первый снег»; М. Лермонтов. «Горные вершины» (из Гете); Ю. Владимиров. «Оркестр»; Г. Сапгир. «Считалки, скороговорки»; С. Есенин. «Пороша»; А. Пушкин. «Зима! Крестьянин, торжествуя...» (из романа «Евгений Онегин»), «Птичка»; П. Соловьева. «День и ночь»; Н. Рубцов. «Про зайца»; Э. Успенский. «Страшная история», «Память»; А. Блок. «На лугу»; С. Городецкий. «Весенняя песенка»; В. Жуковский. «Жаворонок» (в сокр.); Ф. Тютчев. «Весенние воды»; А. Фет. «Уж верба вся пушистая» (отрывок); Н. Заболоцкий. «На реке».

Проза. А. Куприн. «Слон»; М. Зощенко. «Великие путешественники»; К. Коровин. «Белка» (в сокр.); С. Алексеев. «Первый ночной таран»; Н. Телешов. «Уха» (в сокр.); Е. Воробьев. «Обрывок провода»; Ю. Коваль. «Русачок-травник», «Стожок»; Е. Носов. «Как ворона на крыше заблудилась»; С. Романовский. «На танцах».

Литературные сказки. С. Аксаков «Аленький цветочек»; А. Ремизов. «Хлебный голос», «Гуси-лебеди»; К. Паустовский. «Теплый хлеб»; В. Даль. «Старик-годовик»; П. Ершов. «Конек Горбунок»; К. Ушинский. «Слепая лошадь»; К. Драгунская. «Лекарство от послушности»; И. Соколов-Микитов. «Соль земли»; Д. Мамин-Сибиряк «Сказка про храброго Зайца — длинные уши, косые глаза, короткий хвост»; В. Катаев «Цветик-Семицветик»

Произведения поэтов и писателей разных стран

Поэзия. Л. Станчев. «Осенняя гамма», пер. с болг. И. Токмаковой; Б. Брехт. «Зимний разговор через форточку», пер. с нем. К. Орешина; Э. Лир. «Лимерики» («Жил-был старичок из Гонконга...», «Жил-был старичок из Винчестера...», «Жила на горе старушонка...», «Один старикашка с косою...»), пер. с англ. Г. Кружкова.

Литературные сказки. Х.-К. Андерсен. «Дюймовочка», «Гадкий утенок», пер. с дат. А. Ганзен; Ф. Зальтен. «Бемби», пер. с нем. Ю. Нагибина; А. Линдгрэн. «Принцесса, не желающая играть в куклы», пер. со швед. Е. Соловьевой; С. Топелиус. «Три ржаных колоска», пер. со швед. А. Любарской.

Произведения для заучивания наизусть

Я. Аким. «Апрель»; П. Воронько. «Лучше нет родного края», пер. с укр. С. Маршака; Е. Благинина. «Шинель»; Н. Гернет и Д. Хармс. «Очень-очень вкусный пирог»; С. Есенин. «Береза»; С. Маршак. «Тает месяц молодой...»; Э. Мошковская. «Добежали до вечера»; В. Орлов. «Ты лети к нам, скворушка...»; А. Пушкин. «Уж небо осенью дышало...» (из «Евгения Онегина»); Н. Рубцов. «Про зайца»; И. Суриков. «Зима»; П. Соловьева. «Подснежник»; Ф. Тютчев. «Зима

	<p>недаром злится» (по выбору воспитателя).</p> <p>Для чтения в лицах К. Аксаков. «Лизочек»; А. Фройденберг. «Великан и мышь», пер. с нем. Ю. Коринца; Д. Самойлов. «У Слоненка день рождения» (отрывки); Л. Левин. «Сундук»; С. Маршак. «Кошкин дом» (отрывки).</p> <p>Дополнительная литература <i>Сказки.</i> «Белая уточка», рус., из сборника сказок А. Афанасьева; «Мальчик с пальчик», из сказок Ш. Перро, пер. с фран. Б. Дехтерева. <i>Поэзия.</i> «Вот пришло и лето красное...», рус. нар. песенка; А. Блок. «На лугу»; Н. Некрасов. «Перед дождем» (в сокр.); А. Пушкин. «За весной, красой природы...» (из поэмы «Цыганы»); А. Фет. «Что за вечер...» (в сокр.); С. Черный. «Перед сном», «Волшебник»; Э. Мошковская. «Хитрые старушки», «Какие бывают подарки»; В. Берестов. «Дракон»; Л. Фадеева. «Зеркало в витрине»; И. Токмакова. «Мне грустно»; Д. Хармс. «Веселый старичок», «Иван Торопышкин»; М. Валек. «Мудрецы», пер. со словац. Р. Сефа. <i>Проза.</i> Д. Мамин-Сибиряк. «Медведко»; А. Раскин. «Как папа бросил мяч под автомобиль», «Как папа укрощал собачку»; М. Пришвин. «Курица на столбах»; Ю. Коваль. «Выстрел». <i>Литературные сказки.</i> А. Усачев. «Про умную собачку Соню» (главы); Б. Поттер. «Сказка про Джеммайму Нырри в лужу», пер. с англ. И. Токмаковой; М. Эме. «Краски», пер. с франц. И. Кузнецовой.</p>
--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

2.1.4 Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»

Художественно-эстетическое развитие» предполагает

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Основные цели и задачи	
Приобщение к искусству	Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства. Приобщение детей к народному и профессиональному искусству(словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства. Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Изобразительная деятельность	Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде. Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства. Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками и при создании коллективных работ.
Конструктивно модельная деятельность	Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов. Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.
Музыкальная деятельность	Приобщение к музыкальному искусству; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений. Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса. Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности. Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Первая младшая группа (2-3 года)	<p>Приобщение к искусству. Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на музыку и пение, доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства, литературы. Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы. Знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими. Обращать внимание детей на характер игрушек (веселая, забавна и др.), их форму, цветовое оформление. Изобразительная деятельность Вызывать у детей интерес к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, красками, пластилином. Рисование. Развивать восприятие дошкольников, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой. Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора. Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти). Учить следить за движением карандаша по бумаге. Привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже. Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами. Побуждать к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм.</p>
-----------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов. Учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их, рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др. Подводить детей к рисованию предметов округлой формы.

Формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует ребенок.

Учить бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде.

Учить держать карандаш и кисть свободно: карандаш - тремя пальцами выше отточенного конца, кисть - чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

Лепка. Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическими материалами: пластилином, соленым тестом. Учить аккуратно пользоваться материалами.

Учить дошкольников отламывать кусочки пластилина от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.).

Учить раскатывать кусочек пластилина круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце).

Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т. п.

Приучать детей класть пластилин и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.

Конструктивно-модельная деятельность

В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости.

Продолжать учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно.

Способствовать пониманию пространственных соотношений.

Учить пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п.).

По окончании игры приучать убирать все на место.

Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. Учить совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины. Поддерживать желание детей строить самостоятельно.

В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т. п.).

Музыкально-художественная деятельность

Воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения.

Слушание. Учить детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание.

Учить различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

Пение. Вызывать активность детей при подпевании и пении. Развивать

умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем). Постепенно приучать к сольному пению.

Музыкально-ритмические движения. Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения. Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и т. д.). Учить детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет). Совершенствовать умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, в рассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

Музыкальный репертуар:

- «Ах вы, сени» русская народная песня в обр. В. Агафонникова;
- «Танечка, бай-бай» р.н.п.;
- «Дождик» русская народная песня в обр. Т.Попатенко;
- «Осенняя песенка» Ан. Александрова, Н.Френкель;
- «Баю-бай» М.Красева;
- «Тихо-громко» Е.Тиличевой;
- «Колыбельная» С.Разоренова;
- «Маленький марш» И.Арсеева;
- «Дождик» р.н.п. обр.В.Фере;
- «Праздничная Т.Попатенко;
- «Спи мой мишка» Е. Тиличевой;
- «Птички» Т.Попатенко;
- «Что растёт на ёлке» Н.Джеро;
- «Марш» В.Дешевова;
- «Марш» Е. Тиличевой;
- «Зима» В. Карасевой, Н. Френкель;
- «Зима прошла» Н.Метлова, М. Клоковой;
- «Маму поздравляют малыши Т. Попатенко, Л. Мироновой;
- «Солнышко» Т.Попатенко;
- «Колокольчики», «Вот какие мы большие», сл. В. Лунева;
- «Веселая песенка» Черницкой;
- «Капельки- подружки», «Самолет летит» Е. Тиличевой;
- «В лесу» Е. Тиличевой;
- «Птички» Т.Ломовой;
- «Жучка» Н. Кукловской, Н. Федорченко;
- «Барабан» Д. Б. Кабалевского;
- «Грибок» М. Раухвергера;
- «Зарядка» Е. Тиличевой, Л.Мироновой.

Упражнения на развитие слуха и голоса:

- «Тихо-громко» Е.Тиличевой;
- «Птенчики» Е. Тиличевой, «Эхо» Е.Тиличевой;
- «Листики летят», «Раз, два, три, « Часы» Е. Тиличевой;
- «Зайка пушистый» Е.Гомонова;
- «Труба» Е.Тиличевой;
- «Колыбельная» Е.Тиличевой;
- «Ко- ко -ко» Рустамова;
- «Кап-кап!» Филькенштейн;
- «Серенькая кошечка» В. Витлина, Н. Найденовой.

Пение. Вызывать активность детей при подпевании и пении. Развивать умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем). Постепенно приучать к сольному пению.

Музыкальный репертуар:

- «Дождик» Т. Бокач;
- «За окошком кто шалит» Т. Бокач;

- «Колыбельная» Е. Тиличевой;
- «Бобик» Т.Попатенко, Н.Найдёновой;
- «Осенняя песня» Т. Миранджи;
- «Да-да-да» Е. Тиличевой, Ю. Островского;
- «Птичка» Т.Попатенко;
- «Ладушки» р.н.п.;
- «Собачка» М.Раухвергера;
- «Вот какая елка» В. Петровой;
- «Пришла зима» М.Раухвергера;
- «Елочка» Н. Бахутовой, М. Александровой;
- «Вот какая елка» литов.нар. мел.,обр. В. Петровой;
- «Песня ёлочке» М.Грузовой;
- «Фонарики» обр.Р.Рустамова;
- «Спи, мой мишка» Е. Тиличевой Ю. Островского;
- «Бабушке» З. Качаева;
- «Маме песенку пою» Т. Попатенко;
- «Пирожки» А. Филиппенко;
- «Кто нас крепко любит» И. Арсеева;
- «Солнышко» Т.Попатенко, Н.Найденовой;
- «Жук» В.Карасевой, Н.Френкель;
- «Жучка» Н. Кукловской, Н. Федорченко;
- «Солнышко» Т.Попатенко, Н.Найденовой,
- «Лошадка» Е. Тиличевой;
- «Колыбельная» Е.Тиличевой Н.Найденовой;
- «Машина» Т. Попатенко;
- «Волчонок» М. Груховой.

Музыкально-ритмические движения.

Упражнения:

- «Марш» Е. Тиличевой;
- «Ходим-бегаем» Е. Тиличевой;
- «Тихо-громко» Е.Тиличевой, Ю.Островского;
- «Солнышко и дождик» М.Раухвергера;
- «Где же наши ручки?» Т.Ломовой;
- «Паровоз» А. Филиппенко;
- «Зайчики», «Мишки», «Ножками затопали» М. Раухвергера;
- «Мы идем» Р.Рустамова;
- «Устали наши ножки» муз. Т. Ломовой, сл. Е. Соковниной;
- «Пружинка» р. н. м.;
- «Зайчики и лисички» муз. Г.Финаровского, сл. В. Антоновой;
- «Пальчики малышки» Г.Вихаревой;
- «Кошка и котята» В.Витилина;
- «Флажки» М.Раухвергера;
- «Ноги и ножки» В.Агафонникова;
- «Певучая пляска» обр. Е. Тиличевой;
- «Едем на поезде» А.Филиппенко;
- «Пони» Т.Морозовой;
- «Упражнение с платочками» Я.Степового;
- «Вот как мы умеем» Е. Тиличевой;
- «Упражнение с платочком» И.Арсеева.

Пляски:

- «Как у наших, у ворот» рус.нар.мел.;
- песня-танец «Листочки» Е.Железновой;
- «Танец с дождинками», «Танец с листочками» , «Гопачок» М.Раухвергера;
- «Стукалка» Н.Метлова;
- «Пляска малышей» Н.Голдиной;

	<p>-«Погремушки» М. Раухвергера; - «Топ-топ, веселей», «Танец снежинок»; -танец «Фонарики» обр. Р. Рустамова; -«Пляска» Т.Ломовой; -«Танец с флажками» Т.Вилькорейской; -«Танец с куклами» Т.Шутенко; - «Маленькая полечка» Е. Тиличеевой; -«Пляска-приглашение» В.Журбинский; -«Песня-танец» Т. Бокач; -«Ложки деревянные», «Чок да чок» Е.Макшанцевой; - «Прятки с платочками» русская народная мелодия в обр. Р. Рустамова; - «Березка» Р.Рустамова, А.Матлиной; -«Шарики» И.Кишко; -«Пляска» Т.Ломовой; -«Пляска с погремушками», «Приседайка» обр.А.Рооме;</p> <p>Игры: -«Воробушки и автомобиль» М.Раухвергера; - «Прятки», «Бубен», «Собираем грибы» Т. Шутенко; -«Собери грибочки» (любая веселая музыка); -«Зайцы в огороде», «Игра с колокольчиком». «Игра в прятки» русская народная мелодия, обр. Р.Рустамова; -«Зайчики и лисички» муз. Г.Финаровского, сл. В. Антоновой; -«Колечки» О.Глушковой; -«Зайки и ветерок» И.Бодраченко; - «Санки» Т.Сауко; -«Поезд» Н.Метлова4 -«Догони зайка» Е. Тиличеевой; -«Чей сапожок?», «Чем друзей мы угостим?» Е.Шаламоновой; -«Дети и медвежонок» Т. Шутенко; -«Паровоз» А. Филиппенко; -«Игра с бубном» Г. Фрида; -«Кошка и котята» В.Витлина; -«Хитрый кот», «Воробушки и кошка» немец.пляс.мел. сл. А.Ануфриевой. Музыкально-игровое творчество -«Во саду ли, в огороде...» рус.нар.мелод.; -«Ах, вы, сени...»рус.нар.мел.; -«Едет зимушка-зима» Л.Самохваловой; - «Бубенчики» Е. Тиличеева; -«Солдаты маршируют», «Дождик лей» Е.Тиличеева; -«Я на горку шла» рус.нар.мел..</p>
<p>Вторая младшая группа (3-4года)</p>	<p>Приобщение к искусству Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда). Подводить детей к восприятию произведений искусства. Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ. Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и т. д. Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости. Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью. Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и</p>

явления, передавая их образную выразительность.

Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, охватывание его руками.

Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).

Изобразительная деятельность

Учить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.

Рисование. Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.).

Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку.

Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету.

Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички). Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»). Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.).

Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.). Учить располагать изображения по всему листу.

Лепка. Формировать интерес к лепке. Закреплять представления о свойствах пластилина, соленого теста и способах лепки. Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2–3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу.

Закреплять умение аккуратно пользоваться пластилином, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку.

Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Вызывать радость от восприятия результата общей работы.

Аппликация. Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или

заданное воспитателем), и наклеивать их. Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой.

Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей радость от полученного изображения. Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма.

Конструктивно-модельная деятельность

Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета. Вызывать чувство радости при удавшейся постройке.

Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами - кубики и др.). Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд).

Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу.

Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету.

Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.

Музыкальная деятельность

Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку.

Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем. Способствовать развитию музыкальной памяти. Формировать умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать.

Слушание. Учить слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении. Развивать способность различать звуки по высоте в пределах октавы — септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо).

Совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов.

Пение. Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) — ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

Песенное творчество. Учить допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

Музыкально-ритмические движения. Учить двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание.

Совершенствовать навыки основных движений (ходьба и бег). Учить маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку.

Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой.

Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под

	<p>музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения, с предметами, игрушками и без них.</p> <p>Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и т. д.</p> <p>Развитие танцевально-игрового творчества. Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии. Учить более точно выполнять движения, передающие характер изображаемых животных.</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием.</p> <p>Учить дошкольников подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах.</p>
<p>Средняя группа (4-5лет)</p>	<p>Приобщение к искусству</p> <p>Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему.</p> <p>Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора.</p> <p>Познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора.</p> <p>Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство).</p> <p>Учить различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура).</p> <p>Учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.</p> <p>Познакомить детей с архитектурой. Формировать представления о том, что дома, в которых они живут - это архитектурные сооружения; дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т. д.</p> <p>Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада. Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей.</p> <p>Закреплять умение замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей).</p> <p>Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения.</p> <p>Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок. Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации. Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.</p> <p>Изобразительная деятельность</p> <p>Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать. Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности.</p> <p>Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук.</p> <p>Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура</p>

малых форм и др.) как основе развития творчества. Учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации.

Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации.

Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь. Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола.

Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

Рисование. Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. д.).

Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей.

Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста.

Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета.

Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков.

Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира. Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения.

Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки - концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш.

Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.

Декоративное рисование. Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться силуэты игрушек, вырезанные из бумаги).

Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

Лепка. Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из пластилина, соленого теста.

Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких

деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки.

Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полой формы. Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Закреплять приемы аккуратной лепки.

Аппликация. Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формировать умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.). Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п. Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т. д.).

Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Поощрять проявление активности и творчества.

Конструктивно-модельная деятельность

Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их дома, детского сада. На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большой части. Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели.

Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах - стены, вверху - крыша; в автомобиле - кабина, кузов и т. д.). Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»).

Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.

Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому - окна, двери, трубу; к автобусу - колеса; к стулу - спинку).

Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.). Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

Музыкальная деятельность

Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений.

Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры.

Слушание. Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца).
 Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном.
 Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).

Пение. Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Учить петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки. Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).

Песенное творчество. Учить самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»). Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст.

Музыкально-ритмические движения. Продолжать формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки. Учить самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки.

Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах. Учить детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки. Продолжать совершенствовать навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий и стремительный).

Развитие танцевально-игрового творчества. Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму. Обучать инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

Игра на детских музыкальных инструментах. Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабанах, металлофоне

Репертуар:

- «Весело - грустно» Л. Бетховена;
- «Болезнь куклы»;
- «Новая кукла» П. Чайковского;
- «Плакса, резвушка, злюка» Д. Кабалевского;
- «Дождик» Лядова;
- «Грустный дождик» Кабалевского;
- «Ёжик» Д. Кабалевского;
- «Ласковая просьба» Г. Свиридова;
- «Игра в лошадки» П.И. Чайковского;
- «Упрямый братишка» Д.Б. Кабалевского;
- «Верхом на лошадке» А. Гречанинова.;
- «Колыбельная» Гречанинов;
- «Полька», «Вальс», «Марш деревянных солдатиков» П. И. Чайковского;
- «Шёл по лесу Дед Мороз» О.Шаламоновой;
- «Ёлочка»М. Красева;
- «Кукла» Красева;
- «Санки» Старокадомского;
- «Лошадка» Потоловского;
- «Камаринская», р. н. п.;

- «Колыбельная» В. Моцарта;
- «Менуэт» В. Моцарта, «Лягушка» В. Ребикова;
- «Сорока» А. Лядова;
- «Как у наших у ворот» р.н.;
- «Зима прошла» Метлова,
- «Танец лебедей» П. И. Чайковского;
- «Нянина сказка» П. И. Чайковского;
- «Баю-баю» Красева;
- «Баба Яга», «Камаринская»;
- «Мужик на гармонике играет» П. И. Чайковского;
- «Труба и барабан» Д. Б. Кабалевского.

Пение.

- Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) – ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

Упражнения на развитие слуха и голоса:

- «Зайка» р.н.м. обр. А.Александрова;
- «Солнышко», «Просыпайтесь» О.Арсеневская;
- «Петушок», «Трямди песенка» О.Арсеневская;
- «Колыбельная», «Я иду» О.Арсеневская;
- «Два кота», «Цветики» В.Карасевой;
- «Сорока-сорока» р.н. прибаутка;
- «Еж», «Дождик, дождик, поливай!», «Заинька», «Ванька-комарок», «Кукушка» Н.Соколовой.

Музыкальный репертуар:

- «Петушок» обр. Красева;
- «Цыплята» Филиппенко;
- «Дождик» Попатенко;
- «Улетайте, тучки!» З.Качаевой;
- « Осень в гости к нам идёт» Е.Гомоновой;
- «Бобик» Т. Попатенко;
- «Листья по ветру летят» М.Сидоровой;
- «Вокруг елки» Н. Шахина;
- «Дед Мороз» Филиппенко, «Ёлочка» Н. Бахутовой;
- «В гости к елке мы пришли» Т. Бокач;
- «К деткам ёлочка пришла» Филиппенко;
- «Ёлочка» Вахрушева;
- «Фонарики» Рустамова;
- «Ёлочка» М. Красева;
- «Пирожки» А. Филиппенко;
- «Дед Мороз» Филиппенко;
- «Мамочке любимой» Е.Гомоновой;
- «Маме в день 8 марта» Е.Тиличевой;
- «Ладушки» р.н.п.;
- «Песенка о весне» Фрида;
- «Ладушки» р.н.п.;
- «Маму поздравляют малыши» Т. Попатенко;
- « Зима прошла» Метлов;
- «Веснянка», «Солнышко» М.Картушиной;
- «Пирожки» А. Филиппенко;
- «Есть у солнышка друзья» Е.Тиличевой;
- «Солнышко» Т. Попатенко;
- «Самолет » Т. Попатенко;
- «Солнышко» Е. Макшанцевой.

Музыкально-ритмические движения.

- Учить двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки силой её звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее

окончание.

- Совершенствовать навыки основных движений (ходьба и бег).
- Учить маршрутировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку.
- Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой.
- Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них.
- Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идёт медведь, крадёт кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички.

Музыкально-ритмические движения.

Упражнения:

«Кто хочет побегать?» лит.н.м., «Весёлые ручки» (тихо-громко), «Топнем ножками», «Кукла шагает и отдыхает», «Встряхивание воды с пальцев», «Пружинка», «Встряхивание воды с пальцев», «Весёлые мячики», «Устали наши ножки», «Бег врассыпную и ходьба по кругу», «Погуляем (спокойная ходьба)», «Дождик» «Зайчики» «Медвежата» «Прямой галоп (лошадка)», «Снежинки», «Падает снег (Кружение с вращением кистями рук)», «Ритмичные хлопки», «Погуляем» Т. Ломовой, «Веселые ручки» Е.Тиличевой, «Носок-пятка», «Бег на носочках», «По тропинке мы идём» Е.Житинской, «Легкий бег» Т. Ломовой, «Кукушка» Ю.Слонова, «Качание рук» В. Иванникова, «Упражнения с цветами» И.Арсеева, «Кошечка» (мягкий шаг), «Весёлые мячики», «Потопаем-покружимся», «Пяточка-носочек», «Жучки», «Птички», «Дождик», «Упражнения с цветами» Г.Погореловой, «Вышли мышки танцевать» Г.Погореловой, «Медвежата», «Вот идёт петушок».

Хороводы и пляски:

- «Мишка ходит в гости» А.Раухвергера;
- «Марш» М. Красева;
- «Осенний хоровод» Е. Гольцовой;
- «Пружинка», «Хоровод», р. н. м.;
- «Танец с листочками», «Пляска с погремушками», «Зимняя пляска» Старокадомского;
- «Танец около елки» Ю. Слонова, И. Михайловой;
- «Подружились» Г. Вилькорейской;
- «Пляска с цветами» Е.Гомоновой;
- «Танец с мамами» анс. «Родники»;
- «Пляска с цветами», «Приседай» э.н.м;
- «Кошка и котята» Витлина, «Танец с цветами»;
- «Приседай» э.н.м;
- «Кто по лесу идет» Е. Шаламонова;
- «Погуляем» Е.Макшанцевой;
- «Лучики».

Игры:

«Мишка ходит в гости» А.Раухвергера, «Пальчики-малышки», «Зайцы и медведь» Попатенко, «Собери грибочки», «Игра с погремушками», «Зайцы и Лиса» Финаровского, «Прятки», «Жмурки» Флотова, «Воротники» укр.н.м., «Кот и мыши» А.Ерух, «Эй ребята, не зевай» А.Филиппенко, «Воробушки и автомобили», «Игра с матрешками», «Хитрый кот» С.Насауленко «Колечки», «Воробушки и автомобили».

Развитие музыкально-игрового творчества:

«Медвежата», сочини колыбельную «Бай-бай, бай- бай», «Куколки», «Снежинки падают», «Зайчики пляшут», придумай плясовую (ля-ля), «Зайчики танцуют», «Зайчики спят», «Спой колыбельную зайчику», «Зайцы и лиса» Е. Вихаревой, озорные петушки, курочки и цыплятки, «Как тебя зовут», «Птички», Образы: кот, мышка, воробушек, «Котик спит, котик гуляет,

	<p>сердится и играет», «Ах ты котенька-коток» р.н.п., «Мышки», «Хитрая лиса», «Зайчики», «Кошечка», «Ах ты котенька-коток» р.н.п., «Жуки» венг.н.м. обр. Л. Вишкарева .</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах. «Колыбельная для мишки», «Воробушки прыгают», «Лесенка», «Есть у солнышка друзья», «Вот идёт петушок».</p> <p>Музыкально-дидактические игры: «Птицы и птенчики», «Огород», «Кто как идет», «Узнай свой инструмент», «Узнай и спой песню по картинке».</p> <p>Развитие звуковысотного слуха. - «Птицы и птенчики», «Три медведя».</p> <p>Развитие ритмического слуха. - «Кто как идёт», «Весёлые дудочки».</p> <p>Развитие тембрового и динамического слуха. - «Громко – тихо», «Узнай свой инструмент?».</p> <p>Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке».</p>
<p>Старшая группа (5-6лет)</p>	<p>Приобщение к искусству</p> <p>Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству. Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.</p> <p>Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр).</p> <p>Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.</p> <p>Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.).</p> <p>Продолжать знакомить детей с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др.</p> <p>Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.). Подводить к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д. Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей.</p> <p>При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.</p> <p>Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.</p> <p>Изобразительная деятельность. Продолжать развивать интерес детей к</p>

изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.

Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение. Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени).

Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков. Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности.

Развивать чувство формы, цвета, пропорций. Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством, расширять представления о народных игрушках. Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).

Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Предметное рисование. Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.

Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.). Учить передавать движения фигур.

Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.).

Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании

изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование. Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений. Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загромождали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загромождающие и т. п.).

Декоративное рисование. Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов. Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).

Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.). Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце). Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

Лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из пластилина. Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска пластилина ленточным способом. Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.

Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу. Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь текой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п. Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для

лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.). Закреплять навыки аккуратной лепки. Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.). Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить украшать изделия наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку. Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

Аппликация. Закреплять умение создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат - в два-четыре треугольника, прямоугольник - в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения - из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания.

Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

Художественный труд. Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закреплять умение делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.

Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения. Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

Конструктивно-модельная деятельность

Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.).

Учить выделять основные части и характерные детали конструкций. Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие. Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.

Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими.

Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои

поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкальная деятельность

Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее. Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой. Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух. Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.

Слушание. Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня). Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).

Пение. Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивать песенный музыкальный вкус. Песенное творчество. Учить импровизировать мелодию на заданный текст. Учить сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

Музыкально-ритмические движения. Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание. Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов.

Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях. Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.

Игра на детских музыкальных инструментах. Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.

Репертуар: «Марш». Музыка Ф. Надененко, упражнение для рук. Польская народная мелодия, «Великаны и гномы». Музыка Д. Львова-Компанейца, упражнение «Попрыгунчики». Музыка Ф. Шуберта, хороводный шаг. Русская народная мелодия, «Марш». Музыка В. Золотарева, «Прыжки». Английская народная мелодия, упражнение «Поскоки». Музыка Т. Ломовой,

	<p>упражнение «Буратино и Мальвина», упражнение «Гусеница». Музыка В. Агафонникова, упражнение «Ковырялочка». Русская народная мелодия, «Марш». Музыка М. Роббера, «Всадники». Музыка В. Витлина, упражнение «Топотушки». Русская народная мелодия, упражнение «Аист», упражнение «Кружение», упражнение «Приставной шаг». Немецкая народная мелодия, «Попрыгаем-побегаем». Музыка С. Соснина, «Ветер и ветерок». Музыка Л. Бетховена, упражнение «Притопы». Финская народная мелодия, «Марш». Музыка И. Кишко, упражнение «Мячики». Музыка П. Чайковского, «Шаг и поскок». Музыка Т. Ломовой, упражнение «Веселые ножки». Латвийская народная мелодия, «Марш». Музыка Н. Богословского, «Кто лучше скачет?». Музыка Т. Ломовой, «Побегаем». Музыка К. Вебера, «Спокойный шаг». Музыка Т. Ломовой, упражнение «Полуприседание с выставлением ноги».</p> <p>Русская народная мелодия, «Пружинящий шаг и бег». Музыка Е. Тиличеевой, упражнение для рук. Шведская народная мелодия, «Разрешите пригласить». Русская народная мелодия, «После дождя». Венгерская народная мелодия, «Зеркало». Русская народная мелодия, «Три притопа». Музыка Ан. Александрова, «Смелый наездник». Музыка Р. Шумана, «Спортивный марш». Музыка В. Золотарева, упражнение с обручем. Латышская народная мелодия, упражнение «Ходьба и поскоки». Английская народная мелодия, упражнение «Петушок». Латышская народная мелодия</p>
<p>Подготовительная к школе группа (6-7 лет)</p>	<p>Приобщение к искусству</p> <p>Формировать основы художественной культуры. Продолжать развивать интерес к искусству. Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк).</p> <p>Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства. Продолжать знакомить детей с произведениями живописи; И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март» «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри»). «Иван-царевич на Сером волке») и др.</p> <p>Расширять представление о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форма, пропорции, цвет, характерные детали, поза, движения и др.).</p> <p>Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврика, Е. Чарушин и др.).</p> <p>Продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками.</p> <p>Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.).</p> <p>Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Учить выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей.</p> <p>Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т.д. Знакомить с архитектурой, опираясь на региональные особенности местности, в которой они живут. Рассказать детям, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники «Золотого кольца» и другие — в разных городах свои.</p> <p>Развивать умение передавать в художественной деятельности образы</p>

архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).

Расширять знания детей о творческой деятельности, ее особенностях; учить называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п.).

Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; учить самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности.

Объяснять детям значение органов чувств человека для художественной деятельности, учить соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т.д.).

Познакомить детей с историей и видами искусства; учить различать народное и профессиональное искусство. Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями).

Формировать положительное отношение к искусству.

Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывать интерес к искусству родного края; прививать любовь и бережное отношение к произведениям искусства.

Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

Эстетическая развивающая среда. Продолжать расширять представления детей об окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера).

Развивать стремление любоваться красотой объектов окружающей среды: изделиями народных промыслов, природой, архитектурными сооружениями.

Учить детей выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т.п.).

Привлекать детей к оформлению выставок в группе, детском саду, к организации игровых уголков, расположению материалов для самостоятельной творческой деятельности и т. п.

Формировать у детей умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение.

Художественное творчество. Предметное рисование. Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры. Развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).

Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность.

Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.). Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Направлять внимание детей на новые способы работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разные способы создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания гневно-го изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как вначале, так и по завершении основного изображения.

Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, упражнять в плавных поворотах руки при рисовании округлых линии, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких

линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др.

Развивать умение видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш.

Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки.

Постепенно подводить детей к обозначению цветов, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т.п.). Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные). Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое—в пасмурный), Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка.

Закреплять умение детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке; развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.).

Сюжетное рисование. Совершенствовать умение детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него—задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т.п.). Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Декоративное рисование. Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.). Формировать умение выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.

Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

Лепка. Развивать творчество детей. Формировать умение свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.

Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция).

Развивать умение создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Декоративная лепка. Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф),

применять стеку. Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

Аппликация. Совершенствовать умение создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов).

Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по собственному замыслу и по мотивам народного искусства.

Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.

При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.

Развитие детского творчества

Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету.

Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументированно и развернуто оценивать свои работы и работы сверстников, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей.

Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.

Воспитывать самостоятельность; развивать умение активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.

Совершенствовать умение рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета. Совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию.

Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.

Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их: вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.

Конструктивно-модельная деятельность

Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома). Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.).

Конструирование из деталей конструкторов. Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу. Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя. Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.). Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

Музыкальная деятельность

Слушание. Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественно-эстетический вкус.

Обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера.

Знакомить с элементарными музыкальными понятиями: музыкальный образ, выразительные средства, музыкальные жанры (балет, опера); профессиями (пианист, дирижер, композитор, певица и певец, балерина и балеро, художник и др.).

Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты—терции. Обогащать впечатления детей, формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память. Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха.

Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов.

Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

Пение. Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию.

Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы. Учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию). Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

Песенное творчество. Развивать умение самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

Музыкально-ритмические движения. Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание. Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т.д.).

Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество.

Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т.п.).

Совершенствовать умение импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик; сердитый козлик и т.п.).

Закреплять умение придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами. Развивать самостоятельность в поисках способа передачи в движениях музыкальных образов.

Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.

Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке.

Совершенствовать навыки игры на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; умение исполнять музыкальные произведения в оркестре в ансамбле.

Репертуар.

Слушание:

- Государственный гимн Российской Федерации. Муз. Б.Александрова;
- «Осенняя песня» («Октябрь») (из цикла «Времена года») П. Чайковского;
- «Веселый крестьянин» Р. Шумана;
- «Осень» Кюи;
- «Осень» А.Майкапара;
- «Скворушка прощается» Т.Попатенко;
- «Шутка» из сюиты № 2 И.-С. Баха;
- «Юмореска» Р. Щедрина;
- «Аве Мария» Ф. Шуберта;
- «Марш», «Русский танец» (фрагменты из балета «Щелкунчик») П.Чайковского;
- «Тихая песенка» Е. Жарковского, «Сурок» Л. Бетховена, «Шарманщик» Ф. Шуберта; --«Резвушка» Д. Кабалевского;
- «Упрямый братишка» Д. Кабалевского;
- «Упрямец» Г. Свиридова;
- «Попрыгунья» Г. Свиридова;
- «Кошачий дуэт» Д. Россини;
- «Песенка про двух утят» Е. Попляновой;
- «Песня жаворонка» (из цикла «Детский альбом») П. Чайковского;
- «Март. Песнь жаворонка»(из цикла «Времена года») П. Чайковского;
- «Весенняя сюита» А.Вивальди, «Дороги»;
- «Священная война», «Землянка», «Баба Яга», «Нянина сказка»(из цикла «Детский альбом») П. Чайковского;
- «Избушка на курьих ножках» (из цикла «Картинки с выставки») М. Мусоргского.

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса:

- «Осенью» « Поезд» «Цирковые собачки» муз. Е. Тиличевой, «Музыкальное эхо» муз. М. Андреевой, «В школу» муз. Е. Тиличевой, «Горошина» муз. В. Карасевой, «Три синички» р.н.п. обр. М. Шкодова, «Дождик» муз. Н. Френкель,«Календарики» («Раз, два, три...», «Снег засыпал все пути»)муз. Е. Матвиенко, «Часы», «Здравствуй, друг» Е.Житинской, « Дождик лей на крылечко» р.н.з., «Бубенчики» муз.Е. Тиличевой , « Поет, поет соловушка» р.н.п., «Кузнец» муз. И. Арсеева, «Лошадки» муз. Ф. Лещинской, «Ути-ути» муз. Ю. Литовко, «Ехали» муз. А. Филлипенко.

Песни:

- «Золотая песенка» Е.Рагульской, «Осень, погрейся у нас» Т.Петровой, «Осенние подарки» В.Шестаковой, «Песенка про Непогодицу» Е.Гомоновой, «Постучалась осень» М. Еремеевой , «Осенняя шуточная» Н.Куликова, «Журавушка» Е.Зарицкой, «Как красива наша ёлка» А.Ильина, «Зимушка-забавушка» М. Еремеевой, «Встаньте, дети, в круг»(песня-игра), «Мама дорогая»А.Кудряшова, «Мы рады нашей ёлочке» З.Роот, «Секрет Деда Мороза» В.Шестаковой,«Разговор с Дедом Морозом» И.Степанов, «Защитники Отечества» А.Комарова, «Ты плыви,кораблик,плыви» М.Еремеевой, «Блины» р.н.п., «Сердечные слова» Н.Куликовой,«Есть мама у

котёнка» М.Басова, «Зима проходит» П. Чайковского, «Весна-озорница» З. Роот, «Семечки» р.н.п., «Капель» В. Шестаковой, «Птичье новоселье» В. Шестаковой, «День наоборот» С. Крупа-Шушариной, «Катюша» М. Блантер, «День Победы» М. Еремеевой, «Мы скоро пойдем первый раз в первый класс» М. Еремеевой, «Прощание с игрушками» Г. Вахрушевой, «Мы покинем детский сад» А. Комарова, «Прощальная песня» Г. Швец.

Песенное творчество:

«Осенью» (дет. студия «Родничок»), «Поезд» муз. Т. Бырченко.

Музыкально-ритмические движения.

Упражнения:

«Мельница» Т. Ломовой, «Лендлер» Л. Бетховена, «Шаг. Бег» Т. Ломовой, «Приставной шаг» А. Жилинского, «Кружение на носочках» р.н.м., «Большой и маленький круг» р.н.м., «Шаг с приседанием» р.н.м., «Короткие шаги назад» р.н.м., «Упражнение с флажками» И. Дунаевского, «Бег легкий и энергичный» Ф. Шуберта, «Пружинящий шаг» Т. Ломовой, «Упражнение с гимнастическими палками» И. Дунаевского, «Поскоки» Б. Можжевелова, «Скользкие хлопья» р.н.м., «Плавные руки» Л. Бетховена, «Кружение на поскаках» Т. Ломовой, «Ходьба со сменой ведущего» Т. Ломовой, «Марш» И. Дунаевского, «Круговой галоп» М. Карасева, «Кружение в парах на поскаках» Т. Ломовой, «Прямой, боковой галоп» Ф. Шуберта, «Ходьба змейкой с воротцами» р.н.м. обр. Римского-Корсакова, «Кружение в парах» р.н.м., «Поскоки в парах» Б. Можжевелова.

Танцы и пляски:

«Лирический» (танец с колосьями), «Танец листьев», «Танец с зонтиками». «Танец инопланетян» (мальчики), «Танец звезд» (девочки). «Звездные бабочки» (девочки), «Танец моряков», «Граница», «Танец с куклами» (девочки), «Танец с мамами», «Вальс цветов», «Парный танец», «Солнечный круг», «Торжественный танец выпускников», «Танец букв», «Парус детства».

Хороводы:

«Постучалась Осень» М. Еремеевой. «Наша ёлочка», «Под Новый год» Е. Зарицкой, «Веснянка» укр.н.п.,

Игры:

«Кто спрятался», «Змейка с воротцами», «Ищи», «Кто скорее ударит в бубен», Игра ускорялочка «Помогатор», «Три шага направо», «Лодочки» (морская игра), «Жаворонок» р.н.и., «Чижик» р.н.и., «Заря-заряница» р.н.п.

Игры с пением:

«Ворон», «Никанориха», «Осень по садочку ходила» Н. Караваевой, «Что нам нравится зимой?», «Ай-дили» р.н.п., «У оленя дом большой», «Именинный торт» («Каравай»), «Дразнилка» С. Насауленко.

Музыкально-дидактические игры:

«Чок-чок-пяточок», «Найди и покажи», «Звуки-ниточки», «Разукрась музыку», «Ритмические кубики».

Развитие танцевально-игрового творчества:

«Смелый наездник» Р. Шумана, «Попрыгунья», «Упрямец» Г. Свиридова, «Резвушка» Д. Кабалевского, «Инопланетяне» (импровизация), «Снежинки» (импровизация), «Петрушки» (импровизация), «Снежинки» (импровизация), «Медвежата», «Баба-Яга», «Снежная королева», «Снежинки», «Ветер-ветерок», «Весенние ручейки» П. Мориа. «В траве сидел кузнечик» (танцевальная импровизация).

Игра на детских музыкальных инструментах:

«Кукушка», «Дождик», «Лошадка». «Как у наших у ворот» р.н.п., «Колыбельной для Ёлочка», «Блины» р.н.п., «Парная полька» Чеш. нар. мелодия, «Капель» В. Шестаковой, «Под горою малина» р.н.п., «В траве сидел кузнечик» В. Шаинский.

2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей:

- двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость;

- способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами;

- становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;

- становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Основные цели и задачи	
Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.	Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления. Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки. Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений. Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту

Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Речевое развитие»

Первая младшая группа (2-3года)	Развитие речи. Развивающая речевая среда. Способствовать развитию речи как средства общения. Создавать условия, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми. Добиваться того, чтобы речь стала полноценным средством общения детей друг с другом. Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книги, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем. Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях; показывать на картинках состояние людей и животных. Формирование словаря. На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь. Учить понимать речь взрослых без наглядного сопровождения. Развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру; называть их местоположение; имитировать действия людей и движения животных.
----------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Обогащать словарь детей: - существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены, одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей, транспортных средств, овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей;

- глаголами, обозначающими трудовые действия, действия, противоположные по значению, действия, характеризующие взаимоотношения людей, их эмоциональное состояние;

- прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов;

- наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко).

Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи детей.

Звуковая культура речи. Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных). Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания. Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса.

Грамматический строй речи. Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под). Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2–4 слов.

Связная речь. Помогать детям отвечать на простейшие («Что?», «Кто?», «Что делает?») и более сложные вопросы («Во что одет?», «Что везет?», «Кому?», «Какой?», «Где?», «Когда?», «Куда?»). Поощрять попытки детей по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке, о событии из личного опыта. Во время инсценировок учить детей повторять несложные фразы.

Воспитание любви и интереса к художественному слову.

Художественная литература

Читать детям художественные произведения детской литературы. Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения. Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями.

Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений.

Поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев играть в хорошо знакомую сказку. Продолжать приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах. Побуждать называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?».

Примерный список литературы для чтения 2-3 года

Русский фольклор

1. Песенки, потешки, заклички. «Наши уточки с утра...», «Пошел котик на Торжок...», «Заяц Егорка...», «Наша Маша маленькая...», «Чики, чики, кички...», «Ой, ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу», «Из-за леса, из – за гор...», «Бежала лесочком лиса с кузовочком...», «Огуречик, огуречик...», «Солнышко, ведрышко...».

2. Сказки. «Козлятки и волк», обр. К. Ушинского; «Теремок, обр. М Булатова; «Маша и медведь», обр. М Булатова.

Фольклор народов мира

3. «Три весёлых братца», пер. с нем. Л. Яхнина; «Бу-бу, я рогатый», лит., обр. Ю Григорьева; «Котауси и Мауси», англ., обр. К. Чуковского; «Ой ты зайushка – пострел...», «Ты, собачка не лай...», пер. с молд. И Токмаковой; «Раговоры» чуваш.,

	<p>пер. Л. Яхнина; «Снегирек», пер. с нем. В. Викторова; «Сапожник», польск., обр. Б Заходера.</p> <p>Произведения поэтов и писателей России</p> <p>4. Поэзия. А. Барто. «Мишка», «Грузовик», «Слон», «Лошадка» (из цикла «Игрушки»), «Кто как кричит»; В. Берестов. «Больная кукла», «Котенок»; Г. Лагздынь. «Петушок»; С. Маршак. «Сказка о глупом мышонке»; Э. Мошковская. «Приказ» (в сокр.); Н. Пикулева. «Лисий хвостик», «Надувала кошка шар...»; Н. Саконская. «Где мой пальчик?»; А.Пушкин. «Ветер по морю гуляет...» (из «Сказки о царе Салтане»); М. Лермонтов. «Спи, младенец...» (из стихотворения «Казачья колыбельная»); А Барто, П. Барто. «Девочка – ревушка»; А. Введенский. «Мышка»; А.Плещеев. «Сельская песня»; Г. Сапгир. «Кошка»; К. Чуковский. «Федотка», «Путаница».</p> <p>5. Проза. Л. Толстой. «Спала кошка на крыше...», «Был у Пети и Миши конь...»; Л. Толстой. «Три медведя»; В. Сутеев. «Кто сказал, «мяу»?»; В.Бианки. «Лис и мышонок»; Г. Балл. «Желтячок»; Н. Павлова. «Земляничка».</p> <p>Произведения поэтов и писателей разных стран</p> <p>6. С. Капутикян. «Все спят», «Маша обедает» пер. с арм. Т. Спендиаровой; П. Воронько. «Оновки», пер. с укр. С. Маршака; Д. Биссет. «Га-га-га!», пер. с англ. Н. Шерешевкой; Ч. Янчарский. «В магазине игрушек», «Друзья» (из книги «Приключения Мишки Ушастика»), пер. с польск. В. Приходько.</p>
<p>Вторая младшая группа (3-4года)</p>	<p>Развитие речи.</p> <p>Развивающая речевая среда. Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений. Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу. В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом. Предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов. Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни.</p> <p>Формирование словаря. На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта.</p> <p>Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов, качества, особенности поверхности, некоторые материалы и их свойства, местоположение. Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы. Учить понимать обобщающие слова; называть части суток; называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.</p> <p>Звуковая культура речи. Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки: п - б - т - д - к -г; ф - в; т - с - з -ц.</p> <p>Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Выбатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.</p> <p>Грамматический строй речи. Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей; форму множественного числа существительных в род. падеже.</p> <p>Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова.</p> <p>Помогать детям получать из нераспространенных простых предложений распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами.</p> <p>Связная речь. Развивать диалогическую форму речи. Вовлекать детей в</p>

	<p>разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов. Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого. Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе). Помогать доброжелательно общаться друг с другом.</p> <p>Воспитание любви и интереса к художественному слову.</p> <p>Художественная литература.</p> <p>Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения. Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы.</p> <p>Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок. Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения. Продолжать способствовать формированию интереса к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации.</p>
<p>Средняя группа (4-5 лет)</p>	<p>Развитие речи.</p> <p>Развивающая речевая среда. Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения.</p> <p>Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение.</p> <p>Способствовать развитию любознательности.</p> <p>Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.</p> <p>Формирование словаря. Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте.</p> <p>Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены.</p> <p>Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги. Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия.</p> <p>Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток. Учить употреблять существительные с обобщающим значением.</p> <p>Звуковая культура речи. Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков. Развивать артикуляционный аппарат. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний. Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук. Совершенствовать интонационную выразительность речи.</p> <p>Грамматический строй речи. Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах; правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных. Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов, несклоняемых существительных. Поощрять словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова. Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.</p>

Связная речь. Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их. Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала.

Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.

Воспитание любви и интереса к художественному слову.

Художественная литература.

Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки. Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям. Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению.

Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении. Продолжать работу по формированию интереса к книге. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений. Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации.

Примерный список литературы для чтения

3-4 года

Русский фольклор

1. Песенки, потешки, заклички. «Пальчик-мальчик...», «Зайнышка, попляши...», «Ночь пришла...», «Сорока, сорока...», «Еду-еду к бабе, к деду...», «Тили-бом! Тили-бом!...», «Как у нашего кота...», «Сидит белка на тележке...», «Ай, качи-качи-качи...», «Жили у бабуси...», «Чики-чики-чикалочки...», «Кисонька-мурысенька...», «Заря-заряница...», «Травка-муравка...», «На улице три курицы...», «Тень, тень, потетень...», «Куручка-рябушечка...», «Дождик, дождик, пуще...», «Божья коровка...», «Радуга-дуга...».

2. Сказки. «Колобок», обр. К. Ушинского; «Теремок»; «Маша и медведь»; «Волк и козлята», обр. А. Н. Толстого; «Лиса, заяц и петух»; «Гуси-лебеди»; «Снегурочка и лиса»; «Бычок — черный бочок, белые копытца», обр. М. Булатова; «Лиса и заяц», обр. В. Даля; «У страха глаза велики», обр. М. Серовой; «Теремок», обр. Е. Чарушина.

3. Фольклор народов мира

Песенки. «Кораблик», «Храбрецы», «Маленькие феи», «Три зверолова», англ., обр. С. Маршака; «Что за грохот», пер. с латыш. С. Маршака; «Купите лук...», пер. с шотл. И. Токмаковой; «Разговор лягушек», «Несговорчивый удод», «Помогите!», пер. с чеш. С. Маршака.

Сказки. «Рукавичка», «Коза-дереза», укр., обр. Е. Благиной; «Два жадных медвежонка», венг., обр. А. Краснова и В. Важаева; «Упрямые козы», узб., обр. Ш. Сагдуллы; «У солнышка в гостях», пер. с словац. С. Могилевской и Л. Зориной; «Лиса-нянька», пер. с финск. Е. Сойни; «Храбрец-молодец», пер. с болг. Л. Грибовой; «Пых», белорус., обр. Н. Мялика; «Лесной мишка и проказница мышка», латыш., обр. Ю. Ванага, пер. Л. Воронковой; «Петух и лиса», пер. с шотл. М. Клягиной-Кондратьевой; «Свинья и коршун», сказка народов Мозамбика, пер. с португ. Ю. Чубкова.

4. Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. К. Бальмонт. «Осень»; А. Блок. «Зайчик»; А. Кольцов. «Дуют ветры...» (из стихотворения «Русская песня»); А. Плещеев. «Осень наступила...», «Весна» (в сокр.); А. Майков. «Колыбельная песня», «Ласточка примчалась...» (из новогреческих песен); А. Пушкин. «Ветер, ветер! Ты могуч!..», «Свет наш, солнышко!..», «Месяц, месяц...» (из «Сказки о мертвой царевне и о семи богатырях»); С. Черный. «Приставалка», «Про Катюшу»; С. Маршак. «Зоосад», «Жираф», «Зебры», «Белые медведи», «Страусенок»,

	<p>«Пингвин», «Верблюды», «Где обедал воробей» (из цикла «Детки в клетке»); «Тихая сказка», «Сказка об умном мышонке»; К. Чуковский. «Путаница», «Краденое солнце», «Мойдодыр», «Муха-цокотуха», «Ежики смеются», «Елка», «Айболит», «Чудо-дерево», «Черепашка»; С. Гродецкий. «Кто это?»; В. Берестов. «Курица с цыплятами», «Бычок»; Н. Заболоцкий. «Как мыши с котом воевали»; В. Маяковский. «Что такое хорошо и что такое плохо?», «Что нистраница — то слон, то львица»; К. Бальмонт. «Комарики-макарики»; И. Косяков. «Все она»; А. Барто, П. Барто. «Игрушки»; С. Михалков. «Песенка друзей»; Э. Мошковская. «Жадина»; И. Токмакова. «Медведь».</p> <p>Проза. К. Ушинский. «Петушок с семьей», «Уточки», «Васька», «Лиса Патрикеевна»; Т. Александрова. «Медвежонок Бурик»; Б. Житков. «Как мы ездили в зоологический сад», «Как мы в зоосад приехали», «Зебра», «Слоны», «Как слон купался» (из книги «Что я видел»); М. Зощенко. «Умная птичка»; Г. Цыферов. «Про друзей», «Когда не хватает игрушек» (из книги «Про цыпленка, солнце и медвежонок»); К. Чуковский. «Цыпленок»; Д. Мамин-Сибиряк. «Сказка про храброго Зайца — длинные уши, косые глаза, короткий хвост»; Л. Воронкова. «Маша-растеряша», «Снег идет» (из книги «Снег идет»); Н. Носов «Ступеньки»; Д. Хармс. «Храбрый еж»; Л. Толстой. «Птица свила гнездо...»; «Ганя знала буквы...»; «У Вари был чиж...», «Пришла весна...»; В. Бианки. «Купание медвежат»; Ю. Дмитриев. «Синий шалашик»; С. Прокофьева. «Маша и Ойка», «Когда можно плакать», «Сказка о невоспитанном мышонке» (из книги «Машины сказки»); В. Сутеев. «Три котенка»; А. Н. Толстой. «Еж», «Лиса», «Петушки».</p> <p>5. Произведения поэтов и писателей разных стран</p> <p>Поэзия. Е. Виеру. «Ежик и барабан», пер. с молд. Я. Акима; П. Воронько. «Хитрый ежик», пер. с укр. С. Маршака; Л. Милева. «Быстроножка и Серая Одежка», пер. с болг. М. Маринова; А. Милн. «Три лисички», пер. с англ. Н. Слепаковой; Н. Забила. «Карандаш», пер. с укр. З. Александровой; С. Капутикян. «Кто скорее допьет», «Маша не плачет», пер. с арм. Т. Спендиаровой; А. Босев. «Дождь», пер. с болг. И. Мазнина; «Поет зяблик», пер. с болг. И. Токмаковой; М. Карем. «Мой кот», пер. с франц. М. Кудиновой.</p> <p>Проза. Д. Биссет. «Лягушка в зеркале», пер. с англ. Н. Шерешевской; Л. Муур. «Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду», пер. с англ. О. Образцовой; Ч. Янчарский. «Игры», «Самокат» (из книги «Приключения Мишки Ушастика»), пер. с польск. В. Приходько; Е. Бехлерова. «Капустный лист», пер. с польск. Г. Лукина; А. Босев. «Трое», пер. с болг. В. Викторова; Б. Поттер. «Ухти-Тухти», пер. с англ. О. Образцовой; Й. Чапек. «Трудный день», «В лесу», «Кукла Яринка» (из книги «Приключения песика и кошечки»), пер. с чешск. Г. Лукина; О. Альфаро. «Козлик-герой», пер. с исп. Т. Давитьянц; О. Панку-Яшь. «Покойной ночи, Дуку!», пер. с румын. М. Олсуфьева, «Не только в детском саду» (в сокр.), пер. с румын. Т. Ивановой.</p> <p>6. Произведения для заучивания наизусть</p> <p>«Пальчик-мальчик...», «Как у нашего кота...», «Огуречик, огуречик...», «Мыши водят хоровод...», рус. нар. песенки; А. Барто. «Мишка», «Мячик», «Кораблик»; В. Берестов. «Петушки»; К. Чуковский. «Елка» (в сокр.); Е. Ильина. «Наша елка» (в сокр.); А. Плещеев. «Сельская песня»; Н. Саконская. «Где мой пальчик?»</p>
<p>Старшая группа (5-6 лет)</p>	<p>Развитие речи.</p> <p>Развивающая речевая среда. Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России).</p> <p>Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми</p>

разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.).

В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент). Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

Формирование словаря. Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.

Упражнять детей в подборе существительных к прилагательному (белый - снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун - озорник - проказник), с противоположным значением (слабый - сильный, пасмурно - солнечно).

Помогать детям употреблять слова в точном соответствии со смыслом.

Звуковая культура речи. Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с - з, с - ц, ш - ж, ч - ц, с - ш, ж - з, л - р.

Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец).

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка - зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить. Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель). Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь - медведица - медвежонок - медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал - выбежал - перебежал).

Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.

Учить составлять по образцу простые и сложные предложения. Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

Связная речь. Развивать умение поддерживать беседу. Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом

товарища. Развивать монологическую форму речи. Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.

Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.

Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

Воспитание любви и интереса к художественному слову.

Художественная литература. Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам). Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.

Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения. Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов,

стихотворений. Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста. Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.

Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнить иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснить симпатии и предпочтения детей.

Примерный список литературы для чтения 5-6 лет

Русский фольклор

7. Песенки. «Как на тоненький ледок...»; «Николенька-гусачок...»; «Уж я колышки тешу...»; «Как у бабушки козел...»; «Ты мороз, мороз, мороз...»; «По дубочку постучишь — прилетает синий чиж...»; «Ранним-рано поутру...»; «Грачи-киричи...»; «Уж ты, пташечка, ты залетная...»; «Ласточка-ласточка...»; «Дождик, дождик, веселей...»; «Божья коровка...».

8. Сказки. «Лиса и кувшин», обр. О. Капицы; «Крылатый, мохнатый да масляный», обр. И. Карнауховой; «Хаврошечка», обр. А. Н. Толстого; «Заяц-хвастун», обр. О. Капицы; «Царевна-лягушка», обр. М. Булатова; «Рифмы», авторизированный пересказ Б. Шергина «Сивка-бурка», обр. М. Булатова; «Финист — ясный сокол», обр. А. Платонова; «Хвосты»; «Крылатый, мохнатый да масляный».

Фольклор народов мира

9. Песенки. «Гречку мыли», литов., обр. Ю. Григорьева; «Старушка», «Дом, который построил Джек», пер. с англ. С. Маршака; «Счастливого пути!», голл., обр. И. Токмаковой; «Веснянка», укр., обр. Г. Литвака; «Друг за дружкой», тадж., обр. Н. Гребнева (в сокр.).

10. Сказки. «Кукушка», ненецк., обр. К. Шаврова; «Чудесные истории про зайца по имени Лек», сказки народов Западной Африки, пер. О. Кустовой и В. Андреева; «Златовласка», пер. с чеш. К. Паустовского; «Три золотых волоска Деда-Всеведа», пер. с чеш. Н. Аросьевой (из сборника сказок К. Я. Эрбена); «Три поросенка», в обработке С. Михалкова; «Пирог» норвежская сказка, «Три дочери» тат.сказка, «Большая морковь», «Айюга» нанайская.

Произведения поэтов и писателей России

11. Поэзия. И. Бунин. «Первый снег»; А. Пушкин. «Уж небо осенью дышало...» (из романа «Евгений Онегин»); «Зимний вечер» (в сокр.); А. К. Толстой. «Осень, обсыпается весь наш бедный сад...»; М. Цветаева. «У кровати»; С. Маршак. «Пудель»; С. Есенин. «Береза», «Черемуха»; И. Никитин. «Встреча зимы»; А. Фет. «Кот поет, глаза прищурил...»; С. Черный. «Волк»; В. Левин. «Сундук», «Лошадь»; М. Яснов. «Мирная считалка». С. Городецкий. «Котенок»; Ф. Тютчев. «Зима недаром злится...»; А. Барто. «Веровочка».

12. Проза. В. Пермяк «Самое страшное», В. Дмитриева. «Малыш и Жучка» (главы); Л. Толстой. «Косточка», «Прыжок», «Лев и собачка»; Н. Носов. «На горке»; Б. Алмазов. «Горбушка»; А. Гайдар. «Чук и Гек» (главы); С. Георгиев. «Я спас Деда Мороза»; В. Драгунский. «Друг детства», «Сверху вниз, наискосок»; К. Паустовский. «Кот-ворюга».

13. Литературные сказки. Т. Александрова. «Домовенок Кузька» (главы); В. Бианки. «Сова»; Б. Заходер. «Серая звездочка»; А. Пушкин. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»; П. Бажов. «Серебряное копытце»; Н. Телешов. «Крупеничка»; В. Катаев. «Цветик-семицветик».

Произведения поэтов и писателей разных стран

14. Поэзия. А. Милн. «Баллада о королевском бутерброде», пер. с англ. С. Маршака; В. Смит. «Про летающую корову», пер. с англ. Б. Заходера; Я. Бжехва. «На Горизонтских островах», пер. с польск. Б. Заходера; Дж. Ривз. «Шумный Ба-бах», пер. с англ. М. Бородинской; «Письмо ко всем детям по

	<p>одному очень важному делу», пер. с польск. С. Михалкова.</p> <p>15. Литературные сказки. Х. Мякеля. «Господин Ау» (главы из книги), пер. с финск. Э. Успенского; Р. Киплинг. «Слоненок», пер. с англ. К. Чуковского, стихи в пер. С. Маршака; А. Линдгрэн. «Карлсон, который живет на крыше, опять прилетел» (главы в сокр.), пер. со швед. Л. Лунгиной.</p> <p>16. Произведения для заучивания наизусть «По дубочку постучишь...», рус. нар. песня; И. Белоусов. «Весенняя гостья»; Е. Благинина. «Посидим в тишине»; Г. Виеру. «Мамин день», пер. с молд. Я. Акима; М. Исаковский. «Поезжай за моря-океаны»; М. Карем. «Мирная считалка», пер. с франц. В. Берестова; А. Пушкин. «У лукоморья дуб зеленый...» (из поэмы «Руслан и Людмила»); И. Суриков. «Вот моя деревня».</p> <p>17. Для чтения в лицах Ю. Владимиров. «Чудаки»; С. Городецкий. «Котенок»; В. Орлов. «Ты скажи мне, реченька...»; Э. Успенский. «Разгром».</p> <p>Дополнительная литература</p> <p>18. Русские народные сказки. «Никита Кожемяка» (из сборника сказок А. Афанасьева); «Докучные сказки». Зарубежные народные сказки. «О мышонке, который был кошкой, собакой и тигром», инд., пер. Н. Ходзы; «Как братья отцовский клад нашли», молд., обр. М. Булатова; «Желтый аист», кит., пер. Ф. Ярлина.</p> <p>19. Проза. Б. Житков. «Белый домик», «Как я ловил человечков»; Г. Снегирев. «Пингвиний пляж», «К морю», «Отважный пингвиненок»; Л. Пантелеев. «Буква „ы—“»; М. Москвина. «Кроха»; А. Митяев. «Сказка про трех пиратов».</p> <p>20. Поэзия. Я. Аким. «Жадина»; Ю. Мориц. «Домик с трубой»; Р. Сеф. «Совет», «Бесконечные стихи»; Д. Хармс. «Уж я бегал, бегал, бегал...»; Д. Чиарди. «О том, у кого три глаза», пер. с англ. Р. Сефа; Б. Заходер. «Приятная встреча»; С. Черный. «Волк»; А. Плещеев. «Мой садик»; С. Маршак. «Почта».</p> <p>21. Литературные сказки. А. Волков. «Волшебник Изумрудного города» (главы); О. Пройслер. «Маленькая Баба-яга», пер. с нем. Ю. Коринца; Дж. Родари. «Волшебный барабан» (из книги «Сказки, у которых три конца»), пер. с итал. И. Константиновой; Т. Янссон. «О самом последнем в мире драконе», пер. со швед. Л. Брауде; «Шляпа волшебника», пер. В. Смирнова; Г. Сапгир. «Небылицы в лицах», «Как лягушку продавали»; Л. Петрушевская. «Кот, который умел петь»; А. Митяев. «Сказка про трех пиратов».</p>
<p>Подготовительная к школе группа (6-7 лет)</p>	<p>Развитие речи.</p> <p>Развивающая речевая среда. Приучать детей проявлять инициативу с целью получения новых знаний. Совершенствовать речь как средства общения.</p> <p>Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т.п.</p> <p>Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим их обсуждением с воспитателем и сверстниками.</p> <p>Развивать построение высказывания, помогать детям более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих.</p> <p>Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения. Помогать осваивать формы речевого этикета. Продолжать развивать умение содержательно, эмоционально рассказывать сверстникам об интересных фактах и событиях. Приучать детей к самостоятельности суждений.</p> <p>Формирование словаря. Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря. Побуждать детей интересоваться смыслом слов. Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания. Помогать детям осваивать выразительные средства языка.</p> <p>Звуковая культура речи. Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: развивать умение</p>

внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями.

Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове. Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении. Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени. Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т.д.).

Связная речь. Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Формировать умение вести диалог с воспитателем, со сверстником; быть доброжелательным и корректным собеседником. Воспитывать культуру речевого общения.

Развивать умение содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их.

Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его.

Развивать умение составлять рассказы из личного опыта.

Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.

Подготовка к обучению грамоте. Дать представления о предложении (без грамматического определения). Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности. Формировать умение делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (на-ша Ма-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части. Учить составлять слова из слогов (устно). Учить выделять последовательность звуков в простых словах.

Воспитание любви и интереса к художественному слову.

Художественная литература. Формировать интерес и потребности в чтении. Продолжать развивать интерес детей к художественной и познавательной литературе. Обращать их внимание на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову.

Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками.

Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с любимым персонажем. Развивать у детей чувство юмора.

Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы).

Помогать детям понимать основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.

Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.

Примерный список литературы для чтения

Русский фольклор

1. Песенки. «Лиса рожью шла...»; «Чигарики-чок-чигарок...»; «Зима пришла...»; «Идет матушка-весна...»; «Когда солнышко взойдет, роса на землю падет...».

2. Календарные обрядовые песни. «Коляда! Коляда! А бывает коляда...»; «Коляда, коляда, ты подай пирога...»; «Как пошла коляда...»; «Как на масляной неделе...»; «Тин-тин-ка...»; «Масленица, Масленица!».

3. Прибаутки. «Братцы, братцы!..»; «Федул, что губы надул?..»; «Ты пирог

сьел?»; «Где кисель — тут и сел»; «Глупый Иван...»; «Сбил-сколотил — вот колесо».

4. Небылицы. «Богат Ермошка», «Вы послушайте, ребята».

5. Сказки и былины. «Илья Муромец и Соловей-разбойник» (запись А. Гильфердинга, отрывок); «Царевна-лягушка» (из сборника сказок А. Афанасьева); «Волк и лиса», обр. И. Соколова-Микитова; «Добрыня и Змей», пересказ Н. Колпаковой; «Снегурочка» (по народным сюжетам); «Садко» (запись П. Рыбникова, отрывок); «Семь Симеонов — семь работников», обр. И. Карнаухова; «Сынко-Филипко», пересказ Е. Поленовой; «Не плюй в колодец — пригодится воды напиться», обр. К. Ушинского; «Сивка-Бурка».

Фольклор народов мира

6. Песенки. «Перчатки», «Кораблик», пер с англ. С. Маршака; «Мы пошли по ельнику», пер. со швед. И. Токмаковой; «Что я видел», «Трое гуляк», пер. с франц. Н. Гернет и С. Гиппиус; «Ой, зачем ты, жаворонок...», укр., обр. Г. Литвака; «Улитка», молд., обр. И. Токмаковой.

7. Сказки. Из сказок Ш. Перро (франц.): «Кот в сапогах», пер. Т. Габбе; «Айюга», нанайск., обр. Д. Нагишкина; «Каждый свое получил», эстон., обр. М. Булатова; «Голубая птица», туркм., обр. А. Александровой и М. Туберовского; «Беляночка и Розочка», пер. с нем. Л. Кон; «Самый красивый наряд на свете», пер. с япон. В. Марковой.

Произведения поэтов и писателей России

8. Поэзия. М. Волошин. «Осенью»; С. Городецкий. «Первый снег»; М. Лермонтов. «Горные вершины» (из Гете); Ю. Владимиров. «Оркестр»; Г. Сапгир. «Считалки, скороговорки»; С. Есенин. «Пороша»; А. Пушкин. «Зима! Крестьянин, торжествуя...» (из романа «Евгений Онегин»), «Птичка»; П. Соловьева. «День и ночь»; Н. Рубцов. «Про зайца»; Э. Успенский. «Страшная история», «Память»; А. Блок. «На лугу»; С. Городецкий. «Весенняя песенка»; В. Жуковский. «Жаворонок» (в сокр.); Ф. Тютчев. «Весенние воды»; А. Фет. «Уж верба вся пушистая» (отрывок); Н. Заболоцкий. «На реке».

9. Проза. А. Куприн. «Слон»; М. Зощенко. «Великие путешественники»; К. Коровин. «Белка» (в сокр.); С. Алексеев. «Первый ночной таран»; Н. Телешов. «Уха» (в сокр.); Е. Воробьев. «Обрывок провода»; Ю. Коваль. «Русачок-травник», «Стожок»; Е. Носов. «Как ворона на крыше заблудилась»; С. Романовский. «На танцах».

10. Литературные сказки. С. Аксаков «Аленький цветочек»; А. Ремизов. «Хлебный голос», «Гуси-лебеди»; К. Паустовский. «Теплый хлеб»; В. Даль. «Старик-годовик»; П. Ершов. «Конек Горбунок»; К. Ушинский. «Слепая лошадь»; К. Драгунская. «Лекарство от послушности»; И. Соколов-Микитов. «Соль земли»; Д. Мамин-Сибиряк «Сказка про храброго Зайца — длинные уши, косые глаза, короткий хвост»; В. Катаев «Цветик-Семицветик»

Произведения поэтов и писателей разных стран

11. Поэзия. Л. Станчев. «Осенняя гамма», пер. с болг. И. Токмаковой; Б. Брехт. «Зимний разговор через форточку», пер. с нем. К. Орешина; Э. Лир. «Лимерики» («Жил-был старичок из Гонконга...», «Жил-был старичок из Винчестера...», «Жила на горе старушонка...», «Один старикашка с косою...»), пер. с англ. Г. Кружкова.

12. Литературные сказки. Х.-К. Андерсен. «Дюймовочка», «Гадкий утенок», пер. с дат. А. Ганзен; Ф. Зальтен. «Бемби», пер. с нем. Ю. Нагибина; А. Линдгрэн. «Принцесса, не желающая играть в куклы», пер. со швед. Е. Соловьевой; С. Топелиус. «Три ржаных колоска», пер. со швед. А. Любарской.

Произведения для заучивания наизусть

13. Я. Аким. «Апрель»; П. Воронько. «Лучше нет родного края», пер. с укр. С. Маршака; Е. Благинина. «Шинель»; Н. Гернет и Д. Хармс. «Очень-очень вкусный пирог»; С. Есенин. «Береза»; С. Маршак. «Тает месяц молодой...»; Э. Мошковская. «Добежали до вечера»; В. Орлов. «Ты лети к нам, скворушка...»; А. Пушкин. «Уж небо осенью дышало...» (из «Евгения Онегина»); Н. Рубцов. «Про зайца»; И. Суриков. «Зима»; П. Соловьева. «Подснежник»; Ф. Тютчев. «Зима

	<p>недаром злится» (по выбору воспитателя).</p> <p>Для чтения в лицах</p> <p>14. К. Аксаков. «Лизочек»; А. Фройденберг. «Великан и мышь», пер. с нем. Ю. Коринца; Д. Самойлов. «У Слоненка день рождения» (отрывки); Л. Левин. «Сундук»; С. Маршак. «Кошкин дом» (отрывки).</p> <p>Дополнительная литература</p> <p>15. Сказки. «Белая уточка», рус., из сборника сказок А. Афанасьева; «Мальчик с пальчик», из сказок Ш. Перро, пер. с фран. Б. Дехтерева.</p> <p>16. Поэзия. «Вот пришло и лето красное...», рус. нар. песенка; А. Блок. «На лугу»; Н. Некрасов. «Перед дождем» (в сокр.); А. Пушкин. «За весной, красой природы...» (из поэмы «Цыганы»); А. Фет. «Что за вечер...» (в сокр.); С. Черный. «Перед сном», «Волшебник»; Э. Мошковская. «Хитрые старушки», «Какие бывают подарки»; В. Берестов. «Дракон»; Л. Фадеева. «Зеркало в витрине»; И. Токмакова. «Мне грустно»; Д. Хармс. «Веселый старичок», «Иван Торопышкин»; М. Валек. «Мудрецы», пер. со словац. Р. Сефа.</p> <p>17. Проза. Д. Мамин-Сибиряк. «Медведко»; А. Раскин. «Как папа бросил мяч под автомобиль», «Как папа укрощал собачку»; М. Пришвин. «Курица на столбах»; Ю. Коваль. «Выстрел».</p> <p>18. Литературные сказки. А. Усачев. «Про умную собачку Соню» (главы); Б. Поттер. «Сказка про Джемайму Нырни в лужу», пер. с англ. И. Токмаковой; М. Эме. «Краски», пер. с франц. И. Кузнецовой.</p>
--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей:

- двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость;
- способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами;
- становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
- становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Основные цели и задачи

<p>Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.</p>	<p>Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления. Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки. Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений. Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту</p>
-------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Физическое развитие»

<p>Первая младшая группа (2-3 года)</p>	<p>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Формировать у детей представления о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека: глаза - смотреть, уши - слышать, нос - нюхать, язык - пробовать (определять) на вкус, руки - хватать, держать, трогать; ноги - стоять, прыгать, бегать, ходить; голова - думать, запоминать.</p> <p>Физическая культура. Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку. Учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног. Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога.</p> <p>Учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать). Учить прыжкам на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами.</p> <p>Подвижные игры. Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание). Учить выразительности движений, умению передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т. п.).</p>
<p>Вторая младшая группа (3-4 года)</p>	<p>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними.</p> <p>Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека.</p> <p>Формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы.</p> <p>Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. Дать представление о необходимости закаливания. Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни.</p> <p>Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым,</p>

	<p>осознавать необходимость лечения.</p> <p>Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.</p> <p>Физическая культура.Продолжать развивать разнообразные виды движений. Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Приучать действовать совместно. Учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях.</p> <p>Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15–20 см.</p> <p>Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании. Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно. Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать. Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии.</p> <p>Учить кататься на санках. Учить детей надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи на место.</p> <p>Учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх.</p> <p>Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.</p> <p>Подвижные игры. Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Организовывать игры с правилами.</p> <p>Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений. Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений.</p> <p>Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.</p>
<p>Средняя группа (4-5 лет)</p>	<p>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека. Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат). Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов. Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания.</p> <p>Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь».</p> <p>Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы — значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»).</p> <p>Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме. Формировать представления о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека. Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.</p> <p>Физическая культура.Формировать правильную осанку. Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной</p>

	<p>деятельности. Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног. Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком.</p> <p>Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезть через предметы. Учить перелезть с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево). Учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. Учить прыжкам через короткую скакалку. Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди).</p> <p>Учить кататься на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу. Учить детей ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору.</p> <p>Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения.</p> <p>Развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и др.</p> <p>Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры.</p> <p>Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.</p> <p>Подвижные игры. Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д. Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку. Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр.</p>
<p>Старшая группа (5-6 лет)</p>	<p>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.</p> <p>Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины - у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»).</p> <p>Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода - наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье. Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.</p> <p>Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.</p> <p>Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие. Знакомить детей с возможностями здорового человека. Формировать потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.</p> <p>Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения.</p> <p>Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.</p> <p>Физическая культура. Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения. Совершенствовать двигательные умения и навыки детей. Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость. Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры. Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий. Учить</p>

	<p>лазать по гимнастической стенке, меняя темп. Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбежаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.</p> <p>Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.</p> <p>Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы, кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой). Учить ориентироваться в пространстве.</p> <p>Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам.</p> <p>Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.</p> <p>Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.</p> <p>Подвижные игры. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество. Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах. Учить спортивным играм и упражнениям</p>
<p>Подготовительная группа (6-7 лет)</p>	<p>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.</p> <p>Развивать творчество, самостоятельность, инициативу в двигательных действиях, осознанное отношение к ним, способность к самоконтролю, самооценке при выполнении движений. Формировать интерес и любовь к спорту.</p> <p>Продолжать знакомить детей с особенностями строения и функциями организма человека.</p> <p>Расширять представления о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим).</p> <p>Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека. Учить использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.</p> <p>Учить активному отдыху.</p> <p>Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.</p> <p>Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.</p> <p>Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться. пользуясь индивидуальным полотенцем, чистить зубы, полоскать рот после еды, мыть ноги перед сном, правильно пользоваться носовым платком и расческой, следить за своим внешним видом, быстро раздеваться и одеваться, вешать одежду в определенном порядке, следить за чистотой одежды и обуви.</p> <p>Закреплять умение аккуратно пользоваться столовыми приборами, обращаться с просьбой, благодарить.</p> <p>Физическая культура. Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности. Формировать сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.</p> <p>Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге.</p> <p>Добиваться активного движения кисти руки при броске.</p> <p>Закреплять умение быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, круге; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе.</p> <p>Развивать физические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость.</p>

	<p>Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве.</p> <p>Закреплять умение участвовать в разнообразных подвижных играх (в том числе играх с элементами соревнования), способствующих развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве.</p> <p>Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения.</p> <p>Закреплять умение сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега.</p> <p>Упражнять е перелезании с пролета на пролег гимнастической стенки по диагонали.</p> <p>Закреплять умение придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности. Закреплять умение самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры.</p> <p>Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.</p> <p>Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).</p> <p>Проводить один раз в месяц физкультурные досуги длительностью до 40 минут, два раза в год—физкультурные праздники (зимний и летний) длительностью до 1 часа.</p>
--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

2.2 Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Содержание образовательных областей реализуется в различных видах деятельности, специфических для каждого возраста (ФГОС ДО п.2.7.). Для детей раннего возраста (второй группы раннего возраста) – это предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность.

Для детей дошкольного возраста (младшей, средней, старшей и подготовительной групп) – это ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений,

пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Характеристика видов детской деятельности

Игровая деятельность	
Специфические задачи	- развитие игровой деятельности детей; - формирование положительного отношения к себе, к окружающим; - приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми.
Виды образовательной деятельности	Сюжетно-ролевые игры: бытовые, производственные, общественные. Театрализованные игры: игры-имитации (в том числе игры-этюды), ролевые диалоги на основе текста, драматизации, инсценировки, игры-импровизации. Режиссерские игры: с игрушками-персонажами, предметами-заместителями. Игры-фантазирования (ТРИЗ) Игры со строительным материалом (строительными наборами, конструкторами) и природным материалом Игры-экспериментирования с разными материалами: водой, льдом, снегом, светом, звуками, магнитами, бумагой и др. Дидактические игры: с предметами, настольно-печатные, словесные Интеллектуальные развивающие игры Подвижные игры: сюжетные, бессюжетные, игры с элементами соревнований, игры-аттракционы, игры с использованием предметов Игры с элементами спорта Досуговые игры: игры-забавы, игры-развлечения, интеллектуальные Проектная деятельность
Коммуникативная деятельность	
Специфические задачи	- развитие свободного общения со взрослыми и детьми; - развитие всех компонентов устной речи детей в различных видах детской деятельности; - практическое овладение воспитанниками нормами речи.
Виды образовательной деятельности	Занятия по речевому развитию Свободное общение на разные темы Художественно-речевая деятельность: сочинение сказок, рассказов, стихов, загадок Специальное моделирование ситуаций общения: «Интервью» и др. Коммуникативные игры Театрализованные, режиссерские игры, игры-фантазирования по мотивам литературных произведений Подвижные игры с речевым сопровождением Дидактические словесные игры Викторины Проектная деятельность
Трудовая деятельность	
Специфические задачи	- развитие трудовой деятельности; - воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатами; - формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.
Виды образовательной деятельности	Самообслуживание Дежурство Хозяйственно-бытовой труд: помощь в уборке группы, перестановка в

	<p>предметно-развивающей среде группы и др.</p> <p>Труд в природе: заготовка природного материала для поделок; изготовление кормушек для птиц, их подкормка; изготовление цветного льда; участие в посадке и поливке растений</p> <p>Ручной труд (поделки из природного и бросового материала, бумаги, картона и др.): изготовление атрибутов для игры и др.</p> <p>Проектная деятельность</p>
Познавательно-исследовательская деятельность	
Специфические задачи	<ul style="list-style-type: none"> - развитие сенсорной культуры; - развитие познавательно-исследовательской продуктивной деятельности; - формирование элементарных математических представлений; - формирование целостной картины мира, расширение кругозор детей.
Виды образовательной деятельности	<p>Занятия познавательного содержания</p> <p>Опыты, исследования, экспериментирование</p> <p>Рассматривание, обследование, наблюдение</p> <p>Решение занимательных задач, проблемных ситуаций</p> <p>Создание символов, схем, чертежей, моделей, макетов</p> <p>Просмотр познавательных мультфильмов, детских телепередач с последующим обсуждением</p> <p>Рассматривание иллюстраций, фотографий в познавательных книгах и детских иллюстрированных энциклопедиях</p> <p>Создание тематических альбомов, коллажей, стенгазет</p> <p>Оформление тематических выставок</p> <p>Создание коллекций</p> <p>Дидактические игры, интеллектуальные развивающие игры</p> <p>Сюжетно-ролевые игры, игры-путешествия и др.</p> <p>Поисково-исследовательские проекты</p>
Чтение (восприятие) художественной литературы	
Специфические задачи	<ul style="list-style-type: none"> - формирование целостной картины мира, в том числе первичных целостных представлений; - развитие литературной речи; - приобщение к словесному искусству, в том числе развитии художественного восприятия и эстетического вкуса.
Виды образовательной деятельности	<p>Чтение и обсуждение произведений разных жанров</p> <p>Восприятие литературных произведений с последующими: свободным общением на тему литературного произведения, решение проблемных ситуаций, дидактическими играми по литературному произведению, художественно-речевой деятельностью, рассматриванием иллюстраций художников, придумыванием и рисованием собственных иллюстраций, просмотром мультфильмов, театрализованными играми, созданием театральных афиш, декораций, оформлением тематических выставок</p> <p>Проектная деятельность</p>
Продуктивная деятельность	
Специфические задачи	<ul style="list-style-type: none"> - развитие продуктивной деятельности; - развитие детского творчества; - приобщение к изобразительному искусству.
Виды образовательной деятельности	<p>Занятия по рисованию, лепке, аппликации – тематические, по замыслу</p> <p>Рисование иллюстраций к художественным произведениям; рисование, лепка сказочных животных; творческие задания, рисование иллюстраций к прослушанным музыкальным произведениям</p> <p>Художественный труд (поделки из бумаги, картона, природного, бросового материала и др.): украшения к праздникам, поделки для выставок детского творчества и др.</p> <p>Конструктивное моделирование из строительного материала и деталей конструктора (по образцу - схеме, чертежу, модели, по замыслу), из бумаги (по схеме - оригами), из природного материала</p> <p>Творческая продуктивная деятельность с использованием</p>

	нетрадиционных техник изобразительной деятельности Творческая продуктивная деятельность на развитие воображения и фантазии Разнообразная интегративная деятельность: рисование иллюстраций к литературным и музыкальным произведениям; создание коллажей, панно, композиций с использованием разных видов продуктивной деятельности и др. Организация и оформление выставок Проектная деятельность
Музыкальная деятельность	
Специфические задачи	- развитие музыкально-художественной деятельности; - приобщение к музыкальному искусству.
Виды образовательной деятельности	Музыкальные занятия Слушание народной, классической, детской музыки. Игра на детских музыкальных инструментах Шумовой оркестр Экспериментирование со звуками. Двигательные, пластические, танцевальные этюды, танцы, хороводы, пляски Попевки, распевки, совместное и индивидуальное исполнение песен Драматизация песен Музыкальные и музыкально-дидактические игры Концерты-импровизации Упражнения на развитие голосового аппарата, артикуляции, певческого голоса Беседы по содержанию песни
Двигательная деятельность	
Специфические задачи	- накопление и обогащение двигательного опыта детей; - формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании; - развитие физических качеств
Виды образовательной деятельности	Физкультурные занятия: игровые, сюжетные, тематические, комплексные, учебно-тренирующего характера Физкультурные минутки и динамические паузы Гимнастика Подвижные игры, игры с элементами спорта, игры-соревнования Игры-имитации, хороводные игры Народные подвижные игры Пальчиковые игры Спортивные упражнения Разнообразная двигательная деятельность в физкультурном уголке Игры и упражнения под тексты стихотворений, потешек

Реализация Программы осуществляется ежедневно: в процессе организованной образовательной деятельности с детьми (занятия), в ходе режимных моментов, в процессе самостоятельной деятельности детей в различных видах детской деятельности, в процессе взаимодействия с семьями детей по реализации Программы.

Организованная образовательная деятельность с детьми (занятия)

Продолжительность занятий, максимально допустимый объем образовательной нагрузки, длительность перерывов между занятиями, а также временной промежутков (первая или вторая половина дня), в который проводятся занятия, определяются СанПиН 2.4.1.3049-13, утвержденными

постановлением главного государственного санитарного врача РФ № 26 от 15 мая 2013г. и изменением в Сан-ПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций", утвержденным постановлением Главного государственного врача от 27.08.2015 № 41

Продолжительность занятий для детей от 2 до 3 лет не превышает 10 минут. Образовательная деятельность осуществляется в первую и вторую половину дня.

Продолжительность занятий для детей:

- в первой младшей группе (от 2 до 3 лет) – не более 10 минут
- во второй младшей группе (от 3 до 4 лет) – не более 15 минут;
- в средней группе (от 4 до 5 лет) – не более 20 минут;
- в старшей группе (от 5 до 6 лет) – не более 25 минут.
- в подготовительной группе (от 6 лет до выпуска детей в школу) –

не более 30 минут

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в первой младшей группе 20 минут, во второй младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно, в старшей группе – 45 минут, в подготовительной группе - 90 минут.

В середине времени, отведенного на образовательную деятельность, проводятся физкультурные минутки. Перерывы между занятиями - не менее 10 минут.

Занятия, требующие повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, организуется в первую половину дня. Для профилактики утомления детей образовательная деятельность сочетается с занятиями по физическому развитию и музыкальной деятельностью.

С детьми от 2 до 3 лет (первая младшая группа) занятия по физическому развитию осуществляются 2 раза в неделю в физкультурном зале.

С детьми от 3 до 5 лет (вторая младшая группа, средняя группа) занятия по физическому развитию осуществляются 3 раза в неделю в физкультурном зале.

Занятия по физическому развитию для детей в возрасте от 5 лет и до выпуска в школу (старшая и подготовительная группы) организуются не менее 3 раз в неделю (один раз в неделю занятия по физическому развитию проводятся на открытом воздухе). В летний период образовательная деятельность по физическому развитию проводится на открытом воздухе

Между различными направлениями деятельности детей осуществляется интеграция образовательных областей: развитие математических представлений в процессе рисования; художественное творчество в процессе восприятия музыки; приобретение навыков счета в процессе игры в магазин или в больницу и т.п. Воспитатель сам вызывает активность детей, вовлекая их в ту или иную деятельность, демонстрируя собственную увлеченность. Образовательная деятельность с детьми

выстраивается на основе тематического планирования, что удобно не только при планировании занятий, но при планировании индивидуальной работы и деятельности воспитателя по развитию познавательных способностей детей в свободной деятельности. В течение дня детям предоставляется возможность вернуться к своим работам - аппликации, конструкции, рисунку, а также сделать нужные атрибуты для игр.

Образовательная деятельность в ходе режимных моментов

При реализации образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов, решение образовательных задач сопряжено с одновременным выполнением функций по присмотру и уходу за детьми - утренним приемом детей, прогулкой, подготовкой ко сну, организацией питания и другими.

Направления развития ребенка	Первая половина дня	Прогулка	Вторая половина дня
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы по этике, охране детства, безопасности. - Оценка эмоционального настроения руппы с последующей коррекцией плана работы. - Формирование навыков культуры еды, культуры общения. - Трудовые поручения, дежурства по столовой, в природном уголке, помощь в подготовке к занятиям - Сюжетно-ролевые игры - Игровые образовательные ситуации <ul style="list-style-type: none"> - Формирование навыков безопасного поведения 	<ul style="list-style-type: none"> - Наблюдение - Трудовая деятельность - Игры, ситуации общения - Индивидуальная работа - Общение детей со сверстниками и взрослым - Ситуативные беседы - Формирование навыков безопасного поведения 	<ul style="list-style-type: none"> - Общественно-полезный труд (самообслуживание, элементы хозяйственно-бытового труда, труд в природе) - Игры с ряжением - Игры в уголках группы - Общение детей со сверстниками и взрослым - Сюжетно-ролевые игры - Театрализованные игры <ul style="list-style-type: none"> - Совместная познавательная, художественно-творческая деятельность взрослого и детей - Ситуативные беседы <ul style="list-style-type: none"> - Формирование навыков безопасного поведения
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Дидактические игры - Наблюдения - Беседы - Экскурсии - Исследовательская работа, опыты и экспериментирование - Ситуативные беседы 	<ul style="list-style-type: none"> - Наблюдение - Трудовая деятельность - Игры, ситуации общения - Индивидуальная работа - Общение детей со сверстниками и взрослым - Игры с водой и песком - Исследовательская работа, опыты и экспериментирование - Ситуативные беседы 	<ul style="list-style-type: none"> - Совместная деятельность детей и взрослого - Самостоятельная деятельность детей <ul style="list-style-type: none"> - Игры - Досуги - Индивидуальная работа - Ситуативные беседы - Исследовательская работа, опыты и экспериментирование
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Чтение художественной литературы 	<ul style="list-style-type: none"> - Игры, ситуации общения - Индивидуальная работа 	<ul style="list-style-type: none"> - Совместная деятельность детей и взрослого

	<ul style="list-style-type: none"> - Дидактические игры - Наблюдения - Беседы - Экскурсии - Игры с речевым сопровождением - Свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях - Обсуждения 	<ul style="list-style-type: none"> - Общение детей со сверстниками и взрослым - Игры с речевым сопровождением - Беседа - Обогащение и активизация словаря 	<ul style="list-style-type: none"> - Самостоятельная деятельность детей - Игры - Досуги - Индивидуальная работа - Свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях - Обсуждения - Чтение художественной литературы
Художественно-эстетическое Развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Использование музыки в повседневной жизни детей - Самостоятельная деятельность детей по музыке, художественному творчеству - Слушание музыкальных произведений - Рассматривание - Конструктивное моделирование 	<ul style="list-style-type: none"> - Привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире - Наблюдение - Игры, ситуации общения. - Индивид. работа - Художественно-творческая деятельность (рисование мелом на асфальте, палочкой на песке, выкладывание узоров из листьев, камешков и т.д.) - Использование закличек, песенок 	<ul style="list-style-type: none"> - Совместная деятельность детей и взрослого по художественному творчеству - Музыкально-художественные досуги, праздники - Театрализованная деятельность - Слушание музыкальных произведений
Физическое Развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Прием детей на воздухе в теплое время года - Подвижные и малоподвижные игры - Утренняя гимнастика - Гигиенические процедуры - Закаливание в повседневной жизни - Физкультминутки на занятиях - Двигательная активность на прогулке - Инд. работа по развитию движений - Самостоятельная двигательная деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> - Подвижные и малоподвижные игры - Развитие физических качеств - Самостоятельная двигательная деятельность - Индивидуальная работа по развитию движений 	<ul style="list-style-type: none"> - Бодрящая гимнастика после сна - Заливание (воздушные ванны, ходьба босиком по массажной дорожке) - Физкультурные досуги, игры, развлечения - Самостоятельная двигательная деятельность - Совместная деятельность детей и взрослого по физическому развитию

Образовательная деятельность в процессе самостоятельной деятельности детей в различных видах детской деятельности

Самостоятельная деятельность детей, как одна из моделей организации образовательного процесса детей дошкольного возраста - это:

- свободная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами развивающей предметно-пространственной образовательной среды, обеспечивающая выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющая ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;

- организованная воспитателем деятельность воспитанников, направленная на решение задач, связанных с интересами других людей (эмоциональное благополучие других людей, помощь другим в быту и др.).

Образовательная Область	Самостоятельная деятельность детей
Социально-коммуникативное Развитие	Игры в развивающих уголках группы Сюжетно-ролевые игры Индивидуальные игры Совместные игры Все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками Выполнение гигиенических процедур Самообслуживание Трудовая деятельность Рассматривание тематических альбомов
Познавательное развитие	Самостоятельные игры в уголках группы Сюжетно-ролевые игры Рассматривание книг, картинок, тематических альбомов Развивающие настольно-печатные игры Дидактические игры (развивающие пазлы, рамки-вкладыши, парные картинки) Наблюдения Экспериментирование (игры с водой и песком, природным материалом и т.д.)
Речевое развитие	Все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками Самостоятельное чтение детьми коротких стихотворений Самостоятельные игры по мотивам художественных произведений Самостоятельная работа в уголке книги Совместные игры
Художественно-эстетическое развитие	Игры в развивающих уголках группы Самостоятельное рисование, лепка, конструктивное моделирование, аппликация Рассматривание репродукций картин, иллюстраций, фотографий, альбомов Самостоятельное музицирование, игра на детских музыкальных инструментах Слушание музыки Рассматривание поделок, рисунков на выставке детских работ
Физическое развитие	Самостоятельные подвижные игры Спортивные игры Игры со спортивным инвентарем

Образовательная деятельность в процессе взаимодействия с семьями детей

Образовательная деятельность в процессе взаимодействия с семьями детей, направлена на:

- создание условий для вовлечения родителей в образовательный процесс в детском саду,
- педагогическое просвещение родителей по вопросам развивающего взаимодействия с детьми дома.

Образовательная область	Образовательный потенциал семьи
Социально-коммуникативное развитие	Все виды деятельности, предполагающие общение с членами семьи Развитие взаимодействия ребенка с социумом Совместная игровая деятельность Семейные традиции Работа по формированию безопасного поведения на улице, дома, на природе Демонстрация личного примера соблюдения правил безопасного поведения на дорогах, бережного отношения к природе и т.д. Совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных

	<p>фильмов</p> <p>Формирования навыков самообслуживания</p> <p>Знакомство детей с домашним и профессиональным трудом</p> <p>Совместное с ребенком чтение литературы, посвященной различным профессиям, труду, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов</p> <p>Проведение в детском саду совместных с родителями конкурсов, акций</p> <p>Привлечение родителей к участию в проектной деятельности</p>
Познавательное развитие	<p>Интеллектуальное развитие ребенка в семье</p> <p>Поощрение возникновения детских вопросов, совместный поиск ответов на них</p> <p>Чтение художественной и познавательной литературы, просмотр художественных, документальных видеофильмов</p> <p>Совместные прогулки и экскурсии</p> <p>Совместная с детьми исследовательская, проектная и продуктивная деятельность дома</p> <p>Привлечение родителей к участию в конкурсах</p>
Речевое развитие	<p>Все виды деятельности, предполагающие общение с членами семьи</p> <p>Обмен информацией, эмоциями, впечатлениями</p> <p>Свободное общение взрослых с детьми</p> <p>Домашнее чтение</p> <p>Организация семейных театров</p> <p>Совместная игровая деятельность</p> <p>Стимулирование детского сочинительства</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>Участие в выставках семейного художественного творчества в детском саду</p> <p>Участие в праздниках, концертах, утренниках, развлечениях</p> <p>Развитие художественной деятельности детей</p> <p>Совместная с детьми творческая деятельность</p> <p>Совместное рассматривание репродукций картин, иллюстраций, фотографий, альбомов и т.д.</p> <p>Посещение выставочных залов</p> <p>Занятия в творческих студиях, детских клубах</p> <p>Посещение концертов профессиональных и самодеятельных коллективов</p>
Физическое развитие	<p>Участие в совместных с детьми физкультурных праздниках, соревнованиях в детском саду</p> <p>Выполнение утренней гимнастики вместе с ребенком</p> <p>Совместные спортивные занятия, игры</p> <p>Создание дома спортивного уголка, покупка ребенку спортивного инвентаря</p> <p>Совместное чтение литературы, посвященной спорту, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов</p> <p>Ведение здорового образа жизни</p> <p>Организация полноценного питания</p> <p>Закаливание</p> <p>Совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов</p>

Вариативные формы, способы, методы и средства реализации

Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Для детей 2-3 лет

Образовательная область	Формы работы	Способы	Методы	Средства
Социально-коммуникативное развитие	<p>Индивидуальная</p> <p>Подгрупповая</p> <p>Групповая</p>	<p>Игровая ситуация</p> <p>Беседа</p> <p>Индивидуальная беседа</p>	<p>Словесные</p> <p>Наглядные</p> <p>Практические</p>	<p>Картинки</p> <p>Игровые пособия,</p>

Познавательное развитие	Совместная игра со сверстниками Совместная деятельность воспитателя с детьми Самостоятельная деятельность Индивидуальная Подгрупповая Групповая Совместная игра со сверстниками Совместная деятельность воспитателя с детьми Самостоятельная деятельность Дистанционная работа (онлайн-чаты)	Чтение Рассматривание Показ способов действия Рассматривание Наблюдение Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающая игра	Индивидуальный Словесные Наглядные Практические Индивидуальный	игрушки Дидактический материал (наглядный и раздаточный материал) ТСО. Натуральные объекты: объекты растительного и животного мира, реальные предметы (объекты); Изобразительная наглядность Игровые пособия Макеты Альбомы Дидактический материал Раздаточный материал
Речевое развитие	Индивидуальная Подгрупповая Групповая Совместная игра со сверстниками Совместная деятельность воспитателя с детьми Самостоятельная деятельность Дистанционная работа (онлайн-чаты)	Беседа после чтения Индивидуальная беседа Рассматривание Игровая ситуация Дидактические игры Прослушивание Повторение	Словесные Наглядные Практические Индивидуальный	Предметы материальной культуры Натуральные объекты Игровые пособия Дидактический материал (раздаточный материал) ТСО
Художественно-эстетическое развитие	Индивидуальная Подгрупповая Групповая Совместная игра со сверстниками Совместная деятельность воспитателя с детьми Самостоятельная деятельность Дистанционная работа (онлайн-чаты)	Рассматривание эстетически привлекательных предметов (овощей, фруктов, деревьев, цветов, игрушек и др.), произведений книжной графики, иллюстраций, произведений искусства Игры, в процессе которых дети осуществляют выбор наиболее привлекательных предметов	Словесные Наглядные Практические Индивидуальный	Предметы материальной культуры Натуральные объекты: объекты растительного и животного мира Изобразительная наглядность Игровые пособия Макеты Альбомы Сюжетные

		Пение Слушание Музыкально-ритмические движения		картинки Дидактический материал (раздаточный материал) ТСО
Физическое развитие	Индивидуальная Подгрупповая Групповая Совместная игра со сверстниками Совместная деятельность воспитателя с детьми Самостоятельная Деятельность Дистанционная работа (онлайн-чаты)	Игровая беседа с элементами движений Чтение Рассматривание Игра Сюрпризный момент Совместная деятельность взрослого и детей	Словесные Наглядные Практические Индивидуальный	Спортивный инвентарь Игровые пособия Раздаточный материал

Для детей от 3 до 4 лет

Образовательная область	Формы работы	Способы	Методы	Средства
Социально-коммуникативное развитие	Индивидуальная Подгрупповая Групповая Совместная игра со сверстниками Совместная деятельность воспитателя с детьми Самостоятельная Деятельность Дистанционная работа (онлайн-чаты)	Сюжетно-ролевая игра Чтение Беседа после чтения Индивидуальная беседа Рассматривание Момент радости Показ способов действия	Словесные Наглядные Практические Индивидуальный	Картинки Игровые пособия Дидактический материал (раздаточный материал) ТСО
Познавательное развитие	Индивидуальная Подгрупповая Групповая Совместная игра со сверстниками Совместная деятельность воспитателя с детьми Самостоятельная Деятельность Дистанционная работа (онлайн-чаты)	Рассматривание Наблюдение Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающая игра	Словесные Наглядные Практические Индивидуальный	Предметы материальной культуры: Натуральные объекты: объекты растительного и животного мира, реальные предметы (объекты); Игровые пособия Макеты Альбомы Дидактический

				материал (раздаточный материал)
Речевое развитие	Индивидуальная Подгрупповая Групповая Совместная игра со сверстниками Совместная деятельность воспитателя с детьми Самостоятельная Деятельность Дистанционная работа (онлайн-чаты)	Беседа после чтения Индивидуальная беседа Рассматривание Игровая ситуация Дидактические игры Прослушивание Повторение	Словесные Наглядные Практические Индивидуальный	Предметы материальной культуры: Натуральные объекты Игровые пособия Альбомы Дидактический материал (раздаточный материал)
Художественно-эстетическое развитие	Индивидуальная Подгрупповая Групповая Совместная игра со сверстниками Совместная деятельность воспитателя с детьми Самостоятельная Деятельность Дистанционная работа (онлайн-чаты)	Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры Рассматривание эстетически привлекательных предметов (овощей, фруктов, деревьев, цветов и др.), произведений книжной графики, иллюстраций, произведений искусства Игры, в процессе которых дети осуществляют выбор наиболее привлекательных предметов Пение Слушание Музыкально-ритмические движения Подыгрывание на ДУМИ	Словесные Наглядные Практические Индивидуальный	Предметы материальной культуры Натуральные объекты: объекты растительного и животного мира Изобразительная наглядность Игровые пособия Макеты Альбомы Сюжетные картинки Дидактический материал (раздаточный материал) ТСО ДУМИ
Физическое развитие	Индивидуальная Подгрупповая Групповая Совместная игра со сверстниками Совместная деятельность воспитателя с детьми Самостоятельная Деятельность	Игровая беседа с элементами движений Чтение Рассматривание Подвижная игра Момент радости Интегративная деятельность Совместная деятельность	Словесные Наглядные Практические Индивидуальный	Спортивный инвентарь Игровые пособия Макеты Раздаточный материал

	Дистанционная работа (онлайн-чаты)	взрослого и детей Спортивный праздник		
--	------------------------------------	------------------------------------------	--	--

Для детей от 4 до 5 лет

Образовательная область	Формы работы	Способы	Методы	Средства
Социально-коммуникативное развитие	Индивидуальная Подгрупповая Групповая Совместная игра со сверстниками Совместная деятельность воспитателя с детьми Самостоятельная деятельность Дистанционная работа (онлайн-чаты)	Чтение Беседа Индивидуальная беседа Наблюдение Педагогическая ситуация Сюжетно-ролевая Игра Рассматривание Игротека	Словесные Наглядные Практические Индивидуальный	Картинки Игровые пособия Дидактический материал (раздаточный материал) ТСО
Познавательное развитие	Индивидуальная Подгрупповая Групповая Совместная игра со сверстниками Совместная деятельность воспитателя с детьми Самостоятельная деятельность Дистанционная работа (онлайн-чаты)	Рассматривание Наблюдение Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающая игра Экскурсия Проблемная ситуация	Словесные Наглядные Практические Индивидуальный	Предметы материальной культуры Натуральные объекты: объекты растительного и животного мира, реальные предметы (объекты); Игровые пособия Макеты Альбомы Дидактический материал (раздаточный материал), ТСО
Речевое развитие	Индивидуальная Подгрупповая Групповая Совместная игра со сверстниками Совместная деятельность воспитателя с детьми	Чтение Беседа после чтения Индивидуальная беседа Заучивание Рассматривание Игровая ситуация Дидактические	Словесные Наглядные Практические Индивидуальный	Предметы материальной культуры Натуральные объекты: объекты растительн

	Самостоятельная Деятельность Дистанционная (онлайн-чаты)	работа	игры Информационная корзина Тематическая встреча		ого и животного мира, реальные предметы (объекты); Изобразите льная наглядност ь Игровые Пособия Макеты Альбомы Дидактичес кий материал (раздаточн ый материал), ТСО
Художественно-эстетическое развитие	Индивидуальная Подгрупповая Групповая Совместная игра со сверстниками Совместная деятельность воспитателя с детьми Самостоятельная Деятельность Дистанционная (онлайн-чаты)	работа	Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров Рассматривание эстетически привлекательных предметов (овощей, фруктов, деревьев, цветов и др.), узоров в работах народных мастеров и произведениях, произведений книжной графики, иллюстраций, произведений искусства, репродукций живописи и книжной графики Игра Организация выставок работ народных мастеров и произведений Вечер вопросов и ответов Тематическая встреча	Словесные Наглядные Практические Индивидуальный	Предметы материальн ой культуры Натуральн ые объекты: объекты растительн ого и животного мира, реальные предметы (объекты); Изобразите льная наглядност ь Игровые пособия Макеты Альбомы Сюжетные картинки Дидактичес кий материал (раздаточн ый материал) ТСО ДМИ

		Праздники Пение Слушание Музыкально-ритмические движения Игра на ДМИ		
Физическое развитие	Индивидуальная Подгрупповая Групповая Совместная игра со сверстниками Совместная деятельность воспитателя с детьми Самостоятельная Деятельность Дистанционная работа (онлайн-чаты)	Игровая беседа с элементами движений Чтение Рассматривание Соревнования Спортивные праздники Физкультурные досуги Физминутки Утренняя гимнастика Подвижная игра Игра-эстафета Игровое упражнение	Словесные Наглядные Практические Индивидуальный	Спортивный инвентарь Игровые пособия Раздаточный материал ТСО

Для детей от 5 до 6 лет

Образовательная область	Формы работы	Способы	Методы	Средства
Социально-коммуникативное развитие	Индивидуальная Подгрупповая Групповая Совместная игра со сверстниками Совместная деятельность воспитателя с детьми Самостоятельная Деятельность Дистанционная работа (онлайн-чаты)	Ситуативный разговор с детьми Ситуация морального выбора Чтение Беседа (после чтения социально-нравственного содержания) Индивидуальная беседа Наблюдение Педагогическая ситуация Сюжетно-ролевая игра Рассматривание Игротека	Словесные Наглядные Практические Индивидуальный	Картинки Игровые пособия Дидактический материал (раздаточный материал) ТСО
Познавательное развитие	Индивидуальная Подгрупповая Групповая Совместная игра со сверстниками Совместная деятельность воспитателя с детьми Самостоятельная Деятельность Дистанционная работа (онлайн-чаты)	Рассматривание Наблюдение Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающая игра Создание коллекций Конструирование Проектная деятельность Экспериментирование Экскурсия	Словесные Наглядные Практические Индивидуальный	Предметы материальной культуры Натуральные объекты: объекты растительного и животного мира, реальные предметы (объекты);

	чаты)	Проблемная ситуация Вечер вопросов и ответов Тематическая встреча		Игровые пособия Макеты Альбомы Дидактический материал (раздаточный материал), ТСО
Речевое развитие	Индивидуальная Подгрупповая Групповая Совместная игра со сверстниками Совместная деятельность воспитателя с детьми Самостоятельная Деятельность Дистанционная работа (онлайн-чаты)	Беседа после Чтения Индивидуальная беседа Разучивание стихов, чистоговорок, скороговорок, потешек, небылиц Сочинение загадок Наблюдение на прогулке Игра на прогулке Разговор с детьми (о событиях из личного опыта, в процессе режимных моментов и др.) Рассматривание Дидактические игры Тематическая Встреча	Словесные Наглядные Практические Индивидуальный	Предметы материальной культуры Натуральные объекты: объекты растительного и животного мира, реальные предметы (объекты); Изобразительная наглядность Игровые Пособия Макеты Альбомы Дидактический материал (раздаточный материал), ТСО
Художественно-эстетическое развитие	Индивидуальная Подгрупповая Групповая Совместная игра со сверстниками Совместная деятельность воспитателя с детьми Самостоятельная Деятельность Дистанционная работа (онлайн-чаты)	Наблюдения по ситуации Занимательные показы Рисование Лепка Аппликация Сюжетно-игровая ситуация Рассматривание Эстетически привлекательных предметов, иллюстраций, произведений искусства, репродукций живописи и книжной графики, портретов композиторов Организация выставок детских работ Конкурсы Вечер вопросов и ответов Тематическая встреча Праздники, развлечения	Словесные Наглядные Практические Индивидуальный	Предметы материальной культуры Натуральные объекты: объекты растительного и животного мира, реальные предметы (объекты); Изобразительная наглядность Игровые пособия Макеты Альбомы Сюжетные картинки

		Пение Слушание Музыкально-ритмические движения Игра на ДМИ		Дидактический материал (раздаточный материал) ТСО ДМИ
Физическое развитие	Индивидуальная Подгрупповая Групповая Совместная игра со сверстниками Совместная деятельность воспитателя с детьми Самостоятельная Деятельность Дистанционная работа (онлайн-чаты)	Игровая беседа с элементами движений Рассматривание Соревнования Спортивные праздники Физкультурные досуги Физминутки Утренняя гимнастика Подвижная игра Игра-эстафета Игровое упражнение День здоровья	Словесные Наглядные Практические Индивидуальный	Спортивный инвентарь Игровые пособия Раздаточный материал ТСО

Для детей от 6 до 7 лет

Образовательная область	Формы работы	Способы	Методы	Средства
Социально-коммуникативное развитие	Индивидуальная Подгрупповая Групповая Совместная игра со сверстниками Совместная деятельность воспитателя с детьми Самостоятельная Деятельность Дистанционная работа (онлайн-чаты)	Ситуативный разговор с детьми Педагогическая ситуация Ситуация морального выбора Чтение Беседа (после чтения социально-нравственного содержания) Индивидуальная беседа Сюжетно-ролевая игра Проблемные ситуации Поисково-творческие задания Праздники Просмотр видеофильмов Театрализованные постановки Викторины КВН	Словесные Наглядные Практические Индивидуальный	Картинки Игровые пособия Дидактический материал (раздаточный материал) ТСО
Познавательное	Индивидуальная Подгрупповая	Рассматривание Наблюдение	Словесные Наглядные	Предметы материальной

развитие	Групповая Совместная игра со сверстниками Совместная деятельность воспитателя с детьми Самостоятельная Деятельность Дистанционная работа (онлайн-чаты)	Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающая игра Дидактическая игра Создание коллекций Конструирование Проектная деятельность Экспериментирование Проблемная ситуация Вечер вопросов и ответов Тематическая встреча	Практические Индивидуальны й	культуры Натуральные объекты: объекты растительного и животного мира, реальные предметы (объекты); Игровые пособия Макеты Альбомы Дидактический материал (раздаточный материал), ТСО
Речевое развитие	Индивидуальная Подгрупповая Групповая Совместная игра со сверстниками Совместная деятельность воспитателя с детьми Самостоятельная Деятельность Дистанционная работа (онлайн-чаты)	Чтение Беседа после чтения Индивидуальная беседа Разучивание стихов, чистоговорок, скороговорок, потешек, небылиц Сочинение загадок Наблюдение на прогулке Игра на прогулке Разговор с детьми (о событиях из личного опыта, в процессе режимных моментов и др.) Дидактические игры Проектная деятельность Консультация- диалог	Словесные Наглядные Практические Индивидуальны й	Предметы материальной культуры Натуральные объекты: объекты растительного и животного мира, реальные предметы (объекты); Изобразительная наглядность Игровые Пособия Макеты Альбомы Дидактический материал (раздаточный материал), ТСО
Художественно-эстетическое развитие	Индивидуальная Подгрупповая Групповая Совместная игра со сверстниками Совместная деятельность воспитателя с детьми Самостоятельная Деятельность Дистанционная работа (онлайн-чаты)	Беседа Индивидуальная беседа Экспериментирование с материалом Рисование Лепка Аппликация Дидактические игры Рассматривание эстетически привлекательных предметов, работ народных мастеров, иллюстраций, произведений искусства, репродукций живописи и книжной графики, и выставок (по временам года, настроению и др.),	Словесные Наглядные Практические Индивидуальны й	Предметы материальной культуры Натуральные объекты: объекты растительного и животного мира, реальные предметы (объекты); Изобразительная наглядность Игровые пособия Макеты муляжи Альбомы

		портретов композиторов Организация выставок детских работ Конкурсы Вечер вопросов и ответов Художественный досуг Пение Слушание Музыкально-ритмические движения Игра на ДМИ		Сюжетные Картинки Предметы народного быта Дидактический материал (раздаточный материал) ТСО
Физическое развитие	Индивидуальная Подгрупповая Групповая Совместная игра со сверстниками Совместная деятельность воспитателя с детьми Самостоятельная Деятельность Дистанционная работа (онлайн-чаты)	Рассматривание Соревнования Спортивные праздники Физкультурные досуги Физминутки Утренняя гимнастика Подвижная игра Игра-эстафета Игровое упражнение День здоровья	Словесные Наглядные Практические Индивидуальные	Спортивный инвентарь Игровые Пособия Нетрадиционное спортивное оборудование Раздаточный Материал ТСО

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Традиционно в детском саду организуются режимные моменты: утренний прием, прогулка, которая состоит из наблюдений за природой, окружающей действительностью, подвижных игр, труда в природе и на участке, экспериментирование, самостоятельной игровой деятельности; сюжетно-ролевые игры, дидактические игры, игры –драматизации и другие виды игр; дежурство по столовой, на занятиях; индивидуальная работа и др.

Культурные практики детской деятельности в системе дошкольного образования - это тип организации и самоорганизации детской деятельности ребёнка, требующей и воспроизводящей определённый набор качеств на основе:

- правовых практик;
- практик свободы;
- практик культурной идентификации;
- практик целостности телесно-душевно-духовной организации детской деятельности;
- практик расширения возможностей детской деятельности.

В качестве ведущей культурной практики выступает игровая практика, позволяющая создать событийно организованное пространство образовательной деятельности детей и взрослых.

Культурные практики включают в себя обычные способы самоопределения и самореализации, тесно связанные с содержанием его бытия и события с другими людьми и поэтому обеспечивают реализацию универсальных культурных умений ребёнка, включают готовность и способность ребёнка действовать во всех обстоятельствах жизни и деятельности на основе культурных практик.

В дошкольных группах формируются свои культурные практики взаимодействия детей и педагогов, детей между собой в ходе режимных моментов и организации деятельности воспитанников. Педагоги используют методические приёмы, направленные на регулирование общения детей в процессе совместной деятельности:

- объяснение необходимости работать дружно, ориентируясь на общий результат при демонстрации способов совместно-разделительных и совместно-последовательных, совместно-распределённых действий;

- обучение детей взаимопомощи советом, показом, совместным со сверстником выполнением дела, указанием на, что выполнять работу за другого – не означает помочь ему, а напротив, сделать хуже: не дать возможности научиться делать это самому;

- напоминание последовательности этапов совместной работы и опережающее одобрение её результатов как результатов коллективного труда;

- разъяснение детям моральных правил поведения, в которых были бы даны образцы поступков с точки зрения их влияния на формирование положительных взаимоотношений в детском коллективе.

При этом складывается своя культурная практика в дошкольной группе ДОО, отличающиеся от культурных игровых практик, в которые дети были вовлечены изначально.

Задачи культурной практики	Содержание культурной практики
<p>Правовые практики</p> <ul style="list-style-type: none"> - Воспитание уважения и терпимости к другим людям. - Воспитание уважения к достоинству и личным правам другого человека. - Вовлечение в деятельность соответствующую общественным нормам поведения 	<p>Освоение и реализация ребенком права на</p> <ul style="list-style-type: none"> - Воспитание уважения и терпимости к другим людям. - Воспитание уважения к достоинству и личным правам другого человека. - Вовлечение в деятельность соответствующую общественным нормам поведения. - выбор содержания и форм познавательно-исследовательской и продуктивной деятельности. Соблюдение правил поведения в процессе экспериментирования, на прогулке. Бережное отношение к живым объектам окружающей среды. Контроль за своим поведением в процессе познавательно-исследовательской и продуктивной деятельности и вне их. Проявление уважения к сверстникам, воспитателю, объектам окружающей среды.

Практики культурной идентификации в детской деятельности	
- Создание условий для реализации собственного замысла ребенка и воплощения его в продукте деятельности	Формирование представлений о мире через познавательно-исследовательскую и продуктивную деятельность детей
Практики целостности телесно-духовной организации	
- Способствовать соблюдению элементарных правил здорового образа жизни. - Формирование сознательной эмоциональной отзывчивости, сопереживания. - Развивать способность планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений. - Формировать потребность познания мира (любопытность), способность решать интеллектуальные задачи - Создавать условия для овладения универсальными предпосылками учебной деятельности.	Овладение основными культурно-гигиеническими навыками, самостоятельное выполнение доступных возрасту гигиенических процедур, а так же соблюдение элементарных правил здорового образа жизни. Способность планировать познавательно-исследовательскую деятельность на основе первичных ценностных представлений. Формирование умения обследовать предметы и явления с различных сторон, выявить зависимости. Умение работать по правилу и образцу. Проявление настойчивости и волевого усилия в поисках ответа на вопросы в процессе познавательно-исследовательской деятельности. Соблюдение правил безопасного поведения при проведении опытов.
Практики свободы	
Поощрять активность и заинтересованное участие ребенка в образовательном процессе. - Развивать способность конструктивно взаимодействовать с детьми и взрослыми, управлять собственным поведением. - Формировать способность планировать свои действия, самостоятельно действовать.	Проявление активности ребёнка в познавательно-исследовательской деятельности, живое заинтересованное участие в образовательном процессе. Умение в случаях затруднений обращаться за помощью к взрослому. Способность управлять своим поведением. Овладение конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми, способность изменять стиль общения со взрослыми или сверстниками в зависимости от ситуации. Формирование способности планировать свои действия, направленные на достижения конкретной цели, способность самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности). Осознанно выбирать предметы и материалы для исследовательской деятельности в соответствии с их качествами, свойствами, назначением. Развивать умение организовывать свою деятельность: подбирать материал, продумывать ход деятельности для получения желаемого результата. Освоение и реализация ребенком права на выбор содержания и форм познавательно-исследовательской продуктивной деятельности. Проявление инициативы и творчества в решении проблемных задач.

Практики расширения возможностей ребёнка		
Развивать способность решать интеллектуальные задачи (проблемы), адекватные возрасту. - Создавать условия для применения самостоятельно усвоенных знаний и способов деятельности для решения новых задач. - Развивать способности преобразовывать способы решения задач (проблем) в зависимости от ситуации.	Ребенок самостоятельно видит проблему. Активно высказывает предположения, способы решения проблемы, пользуется аргументацией и доказательствами в процессе познавательно-исследовательской деятельности. Применение самостоятельно усвоенных знаний и способов деятельности для решения новых задач, проблем, поставленных как взрослым, так и им самим.	
Культурные практики	2 – 4 года	5 - 7 лет
<i>Совместная игра</i> воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивная игра)	Направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.	
<i>Групповые традиции</i>	- «Утро радостных встреч» по понедельникам. Воспитатели готовят детям сюрпризы, которые как бы говорят: «Мы соскучились по тебе и рады тебя видеть»; -Поздравления именинников. Дети играют с именинником в «Каравай», исполняют его любимые танцы, песни, играют в игры по выбору виновника торжества.Фотосессия с именинником.	- В один из дней месяца в группах проводится День. Дети сами или при участии родителей готовят угощение и проводят чаепитие. -Каждую пятницу дети старших групп собираются в круг, обсуждают события недели и затрагивают нравственную проблему: «Дружба», «Добрые дела», «Когда мне было стыдно» и др., выбирают, чью фотографию поместить на стенде «Кто у нас сегодня самый (трудолюбивый, лучший спортсмен и т.д.).
<i>Время здоровья</i>	Повышение двигательной активности детей, профилактика гиподинамии, приобщение к здоровому образу жизни через двигательные упражнения, игры со спортивным и здоровьесберегающим оборудованием, подвижные и спортивные игры и досуги.	
<i>Детский досуг</i>	Вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Организуются досуги физкультурные, музыкальные и литературные досуги.	
<i>Интеллектуально-игровой тренинг</i>	Система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.	
<i>Проектная деятельность</i>	Позволяет детям самостоятельно или совместно со взрослыми открывать новый практический опыт посредством эксперимента, поиска и анализировать его, преобразовывать. Содержание и направленность проектной деятельности связаны с возрастом воспитанников.	
	Используются проекты игрового, творческого, нормативного характера.	Проекты игрового, творческого, нормативного характера добавляются проекты исследовательского характера.
<i>Творческая</i>	-	Детям предоставляются условия для

<i>мастерская</i>		использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например: занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование.
<i>Ситуации общения</i>	-	носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми.
<i>Музыкально-театральная и литературная гостиная</i>	-	Форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.
<i>Мини-музей группы (детское коллекционирование)</i>	-	Собирая коллекцию, дети занимаются познавательно-исследовательской деятельностью, у них возникает желание побольше узнать о предметах своей коллекции, тренируется память, внимание, интеллект. Коллекционирование украшает жизнь детей, делает ее полнее и разнообразнее, увлекательнее.

Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик в части, формируемой участниками образовательных отношений

Организация образовательной деятельности по реализации части, формируемой участниками образовательных отношений осуществляется через:

Программу «Моё Оренбуржье» с детьми 6-7 лет реализуется через занятие, а также совместную деятельность педагога с детьми, другими детьми, самостоятельную деятельность детей при проведении режимных моментов ежедневно в различных видах детской деятельности.

В рамках программы «Моё Оренбуржье» реализуется практика культурной идентификации в детской деятельности, предусматривающую формирование первоначальных представлений социального характера на

примере знакомства с культурой и традициями народов, проживающих в Кувандыкском крае, Оренбуржье. Данная программа демонстрирует опыт реализации социально-коммуникативного развития детей, включая их в систему культурных практик.

Содержание программы дает возможность показать детям самобытность и неповторимость оренбургской народной культуры на примере разных национальностей, тесно связанных с календарно-обрядовой деятельностью. Формами работы с детьми являются: смотры, конкурсы, игра, трудовая деятельность, экскурсии, праздники, викторины, лаборатория исследования быта людей разных национальностей, театрализация. Особенностью образовательной деятельности по данной программе является то, что в основе занятий, проводимых педагогом, лежат ситуации накопления положительного социально-эмоционального опыта.

Эти общения и ситуации носят проблемный характер и воссоздают жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие.

Программа «Юный пешеход» реализуется с детьми 2-7 лет при проведении режимных моментов в различных видах детской деятельности и самостоятельную деятельность.

Особенностью образовательной деятельности по программе «Юный пешеход» является то, что совместная деятельность педагога с детьми, другими детьми, самостоятельная деятельность детей при проведении режимных моментов строится на организации игровой деятельности. направлена на формирование практики расширения возможностей ребёнка, поскольку способствует развитию способностей решать проблемы адекватные возрасту, в зависимости от ситуации.

В культурных практиках педагогами создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Возраст детей	Культурная практика	Виды и формы работы
Младший дошкольный возраст	Совместная игра воспитателя с детьми	- Сюжетно-ролевая игра - Режиссерская игра - Игра-инсценировка; игра – драматизация; - Игра-экспериментирование
Старший дошкольный возраст	Совместная игра воспитателя с детьми	В старшем дошкольном возрасте добавляются: Игры – экспериментирования могут перерасти в режиссерскую или сюжетно- ролевую игру. Театрализованные игры (кукольный театр, настольный театр, театр теней, театр марионеток и т.д.)
Младший дошкольный возраст	Творческая мастерская	проектная деятельность - мини-коллекционирование - образовательные ситуации с единым названием «Веселая ярмарка»
Старший дошкольный	Творческая мастерская	В старшем дошкольном возрасте

возраст		добавляются: - студийная, - творческие проекты - коллекционирование -образовательные ситуации с единым название «Город мастеров» (проведение ежемесячных проектов «От ложки до матрешки», «Игрушечных дел мастера» и т.д. В подготовительных группах образовательная ситуация «Школа дизайна» серия дизайн проектов в форме арт-салонов «Друг детства» (дизайн игрушек), «Золотой ключик» (театральный дизайн), «Золушка» (дизайн одежды) и т.д.Все
Все возрастные группы	Досуги	«Песенные посиделки» - пение в кругу знакомых песен; театрализованное обыгрывание песен. «Сам себе костюмер» (ряженье) - примеривание различных костюмов, создание при помощи деталей костюмов и атрибутов игровых образов, спонтанные костюмированные игры и диалоги. «Мы играем и поем» – игры с пением (по показу, без предварительного разучивания!). Аттракционы; «Ганцевальное «ассорти» свободное движение детей под музыку, образно- танцевальные импровизации, коммуникативные танцы-игры; «Кукольный театр» – всевозможные варианты кукольных представлений от показа взрослыми до спектакля, который показывают старшие дети малышам; «Кинофестиваль» – просмотр любимых мультфильмов по известным сказкам и т.д.
Старший дошкольный возраст	Чтение художественной литературы	- группировка произведений по темам - длительное чтение - циклы рассказов - чтение периодической печати (на примере ознакомления с детскими журналами)

Содержание коррекционной работы с ребенком-инвалидом

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 6 «Василёк» Кувандыкского городского округа Оренбургской области» посещает один ребенок-инвалид. Ребенок получает дошкольное образование в образовательном учреждении в группе общеразвивающей направленности для детей от 5 до 7 лет.

У ребенка-инвалида сохранена интеллектуальная сфера, что беспрепятственно позволяет совместно воспитываться и обучаться в группе с детьми, не имеющими нарушений в развитии.

Образовательный процесс осуществляется по адаптированной образовательной программе разработанной в соответствии с индивидуальной программой реабилитации или абилитации ребенка-инвалида (ИПРА).

Описание специальных условий для получения образования ребенком – инвалидом

С учетом особых образовательных потребностей ребенка-инвалида в ДООУ созданы следующие условия:

Психолого-педагогические условия:

— Обязательное создание доброжелательности атмосферы общения педагога с детьми и детей между собой.

— Обеспечение ребенку-инвалиду близкой и понятной мотивации деятельности.

— Широкое использование игровых приемов обучения, моментов соревнования, дидактических игр с целью поддержания интереса детей к деятельности, а также получения ожидаемого результата.

— Обеспечение ребенку возможности переживания радости от преодоленной трудности. В этих целях специально планируется постепенное усложнение заданий:

— Поддержка и поощрение любого проявления детской пытливости и инициативы.

Кадровые условия:

Ребенок-инвалид посещает общеразвивающую группу укомплектованную кадрами. Коррекционно-образовательную работу осуществляют 3 педагога, из них: 2 воспитателя и специалист: музыкальный руководитель.

Квалификация педагогических работников соответствует квалификационным характеристикам, установленным в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования», утвержденном приказом Министерства здравоохранения и социального развития РФ от 26 августа 2010г. №761н. Педагогические работники обладают основными компетенциями, необходимыми для создания условий развития детей.

Материально-технические условия

В МДОБУ «Ибрагимовский детский сад «Алёнка» созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

1) возможность достижения воспитанниками (в т. ч. детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов), планируемых результатов освоения Программы;

2) выполнение требований: санитарно-эпидемиологических правил и нормативов, пожарной безопасности и электробезопасности; охране здоровья воспитанников и охране труда работников;

3) возможность для беспрепятственного доступа ребенка-инвалида к объектам инфраструктуры организации, осуществляющей образовательную деятельность.

При создании материально-технических условий для ребенка-инвалида в ДООУ учитываются особенности его физического и психофизиологического развития. МБДОУ «Детский сад № 6 «Василёк» имеет необходимое для всех видов образовательной деятельности воспитанников (в т. ч. ребенка-инвалида), педагогической, административной и хозяйственной деятельности оснащение и оборудование:

— учебно-методический комплект Программы (в т. ч. комплект различных развивающих игр);

— помещение для занятий физической культурой под контролем инструктора по физической культуре с участием взрослых и других детей;

— оснащение развивающей предметно-пространственной среды, включающей средства образования и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями ребенка-инвалида;

— мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного творчества.

Занятия по физическому развитию проводятся в спортивном зале. Занятие проводит инструктор по физической культуре. В группе созданы условия для физического развития. Имеется центр физкультуры и здоровья стандартное и нестандартное спортивное оборудование (мяч малый, балансир, тактильные дорожки, крупный конструктор, кегли, мячи, кубики, игрушки).

Организованная музыкальная среда способствует поддержанию эмоционального благополучия ребенка и музыкальному развитию. В музыкальном зале имеются оборудования, пособия используемые в работе с ребенком-инвалидом на групповых и индивидуальных занятиях. Музыкальный зал оснащен музыкальным центром, имеется оборудование для развития навыков игры на музыкальных инструментах, картотека дидактических музыкальных игр.

Развивающая предметно-пространственная среда в группе, которую посещает ребенок-инвалид, создана с учетом особых образовательных потребностей ребенка, физических и эмоциональных, способствует развитию общения ребенка со сверстниками и со взрослым, физическому развитию. Специально подобран игровой материал, который размещен в свободном доступе в пространстве группы, в отведенном для этого месте.

Обеспечиваются здоровьесберегающие условия (оздоровительный охранительный режим, укрепление физического и психического здоровья, профилактика физических, умственных и психологических перегрузок воспитанников, соблюдение санитарно – гигиенических правил и норм). Обеспечивается оптимальный режим проведения мероприятий, длительность нагрузок. Ребенок-инвалид участвуют во всех групповых культурно-развлекательных, спортивно-оздоровительных мероприятиях.

Механизмы адаптации Программы для ребенка – инвалида в соответствии с ИПРА

Основными механизмами, обеспечивающими условия для реализации коррекционной работы, являются:

1. Выявление особых образовательных потребностей ребенка, обусловленных особенностями его развития. Особые образовательные потребности ребенка являются основанием для разработки Адаптированной образовательной программы с учетом индивидуальной программы реабилитации или абилитации ребенка-инвалида, выдаваемой федеральными государственными учреждениями медико-социальной экспертизы. Для ребенка-инвалида, получающего дошкольное образование в условиях инклюзии, разработана Программа, с участием воспитателей и специалиста детского сада (музыкального руководителя, инструктора по физическому развитию)

2. Осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи ребенку-инвалиду в освоении Программы с учетом особенностей его развития и возможностей, через оптимально выстроенное взаимодействие педагогического персонала (воспитателей и специалиста) образовательного учреждения.

3. Интеграция ребенка-инвалида в образовательном учреждении. Обеспечение участия всех детей – ребенка-инвалида и обычно развивающихся детей – в

мероприятиях, проводимых в детском саду (воспитательных, культурно-развлекательных, спортивно-оздоровительных, досуговых и иных).

С целью адаптации Программы в соответствии с индивидуальной программой реабилитации или абилитации ребенка-инвалида выявлены ограничения по степени выраженности:

способность к самообслуживанию – 1,

способность к передвижению – 1,

способность к обучению – 1.

Это организация общения, психологическая помощь, проведение физкультурно-оздоровительных мероприятий, формирование навыков самообслуживания, контроля за своим поведением, коммуникативные навыки. Для реализации планируемых результатов воспитатели, музыкальный руководитель создают доброжелательную атмосферу для общения педагога с ребенком-инвалидом, ребенка-инвалида с другими детьми. Специально создаются ситуации успеха, проблемные ситуации, организуется развивающая предметно-пространственная среда – все это способствует социально-средовой, социально-бытовой реабилитации или абилитации. Создана развивающая предметно-пространственная среда с учетом трудностей и диагнозом ребенка-инвалида.

Имеется свободный доступ к материалам любого уголка группы, к играм и игрушкам по интересам ребенка, подобран наглядный материал, методический материал.

Дошкольное учреждение тесно взаимодействует с родителями (законными представителями). С ними проводятся психолого-педагогические консультации, индивидуальные беседы по проблемам, возникающим у ребенка-инвалида или положительным моментам в развитии.

2.1.3. Описание используемых специальных методов, методических пособий и дидактических материалов

Для коррекционной работы по инклюзивному образованию педагоги используют следующие специальные методы:

Наглядные методы - практическая деятельность на занятиях организована на основе наглядного показа, демонстрация изображений, картинок, просмотр слайдов, видеофильмов.

Словесные методы - рассказы детей (пересказ сказок, рассказы по картинкам), беседа на темы «Я и мое здоровье», чтение художественной литературы (стихотворения, произведения, сказки и другое). Фольклор имеет глубокий социально-педагогический потенциал, помогает успешно адаптировать ребенка-инвалида в окружающем пространстве.

Игровые методы - дидактическая игра, воображаемая ситуация в развернутом виде: с ролями, игровыми действиями, соответствующим игровым оборудованием, создание игровой ситуации.

Сюжетно-ролевые игры способствуют формированию у ребенка позитивного отношения со взрослыми и сверстниками.

Игротерапия – незаметно для ребенка педагог включается в игровую деятельность. В процессе игры формируется активное взаимодействие с окружающим миром. Практические методы - упражнение (подражательно-исполнительского характера), моделирование - это процесс создания моделей и их использования для формирования знаний о здоровом образе жизни, самообслуживании и взаимодействии с окружающим. Песочная терапия (игры с песком и водой).

Индивидуальные методы - обеспечивают структуру отношений, при помощи которой ребенок может сохранять самостоятельность, а педагог при необходимости может реагировать на их желания и потребности.

Основные методы коррекционного воздействия:

- индивидуальная игровая терапия (подвижные, познавательные игры, сюжетно-ролевые);
- психогимнастика;
- релаксационные упражнения (нервно-мышечное расслабление, дыхательные техники, использование визуальных образов);
- элементы: сказкотерапии, куклотерапии и арттерапии, песочной терапии.

Описание проведения групповых и индивидуальных коррекционных занятий с ребенком - инвалидом

Коррекционная работа инклюзивного образования предусматривает тесное взаимодействие всех участников образовательного процесса.

Воспитатель:

- принимает участие в разработке и реализации адаптированной образовательной Программы с учетом индивидуальной программы реабилитации или абилитации ребенка-инвалида, выдаваемой федеральными государственными учреждениями медико- социальной экспертизы,
- осуществляет планирование и проведение занятий со всей группой детей, включая ребенка-инвалида;
- осуществляет организацию совместной деятельности всех обучающихся (воспитанников) группы, включая ребенка-инвалида;
- обеспечивает индивидуальный подход к ребенку-инвалиду с учетом рекомендаций специалистов;
- консультирует родителей (законных представителей) ребенка-инвалида по вопросам воспитания ребенка в семье.

С целью реализации адаптированной образовательной Программы в соответствии с индивидуальной программой реабилитации или абилитации ребёнка - инвалида выявлены потребности ребёнка. Это потребность в организации и проведении физкультурных - оздоровительных мероприятий, формирования навыка самообслуживания, развитие коммуникативных навыков. Для реализации этих потребностей воспитатели создают доброжелательную атмосферу для общения педагога с ребёнком-инвалидом, ребенка с другими детьми. Специально создаются ситуации успеха, проблемные ситуации, организуется развивающая предметно-пространственная среда - все это способствует социально-средовой, социально - бытовой реабилитации или абилитации с учетом трудностей и диагноза ребёнка - инвалида. Имеется свободный доступ к материалам любого центра группы, к играм и игрушкам по интересу ребенка.

Музыкальный руководитель:

- принимает участие в разработке и реализации адаптированной образовательной Программы с учетом индивидуальной программы реабилитации или абилитации ребенка-инвалида, выдаваемой федеральными государственными учреждениями медико - социальной экспертизы;
- развивает музыкальные способности, эмоциональную сферу и творческую деятельность обучающихся (воспитанников), в том числе ребенка-инвалида;

- осуществляет взаимодействие с педагогическим персоналом по вопросам организации совместной деятельности всех детей на занятиях с учетом ребенка инвалида, праздниках развлечениях, утренниках и т.д.;
- консультирует родителей по использованию в воспитании ребенка - инвалида музыкальных средств.

Особенности взаимодействия участников коррекционной работы

Воспитатели, музыкальный руководитель	Создают для ребенка-инвалида комфортные во всех отношениях условия развития, воспитания и обучения. Учитывают возрастные, индивидуальные особенности развития ребенка при проведении занятий индивидуальной работы. При взаимодействии определяются ведущие направления в работе с ребёнком. Повышают психолого - педагогическую культуру и воспитательной компетентности родителей (законных представителей).
Родители (законные представители)	Создают в семье условия, благоприятные для развития ребенка - инвалида. Тесно взаимодействуют с сотрудниками ДОО принимающих участие в организации коррекционной работы инклюзивного образования.

Освоение ребёнком-инвалидом Программы, его разностороннее развитие с учетом его возрастных и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей, социальная адаптация

Освоение ребёнком-инвалидом Программы осуществляется с учетом возрастных и индивидуальных особенностей. Освоение ребенком адаптированной образовательной программы в соответствии с ИПРА происходит по образовательным областям: «Социально-коммуникативное развитие» (развитие навыков общения), «Физическое развитие» (через формирование культуры самообслуживания, использование физкультурно-оздоровительных форм работы), «Речевое развитие (через общение в коллективе, занятия), «Познавательное развитие» (через занятия, свободную самостоятельную деятельность). По результатам освоения Программы проводится педагогическая диагностика.

Эффективность освоения ребенком Программы проводится с целью, выявления недостатков в педагогической работе и построения траектории индивидуального развития ребенка.

Обязательным условием успешной организации работы с ребенком – инвалидом является взаимодействие с другими детьми, что способствует формированию социальных навыков общения и взаимодействия. Педагоги включают детей во взаимодействие в микрогруппах через организацию игровой, исследовательской и других видов детской деятельности. Дети, выполняя общие задания, учатся находить совместные решения, разрешать конфликты.

2.4 Способы и направления поддержки детской инициативы

В образовательном процессе ребёнок и взрослые выступают как субъекты педагогической деятельности, в которой взрослые определяют содержание, задачи, способы их реализации, а ребёнок творит себя и свою природу, свой мир. Детям предоставляется широкий спектр специфических

для дошкольников видов деятельности, выбор которых осуществляется при участии взрослых с ориентацией на интересы, способности ребёнка.

Ситуация выбора важна для дальнейшей социализации ребёнка, которому предстоит во взрослой жизни часто сталкиваться с необходимостью выбора.

Задача педагога в этом случае — помочь ребёнку определиться с выбором, направить и увлечь его той деятельностью, в которой, с одной стороны, ребёнок в большей степени может удовлетворить свои образовательные интересы и овладеть определёнными способами деятельности, с другой — педагог может решить собственно педагогические задачи.

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду.

Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности: уникальная природа ребёнка дошкольного возраста может быть охарактеризована как деятельностная. Включаясь в разные виды деятельности, ребёнок стремится познать, преобразовать мир самостоятельно за счёт возникающих инициатив.

Все виды деятельности, предусмотренные Программой, используются в равной степени и моделируются в соответствии с теми задачами, которые реализует педагог в совместной деятельности, в режимных моментах и др. Воспитателю важно владеть *способами поддержки детской инициативы*.

Способы поддержки инициативы детей:

- создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
- создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;

Недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.).

Направления поддержки детской инициативы:

- творческая инициатива – предполагает включенность ребенка в сюжетную игру как основную творческую деятельность, где развиваются воображение, образное мышление;
- инициатива как целеполагание и волевое усилие – предполагает включенность ребенка в разные виды продуктивной деятельности –

рисование, лепку, конструктивное моделирование, где развиваются произвольность, планирующая функция речи;

-коммуникативная инициатива – предполагает включенность ребенка во взаимодействие со сверстниками, где развиваются эмпатия, коммуникативная функция речи;

-познавательная инициатива – предполагает любознательность, включенность в экспериментирование, простую познавательно-исследовательскую деятельность, где развиваются способности устанавливать пространственно-временные, причинно-следственные и родовые отношения.

2-3 года

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в этом возрасте является исследовательская деятельность с предметами, материалами, веществами; обогащение собственного сенсорного опыта восприятия окружающего мира. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- предоставлять детям самостоятельность во всем, что не представляет опасности для их жизни и здоровья, помогая им реализовывать собственные замыслы;
- отмечать и приветствовать даже самые минимальные успехи детей;
- не критиковать результаты деятельности ребенка и его самого как личность;
- формировать у детей привычку самостоятельно находить для себя интересные занятия; приучать свободно пользоваться игрушками и пособиями; знакомить детей с группой, другими помещениями и сотрудниками детского сада, территорией участка с целью повышения самостоятельности;
- побуждать детей к разнообразным действиям с предметами, направленным на ознакомление с их качествами и свойствами (вкладыши, разборные игрушки, открывание и закрывание, подбор по форме и размеру);
- поддерживать интерес ребенка к тому, что он рассматривает и наблюдает в разные режимные моменты;
- устанавливать простые и понятные детям нормы жизни группы, четко исполнять правила поведения всеми детьми;
- проводить все режимные моменты в эмоционально положительном настроении, избегать ситуации спешки и потарапливания детей;
- для поддержания инициативы в продуктивной деятельности по указанию ребенка создавать для него изображения или поделку;
- содержать в доступном месте все игрушки и материалы;
- поощрять занятия двигательной, игровой, изобразительной, конструктивной деятельностью, выражать одобрение любому результату труда ребенка.

3-4 года

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является игровая и продуктивная деятельность. Для поддержания инициативы ребенка 3-4 лет взрослым необходимо:

- создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка;
- рассказывать детям о реальных, а также возможных в будущем достижениях;
- отмечать и публично поддерживать любые успехи детей;
- всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять её сферу;
- помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей;
- способствовать стремлению научиться делать что-то и поддерживать радостное ощущение возрастающей умелости;
- в ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять действовать ему в своем темпе;
- не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих;
- ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности, используя в качестве субъекта критики игровые персонажи;
- учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям;
- уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков;
- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявлять любовь ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплые слова для выражения своего отношения к каждому ребенку, проявлять деликатность и терпимость;
- всегда предоставлять детям возможность для реализации замыслов в творческой игровой и продуктивной деятельности.

4-5- лет

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в данном возрасте является познавательная деятельность, расширение информационного кругозора, игровая деятельность со сверстниками. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- способствовать стремлению детей делать собственные умозаключения, относиться к их попыткам внимательно, с уважением;
- обеспечивать для детей возможности осуществления их желания переодеваться и наряжаться, примеривать на себя разные роли. Иметь в группе набор атрибутов и элементов костюмов для переодевания, а также

технические средства, обеспечивающие стремление детей петь, двигаться, танцевать под музыку;

- создавать условия, обеспечивающие детям возможность конструировать из различных материалов себе "дом", укрытие для сюжетных игр;
- при необходимости осуждать негативный поступок ребенка с глаза на глаз, но не допускать критики его личности, его качеств;
- не допускать диктата, навязывания в выборе сюжетов игр;
- обязательно участвовать в играх детей по их приглашению (или при их добровольном согласии) в качестве партнера, равноправного участника, но не руководителя игры. Руководство игрой проводить опосредованно (прием телефона, введения второстепенного героя, объединения двух игр);
- привлекать детей к украшению группы к различным мероприятиям, обсуждая разные возможности и предложения;
- побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнение взрослого;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день, опираться на их желание во время занятий;
- читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку

5-6 лет

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в старшем дошкольном возрасте является внеситуативно – личностное общение со взрослыми и сверстниками, а также информационно познавательная инициатива. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку;
- уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;
- поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу)
- создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;
- при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу.
- Обсуждать совместные проекты;
- создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой, познавательной деятельности детей по интересам.

6-7 лет

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в данном возрасте является научение, расширение сфер собственной компетентности в различных областях практической предметности, в том числе орудийной деятельности, а также информационная познавательная деятельность. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности;
- спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей. Рассказывать детям о своих трудностях, которые испытывали при обучении новым видам деятельности;
- создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;
- обращаться к детям, с просьбой продемонстрировать свои достижения и научить его добиваться таких же результатов сверстников;
- поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами;
- создавать условия для различной самостоятельной творческой деятельности детей по их интересам и запросам, предоставлять детям на данный вид деятельности определенное время;
- при необходимости помогать детям решать проблемы при организации игры;
- проводить планирование жизни группы на день, неделю, месяц с учетом интересов детей, стараться реализовывать их пожелания и предложения;
- презентовать продукты детского творчества другим детям, родителям, педагогам (концерты, выставки и др.)

и

Поддержка детской инициативы в части, формируемой участниками образовательных отношений

Программа	Способы поддержки детской инициативы	Направления поддержки детской инициативы
«Моё Оренбуржье»	создание условий для активной и осмысленной для ребенка деятельности, где он приобретает социальный опыт	- творческая инициатива – предполагает перенос усвоенного опыта в новые социальные ситуации, осознание своих прав и свобод и признание прав и свобод каждого человека на планете; реализацию прав и свобод в различных видах детской деятельности и ответственности за реализацию прав и свобод других детей -коммуникативная инициатива – предполагает включенность ребенка во взаимодействие со сверстниками и взрослым, где развиваются нравственные отношения между детьми
«Юный пешеход»	создание условий для развития творческого потенциала	- творческая инициатива предполагает формирование нового взгляда на средства (применение привычных предметов в новой ипостаси – листьев в качестве

		штампики, коктейльных трубочек и пр.) и техники выполнения изработ.Создание ситуации успеха для ребёнка
--	--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Одним из важных условий реализации Программы является создание содружества «семья – дети – педагоги», в котором все участники образовательных отношений влияют друг на друга, побуждая к саморазвитию, самореализации и самовоспитанию.

Главной особенностью взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников является дифференцированный подход.

При выборе форм организации работы учитывается воспитательный климат и условия жизни каждой семьи, возраст родителей, социальный статус матери и отца, степень участия в воспитательном процессе, наличие желания воспитывать ребенка, уровень их подготовленности в вопросах воспитания, развития детей.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- ❖ единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- ❖ открытость дошкольного учреждения для родителей;
- ❖ взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- ❖ уважение и доброжелательность друг к другу;
- ❖ дифференцированный подход к каждой семье;
- ❖ равная ответственность родителей и педагогов.

Цель взаимодействия с семьей — сделать родителей активными участниками образовательного процесса, оказав им помощь в реализации ответственности за воспитание и обучение детей.

Задачи:

- ❖ формирование психолого-педагогических знаний родителей;
- ❖ приобщение родителей к участию в жизни ДОУ;
- ❖ оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
- ❖ изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

Система взаимодействия с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатами работы ДОУ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОУ;
- ознакомление родителей с содержанием работы ДОУ, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы совета родителей;
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание;

➤ обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

Характеристика основных форм взаимодействия с родителями:

➤ родительские собрания, проводимые для восполнения пробелов в знаниях об организации деятельности дошкольных образовательных учреждений. Темы, интересующие родителей, заранее обговариваются и согласуются с администрацией ДООУ, воспитателями и вносятся в годовой план.

➤ мониторинговые исследования (анкетирование, социологический опрос), направленные на изучение уровня педагогической компетентности родителей, выявление условий домашнего воспитания, получение сведений об удовлетворенности родителей работой д/у.

Проведение данной формы работы способствует тому, что родители из роли пассивных слушателей или наставников переходят к позиции активных партнеров — участников коррекционно-развивающего процесса, находят эффективные способы взаимодействия с ребенком.

Дни открытых дверей, открытые просмотры занятий проводятся в начале и в конце учебного года.

Семинары-практикумы - форма работы, предусматривающая групповое консультирование по запросам родителей. В процессе обучения обеспечивается рациональное сочетание педагогического просвещения родителей по вопросам развития ребенка дошкольного возраста, с рекомендациями по закреплению знаний в различных формах взаимодействия с ним в конкретных ситуациях.

Информационные стенды, папки-передвижки, содержащие информацию о мероприятиях, проходящих в группе, а также материалы по повышению педагогической культуры родителей

Социально-психологическое консультирование, направленное на оказание психологической помощи родителям по вопросам воспитания, обучения и развития детей, гармонизация детско-родительских отношений. Формы организации: индивидуальная и групповая.

Совместные праздники, развлечения, позволяющие детям, родителям и педагогам получить опыт совместного переживания радостных событий.

Участие в творческих выставках, конкурсах, смотрах-конкурсах на уровне МБДОУ, района, муниципалитета и общероссийских конкурсах.

Участие родителей в проектной деятельности по собственной инициативе или по просьбе педагога, администрации МБДОУ.

Творческие отчеты по дополнительному образованию, где представляются результаты работы преподавателей доп. образования.

Освещение деятельности МБДОУ через сайт, на котором представлены законодательные документы по ДО, нормативные акты МБДОУ, отчеты по хозяйственной деятельности, документы по организации пед. процесса, информация о проведенных мероприятиях и пр.

Родители имеют возможность участвовать в управлении МБДОУ, принимая участие в работе родительских собраний, родительского комитета, Совета учреждения, Наблюдательного совета.

К особенностям взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников, в том числе с ребенком - инвалидом, относится и привлечение семьи к участию в мероприятиях, проводимых в детском саду.

Также одним из способов взаимодействия с семьями воспитанников является дистанционные формы работы - дистанционные консультации, онлайн – беседы, обратная связь с использованием мессенджеров, онлайн – конференции и пр.

В дошкольном образовательном учреждении 1 семья, имеющая ребенка-инвалида.

Особенность по взаимодействию с семьей воспитанника осуществляется в двух направлениях:

- оказание психологической поддержки, которая включает индивидуальное консультирование педагогом (музыкальным руководителем) по организации домашнего режима, по налаживанию взаимоотношений ребенка со взрослыми членами семьи, по установлению его контакта с другими детьми в семье и за ее пределами;
- проведение индивидуальных занятий с родителями и их ребенком (по запросу).

Также одним из способов взаимодействия с семьями воспитанников является дистанционные формы работы - дистанционные консультации, онлайн – беседы, обратная связь с использованием мессенджеров, онлайн – конференции и пр.

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в реализации программы в части, формируемой участниками образовательных отношений

Программа «Моё Оренбуржье»

Цель взаимодействия: консолидация родителей, детей, педагогов для создания условий для воспитания гражданственности, патриотизма, формирования первичных представлений о малой родине.

Задачи:

- приобщать детей и родителей к природным и культурным ценностям Оренбургской области в ходе занятий краеведческого содержания;
- способствовать внедрению в семейное воспитание опыта работы детского сада по краеведению; - формировать педагогическую культуру родителей;

- способствовать укреплению института семьи; - формировать коммуникативные навыки, раннюю социализацию детей в процессе коллективной детско-родительской деятельности;

- организовывать взаимодействие семьи и детского сада;

- воспитывать гражданственность и патриотизм детей и родителей в процессе расширения знаний о своей малой Родине.

Взаимодействие с семьями воспитанников :

Родители оказывают помощь в обеспечении образовательного процесса коллекционными материалами (гербарии растений, минералы, вязанные из пуха изделия и пр.) и при организации экскурсий, приобщают детей к традициям своей семьи, своего народа, удовлетворяют потребность в двигательной активности детей через использование народных подвижных игр, участвуют в тематических досугах, проводимых коллективом ,а так же в мероприятиях и проектах, проводимые в городе; оказывают помощь в изготовлении фоторепортажей о родном крае, помогают в активных формах трудовой деятельности (субботники, озеленение территории учреждения, в саду, огороде) ,в оформлении альбомов об исторических событиях родного края, родители с детьми посещают краеведческий музей, родители могут сами организовать свой образовательный маршрут к историческим, памятным местам, ежегодно участвуют в акции «Бессмертный полк», проходят встречи с интересными людьми.

Программа « Юный пешеход»

Задачи:

- ✓ помочь родителям понять необходимость грамотного поведения ребенка на улице для обеспечения его собственной безопасности;
- ✓ повысить компетентность родителей по данному вопросу;
- ✓ показать реальные возможности семьи по формированию у дошкольников комплекса знаний о правилах безопасного поведения на улице.

Методы активизации родителей и педагогов:

- ✓ Поведение родителей на дороге как образец для подражания.
- ✓ Обсуждение разных точек зрения.
- ✓ Решение проблемных задач семейного воспитания.
- ✓ Ролевое проигрывание ситуаций дома.
- ✓ Тренинговые игровые упражнения и задания с родителями.
- ✓ Самоанализ родителями поведения ребенка.

Формы работы с родителями:

- родительские собрания;
- семинары;
- папки-передвижки, стенды;
- совместные экскурсии;
- выпуск газет, буклетов, памяток;

- день открытых дверей;
- фотовыставки о работе ДООУ;
- индивидуальные и групповые консультации;
- творческие мастерские по изготовлению пособий и атрибутов к играм.

Ожидаемые результаты:

- Формирование сознательного отношения взрослых к поведению детей на дороге;
- Сближение семьи и ДООУ по вопросам обучения контролю и привития навыков самостоятельности детей на дорогах города;
- Снижение уровня детского дорожно-транспортного травматизма посредством повышения бдительности родителей.

2.6. Иные характеристики содержания Программы, наиболее существенные с точки зрения авторов Программы

2.6.1 Предметно-пространственная развивающая образовательная среда

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда в ДООУ обеспечивает реализацию образовательной программы дошкольного образования и представлена специально организованным пространством (помещениями, прилегающей территорией, предназначенными для реализации Программы), материалами, оборудованием и средствами обучения и воспитания детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья, предоставляющими возможность учета особенностей их развития. Предметно-пространственная развивающая образовательная среда обладает свойствами открытой системы и выполняет образовательную, воспитывающую, мотивирующую функции. Предметно-пространственная развивающая образовательная среда является не только развивающей, но и развивающейся.

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых в групповых и других помещениях, предназначенных для образовательной деятельности детей (музыкальном зале совмещенным с физкультурным), создаются условия для общения и совместной деятельности детей как со взрослыми, так и со сверстниками в разных групповых сочетаниях. Дети имеют возможность собираться для игр и занятий всей группой вместе, а также объединяться в малые группы в соответствии со своими интересами. На прилегающей территории также выделены зоны (спортивная площадка, огород, площадка ПДД, экологическая тропа) для общения и совместной деятельности детей и взрослых из разных возрастных групп (большими и малыми группами).

Предметно – пространственная развивающая образовательная среда детского сада обеспечивает возможность реализации разных видов детской активности: игровой, коммуникативной, познавательно - исследовательской,

двигательной, конструирования, восприятия произведений словесного, музыкального и изобразительного творчества, продуктивной деятельности и пр. в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей их развития.

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда обеспечивает возможность для уединения. В каждой возрастной группе в целях обеспечения возможности уединения ребенка, возможности расслабиться, устранить беспокойство, возбуждение, скованность, снять эмоциональное и физическое напряжение, восстановить силы, увеличить запас энергии, почувствовать себя защищенным создан «Уголок уединения». В уголке представлены альбомы, книги, телефон, игрушки для релаксации, игрушки-забавы, дыхательные тренажеры, пособия для развития дыхания. Для проведения диагностики детей используются логопедические альбомы для обследования звукопроизношения, фонетико-фонематической системы речи. Речевые уголки в группах имеют дидактические пособия и игры для автоматизации и дифференциации свистящих, шипящих звуков, аффрикат, сонорных и йотированных звуков; картотеки словесных игр.

Предметно - пространственная развивающая образовательная среда обеспечивает учет национально-культурных условий. В патриотических уголках в группах созданы тематические альбомы: «Моя Родина в годы войны», «История моего города» и т.п. имеются символы родного города и Оренбургской области: флаг, герб, пуховый платок, изделия народных промыслов, куклы в национальных костюмах.

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда обеспечивает учет климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность. Эти особенности отражаются в сезонном оформлении и содержании уголков природы (времена года) и группы в целом. В группах имеется дидактическая кукла, которая одета по сезону, иллюстрации, отражающие сезонные явления. Климатические условия отражаются в деятельности детей зимой на прогулке, в выборе подвижных игр, объектов наблюдения. В зимний период на игровых участках построены снежные горки для катания, снежные валы, крепости и пр., для активизации двигательной деятельности детей. В летний период дети играют в игры с мячом, со скакалками, в баскетбол. Организуется деятельность на огороде, цветниках для формирования у детей навыков ухода за различными культурами. «Экологическая тропа».

- младшем дошкольном возрасте игровое и дидактическое оборудования представлено предметными игрушками, отражающие специфику растительного и животного мира Оренбургской области. В старшем дошкольном возрасте представлены макетами, дидактическим материалом (колосья хлеба, каравай и т.д.)

Подбор игрового оборудования, его размещение и использование осуществляется с учетом возрастных особенностей детей - например, в работе с детьми младшего дошкольного возраста используется конструктор, имеющий крупные детали, сюжетно - ролевые игры – «развернуты» на

игровых модулях, используется оборудование для игр с водой и с песком; в работе с детьми старшего дошкольного возраста: элементы конструктора – мелкие, а сами конструкторы более разнообразные; сюжетно-ролевые игры – «свернуты» - атрибуты сложены в контейнеры, и дети самостоятельно разворачивают игру, обустроявая игровое пространство, в наличии имеется оборудование для организации исследовательской деятельности детей с различными материалами и т.д.

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда является содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

Насыщенность предметно-пространственной развивающей образовательной среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда учреждения оснащена средствами обучения и воспитания, материалами, инвентарем, игровым, спортивным и оздоровительным оборудованием, которые обеспечивают игровую, двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях. На территории учреждения есть спортивная площадка, оснащенная спортивным оборудованием, имеется прыжковая яма, баскетбольная площадка. Совмещенный музыкальный и физкультурный зал оборудован спортивным инвентарем, который обеспечивает игровую, двигательную активность, участие в подвижных играх и соревнованиях. Спортивная площадка и зал используется для проведения подвижных игр, игр-соревнований, эстафет, спортивных праздников. В группах оборудованы физкультурные уголки и уголки здоровья, имеется выносной материал по сезону.

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда учреждения оснащена средствами обучения и воспитания, материалами, инвентарем, игровым, оборудованием, которые обеспечивают познавательную, исследовательскую активность всех детей, а также экспериментирование с доступными материалами, в том числе с песком и водой. В группах оформлены уголки экспериментирования, оснащенные всем необходимым для организации познавательно-исследовательской деятельности. В летний период используются песочницы на прогулочных участках, выносное оборудование.

В целях обеспечения творческой активности всех детей, их эмоционального благополучия во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможности самовыражения в группах оформлены уголки изобразительной деятельности, конструирования, музыкальный, ряжения, театрализации.

В этом возрасте дети особенно чувствительны к оценке взрослого, ожидают поддержки и похвалы, хотят услышать и увидеть одобрение своих действий.

Поэтому в группе имеется стенд «Наше творчество», где ребенок выставляет, вывешивает свою поделку, работу. Для организации музыкальной деятельности используется музыкальный зал.

Для речевого развития оформлен речевой и книжный уголки. Большое место уделяется книгам, которые представлены не только художественными книгами, но и познавательной и справочной литературой для детей, обучающими книгами. В группах имеется книжка больница, библиотека в старшей-подг. группе.

В речевых уголках подобран игровой и дидактический материал, направленный на развитие: артикуляционной моторики (предметные картинки-опоры, артикуляционная гимнастика в альбомах на определенный звук, артикуляционная гимнастика в стихах и картинках, ватные палочки, ватные диски); пособия для развития дыхания (разноцветные шарики, султанчики, бумажные снежинки, колокольчики из фольги на ниточке и т.д.); пособия для развития мелкой моторики (массажные валики, мячики, прищепки, трафареты, пальчиковые игры, различный материал для составления букв); материал по звукоподражанию (шумовые инструменты, звуковые коробочки, детские музыкальные инструменты); индивидуальные пособия для звукобуквенного анализа; схемы слова; звуковые дорожки, звуковая лесенка; альбомы по слоговой структуре слова; игры и пособия по автоматизации звуков (мелкие игрушки, предметные картинки, сюжетные картинки, различные виды театров, логопедические альбомы для автоматизации различных звуков, чистоговорки, стихи, потешки, скороговорки, схема характеристики звуков; схема слова); игры по лексике и грамматике (предметные картинки по лексическим темам); игры по развитию связной речи.

Трансформируемость предметно-пространственной развивающей образовательной среды обеспечивает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей. (в группах имеются мягкие модули или ширмы, развивающая среда в группах меняется с учетом поставленных задач, праздников, времени года).

Полифункциональность материалов обеспечивает возможность разнообразного использования составляющих предметно-пространственной развивающей образовательной среды. Группы полностью обеспечены детской мебелью, имеются мягкие модули, ширмы, которые дети используют в постройках, сюжетно-ролевых играх.

В уголках природы имеется природный материал: шишки, желуди, семена которые используются в познавательной, продуктивной деятельности детей, при организации подвижных игр. Дети используют природный и бросовый материал в качестве предметов-заместителей вместо традиционных игрушек.

Вариативность предметно-пространственной развивающей образовательной среды проявляется в наличии различных пространств для

игры, конструирования, уединения, а также в разнообразии материалов, игр и игрушек, обеспечивающих свободный выбор детей.

Игровой материал периодически меняется, появляются новые предметы в группах и у специалистов, стимулирующих разнообразную детскую деятельность. В подборе игр и игровых пособий для детей прослеживается их разноуровневость т.е. наличие одинаковых по смысловому значению, но разных по уровню сложности развивающих задач.

Доступность предметно-пространственной развивающей образовательной среды обеспечивает свободный доступ детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования

- младшего возраста размещаются на открытых полках, а сами материалы подобраны внешне привлекательные, яркие. Все игрушки и пособия, находящиеся в группе, доступны для ребенка, это способствует развитию его активности, самостоятельности. Сотрудники постоянно следят за тем, чтобы игрушки, оборудование были исправны.

Содержимое предметно-пространственной развивающей образовательной среды детского сада соответствует требованиям по обеспечению надежности и **безопасности** их использования, таким как санитарно-эпидемиологические правила и нормативы и правила пожарной безопасности.

Используемые игрушки безвредны для здоровья детей, отвечают санитарно-эпидемиологическим требованиям и имеют документы, подтверждающие безопасность. При проектировании предметно-пространственной развивающей образовательной среды учитывается целостность образовательного процесса образовательных областей: социально-коммуникативного развития, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития.

Организация развивающей предметно-пространственной среды в часть, формируемой участниками образовательных отношений

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда обеспечивает реализацию части, формируемой участниками образовательных отношений.

<i>Программа «Моё Оренбуржье»</i>
При реализации программы «Моё Оренбуржье» организация предметно-развивающей среды осуществляется в соответствии с Федеральными государственными образовательными стандартами к созданию предметно-развивающей среды.
Предметно-развивающая среда: Стенд «Моё Оренбуржье», коллекция кукол в народных костюмах (русский, татарский, башкирский, украинский, казахский); коллекция полезных ископаемых, коллекция лекарственных трав и растений Оренбуржья, Красная книга Оренбуржья, альбомы «Промышленность города», презентации «История моего города», «Наш сад в прошлом и сейчас», Книга памяти «Герои Оренбуржья», «Достопримечательности города Кувандыка» картотека народных подвижных игр, развивающие игры: «Оренбуржье на карте», «Золотые звёзды Кувандычан», «Кем и чем славен мой город?», «От зернышка до булочки». Презентация «Птицы

Оренбургской области», Презентация «Животные нашего края», «Оренбургский пуховый платок», демонстрационный набор «Грибы» Иллюстрации «Дикие и домашние животные», «Степь» «Уборка урожая».

Растения Оренбургской области (картины, фото)

Карты Оренбургской области

Программа «Юный пешеход»

Организация предметно-развивающей среды: В каждой разновозрастной группе детского сада организован уголок безопасности. В уголке правил дорожного движения, размещены и представлены атрибуты, дидактические и настольно-печатные игры; иллюстративный материал; познавательная литература для детей; оформление уголка изобразительной деятельности. Наглядная информация для родителей представлена в уголке для родителей. Для практического применения знаний на территории детского сада расположена площадка, где сосредоточен игровой и дидактический материал. Содержание уголков безопасности дорожного движения в группах:

Младшая группа.

- Набор транспортных средств
- Иллюстрации с изображением транспортных средств.
- Макеты светофоров (пешеходного и транспортного).
- Атрибуты к сюжетно-ролевой игре «Транспорт» (разноцветные рули, шапочки разных видов машин, нагрудные знаки).
- Дидактические игры «Собери машину» (из 4-х частей), «Поставь машину в гараж», «собери светофор», «Машины большие и маленькие». Простейший макет улицы, где обозначены тротуар и проезжая часть.

Вторая младшая и средняя группы: Во второй младшей группе дети продолжают работу по распознаванию транспортных средств, знакомятся с правилами поведения в общественном транспорте, закрепляют умение различать красный, жёлтый, зелёный цвета. Для ребят средней группы новым является разговор о пешеходном переходе и его назначении, правостороннем движении на тротуаре и проезжей части.

- Макет с двусторонним движением; на макет улицы нанесен пешеходный переход. Простейший макет улицы (желательно крупный), где обозначены тротуар и проезжая часть.
- Светофор объемный (Макет светофора с переключающимися сигналами, действующий от батарейки)
- Крупные и мелкие дорожные знаки
- Картинки дорожных знаков, картинки для игры на классификацию видов транспорта «На чём едут пассажиры», «Найти такую же картинку»
- Машины спецтехники
- Игрушки- различные виды транспорта (наземный, воздушный, водный)
- Дидактические игры («Трудные выражи» «Как можно и как нельзя», «Автоматизация», «Собери светофор»)
- Подборка книг (А. Дорохов «Зеленый, желтый, красный», А. Барто «Машины», Кожевникова «Светофор»), иллюстрации с различными видами транспорта.
- Картотека наблюдений («Пешеходы на перекрестке», «Светофор», «Автобус, троллейбус»);
- Картотека подвижных игр («Машины и светофор», «Машины едут по улице», «Лошадки»).
- Книжка-раскладушка для родителей «Что должны знать дети о правилах дорожного движения».

Старший дошкольный возраст. Содержание уголка более усложняется: собирается картотека «опасных ситуаций». В группе имеется макет – для самостоятельного моделирования ситуаций на дороге, схема жестов регулировщика, дидактическая игра «Что говорит жезл?». Фотоальбомы: «Моя улица», «Мой город». Безопасные маршруты «Детский сад- парк», «Детский сад- школа», «Детский сад- дом, разработанные для детей данной группы, по которым мы следуем во время экскурсий. Атрибуты для игр, моделирования дорожных ситуаций, представленные в уголке, изготовлены совместно родителями и детьми. Родители отработали и нарисовали индивидуальный маршрут «дом - детский сад». Ежегодно, в дошкольном учреждении организуется выставка поделок и рисунков на тему «Дорога глазами детей», где принимают участие родители и дети всех возрастных групп. Поскольку игровая деятельность является ведущей в этом возрасте, на занятиях по правилам дорожного движения можно использовать игровые моменты. Проигрывая ту или иную ситуацию, мы помогаем ребенку соотнести теорию с практикой. На фото представлены индивидуальные и коллективные игры детей младшего дошкольного возраста: «Разрезные картинки - пазлы «Транспорт»», игра «Раскрась светофор», игра «Мы – водители». Самостоятельная игровая деятельность в уголке ПДД детей второй младшей и средней группы. Дети данной группы закрепляют знания в свободной игровой и продуктивной деятельности: рассматривание и выкладывание из частей дорожных знаков, игры «Автопарковка», «Угадай дорожный знак».

Используя макеты и игровые поля в сюжетно – ролевых играх, дети могут реализовать себя как активные участники дорожной ситуации. Они учатся ролевому диалогу, ролевой цепочке действий, моделируют ситуации взаимоотношений в условиях дорожного движения.

Сюжетно – ролевая игра «Автобус» участники – дети младшей и средней группы; фото с развлечения «Мой друг-светофор». Практическое применение знаний детьми в настольных играх, а также в играх на территории детского сада - в «Автогородке». Задачи данных игр: научить детей старшего дошкольного возраста азам дорожной грамоты, привить навыки безопасного поведения на улице, воспитать сознательного участника дорожного движения. В настольной игре «На дороге» ребята встречаются с проблемными ситуациями на дорогах (так называемыми дорожными «ловушками»), но знания детей о Правилах дорожного движения уже систематизируются и позволяют им легко справиться с самыми трудными задачами. Таким образом, в детском саду, во всех возрастных группах создана предметно – развивающая среда по ознакомлению дошкольников с правилами дорожного движения. Полученные знания пригодятся воспитанникам и их родителям в дальнейшем: сохранят не только здоровье, но и жизнь!

2.6.2. Характер взаимодействия со взрослыми

Потребность детей дошкольного возраста в общении со взрослыми – одна из ведущих и наиболее важных в человеческой жизни. Педагог в общении с детьми придерживается принципа: «не рядом, не над, а вместе с ребенком».

Личностно-ориентированная модель взаимодействия предполагает умение педагога встать на позицию ребенка, учесть его точку зрения, не игнорировать его чувства и эмоции, общаться с дошкольником как с равным партнером. Взаимодействие взрослых и детей осуществляется в условиях принятия и соблюдения всеми партнёрами общих норм и правил поведения, уважения друг к другу .

Взрослый, как более мудрый партнёр, обеспечивает ситуацию успешности каждого ребёнка группы. Для создания ситуации успешности имеет искренняя похвала взрослого. Характер взаимодействия взрослого и ребёнка выступает главным условием поддержки детской инициативы в образовательном процессе.

Потребность детей дошкольного возраста в общении со взрослыми – одна из ведущих и наиболее важных в человеческой жизни.. Под формой общения имеется в виду коммуникативная деятельность на определенном этапе ее развития, характеризуемая несколькими параметрами. Таковыми считают:

- время возникновения данной формы общения;
- место, которое она занимает в жизни ребенка;
- главное содержание потребности, которая удовлетворяется детьми в ходе общения;
- ведущие мотивы, побуждающие малыша к общению с взрослыми;
- основные средства общения, с помощью которых осуществляется коммуникация с другими людьми.
- у ребенка до 7 лет сменяется 4 формы общения с взрослыми:
- ситуативно-личностная (эта форма общения возникает первой и имеет самое короткое время существования в самостоятельном виде – до конца первого полугодия жизни ребенка; самая существенная черта - удовлетворение потребности ребенка в доброжелательном внимании взрослых),
 - ситуативно-деловая,
 - внеситуативно-познавательная,
 - внеситуативно-личностная.

Стоит отметить, что строго фиксирована в онтогенезе только последовательность появления форм общения, их связь с возрастом носит условный характер.

Возраст детей	Форма общения	Содержательная характеристика
2 - 4 лет	Ситуативно-деловая	Ведущей является потребность в деловом сотрудничестве. Взрослый становится интересен как обладатель разнообразных предметов, но вызывающими интерес становятся только те предметы, которые показывает взрослый, знающий способ действия с этими предметами. Содержание ограничивается наглядной ситуацией, в ходе такого общения ребенок овладевает предметными действиями, учится оперировать предметами быта. В этот период начинает проявляться активность и самостоятельность ребенка, он становится субъектом своей деятельности и самостоятельным партнером по общению. У детей проявляется доверчивость, открытость и эмоциональность отношения к взрослому, проявление к нему своей любви и охотный отклик на ласку. Чувствительность к отношению взрослого, к его оценке и пристраиванию своего поведения в зависимости от поведения взрослого, тонкое различие похвалы и порицания; Активное использование речи во взаимодействии.

4-5 лет	Внеситуативно-познавательная	Общение выходит за рамки конкретной ситуации. В этот период происходит появление первых вопросов, адресованных взрослому (возраст «почемучек»). Взрослый является источником новых знаний, благодаря ответам которого складывается картина мира ребенка. Ведущей становится потребность в уважении и признании, ребенок ждет положительной оценки от взрослого. Лучший стимул к деятельности - поощрение успехов и похвала.
5-7 лет	Внеситуативно-личностная	Общение выходит за пределы воспринимаемой ситуации. На первый план выходят мотивы личностных ситуаций общения. Ребенку важно быть хорошим, все делать правильно, он постоянно сверяет свои взгляды с мнением взрослых. Ведущая потребность во взаимопонимании и сопереживании. Общение по поводу моральных поступков и качеств становится самостоятельной деятельностью, а взрослый личностью с определенными качествами.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

«Моё Оренбуржье»	Внеситуативно-личностная	Общение выходит за пределы воспринимаемой ситуации. На первый план выходят мотивы личностных ситуаций общения. Ребенку важно быть хорошим, все делать правильно, он постоянно сверяет свои взгляды с мнением взрослых. Ведущая потребность во взаимопонимании и сопереживании. Общение по поводу моральных поступков и качеств становится самостоятельной деятельностью, а взрослый личностью с определенными качествами.
6-7 лет		
«Юный пешеход»	Ситуативно-деловая	Содержание ограничивается наглядной ситуацией, в ходе такого общения ребенок овладевает предметными действиями, учится оперировать предметами быта. В этот период начинает проявляться активность и самостоятельность ребенка, он становится субъектом своей деятельности и самостоятельным партнером по общению.
2-4 лет		
4-5 лет	Внеситуативно-познавательная	Общение выходит за рамки конкретной ситуации. В этот период происходит появление первых вопросов, адресованных взрослому (возраст «почемучек»). Взрослый является источником новых знаний, благодаря ответам которого складывается картина мира ребенка.
5-7 лет	Внеситуативно-личностная	Общение выходит за пределы воспринимаемой ситуации. На первый план выходят мотивы личностных ситуаций общения. Ребенку важно быть хорошим, все делать правильно, он постоянно сверяет свои взгляды с мнением взрослых

2.6.3. Характер взаимодействия с другими детьми

В период дошкольного детства взаимодействие с другими детьми сохраняют ведущую роль в развитии ребенка. В ситуации общения с ровесниками ребенок более самостоятелен и независим. Именно в процессе взаимодействия с равными партнерами ребенок приобретает такие качества, как взаимное доверие, доброта, готовность к сотрудничеству, умение ладить с другими, отстаивать свои права, рационально решать возникающие конфликты. Ребенок, имеющий разнообразный положительный опыт взаимодействия со сверстниками, начинает точнее оценивать себя и других, свои возможности и возможности других, следовательно, растет его творческая самостоятельность, социальная компетенция.

Возраст детей	Игровое взаимодействие	Общение	Взаимодействие детей на занятиях
2-3 года	Третий год жизни - период развития сюжетно-отобразительной игры. Продолжительность (3-6 мин), постепенно становятся более длительными (8-10 мин). Дети 2-3 лет очень любознательны, их привлекает всё новое, они с удовольствием наблюдают за действиями взрослых, учатся им подражать. В играх ребенок отображает обычно те действия, которые совершаются взрослыми и переносят их на игрушки (пример: мама кормит ребенка, и пр.). Можно сказать, «игровое действие рождается не с воображаемой ситуации, наоборот, операция с действием вызывает игровую ситуацию».	Особенности общения детей 2-3 лет заключается в непосредственной дружбе и безусловной симпатии. Трехлетки воспринимают ровесников, как общую массу - все для них партнеры по игре и шалостям. В этот период нет места ревности к похвале и успеху другого ребенка.	У детей 2-3 лет формируется мотивация к взаимодействию и общению. Появляется стимуляция собственной игровой, коммуникативной, речевой активности. Происходит развитие произвольной регуляции поведения, а также зрительного и слухового внимания, восприятия, памяти и др.
3 – 4 года	Вначале - игра рядом. Дети участвуют в совместных шалостях. К концу - способны привлечь другого ребенка для игры. Объединяются для нее по 2-3 человека. Но еще не распределяют роли, нет взаимодействия персонажей, не учитываются игровые	Речь ребенка состоит из простых предложений. Дети беседуют, но не всегда отвечают друг другу. Может происходить и «коллективный монолог»	Проявления интереса к предметным действиям партнера, подражание им. Способность пригласить партнера к выполнению совместной работы. Попытки наладить

	желания другого. Подражают действиям с игрушкой партнеров		сотрудничество.
4 – 5 лет	Игровые объединения состоят из 2-5 детей. Увеличивается продолжительность игрового взаимодействия. Распределяют роли. Согласовывают игровые действия по ходу игры. Появляется ролевое общение. При конфликтах оказывают давление на партнеров, но чаще пытаются объяснить партнеру правомерность своих притязаний.	Речь ребенка состоит из сложных предложений. В беседе дети адресуют свои высказывания друг другу. Могут учитывать возможности понимания слушателя. Появляется утривированный детский эгоизм, направленный на подчеркивание своего превосходства перед другими ребятами. Форма общения со сверстниками выглядит как хвастовство.	Способность (с помощью взрослого) разделить материал и распределить обязанности при выполнении работы. Усиление взаимного контроля за действиями сверстника. Стремление к получению конечного результата.
5 – 6 лет	Возрастает избирательность и устойчивость взаимодействия. При планировании игры основное внимание уделяют согласованию ее правил. Появляются попытки совместного распределения ролей. При конфликтах объясняют партнеру свои действия и критику действий другого, ссылаясь на правила.	Сообщения детей относятся не только к настоящей ситуации, но содержат информацию о прошедших событиях. Дети внимательно слушают друг друга. Эмоционально переживают рассказ другого.	Способность предложить группе сверстников план совместной работы. Самостоятельное распределение обязанностей внутри группы. Учет мнений членов группы. Развитие чувства сопричастности общему делу.
6 – 7 лет	Предварительное совместное планирование игры, распределение ролей. Ролевое взаимодействие свертывается. Могут оказать	Пытаются дать собеседнику как можно более полную и точную информацию.	Дальнейшее расширение и усложнение форм совместной работы (интегрированная

	<p>помощь и поддержку друзьям. Во взаимодействии ориентируются на социальные нормы и правила.</p>	<p>Уточняют сообщения другого.</p> <p>Дети 6-7 лет проявляют интерес к ровеснику, как к личности. Формы общения дошкольников облечены в вопросы, ответы, заботу о товарище. Ребятам важно настроение и желания друг друга.</p>	<p>деятельность). Возможность сотрудничества в непродуктивных видах деятельности. Коллективное создание замысла. Доброжелательное внимание к партнерам.</p>
--	---------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

2.6.4. Система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому

Воспитание у детей доброжелательного и внимательного отношения к людям возможно только в том случае, если педагог сам относится к детям доброжелательно и внимательно, помогает конструктивно разрешать возникающие конфликты.

Для формирования у детей доброжелательного отношения к людям педагогу следует:

- устанавливать понятные для детей правила взаимодействия;
- создавать ситуации обсуждения правил, прояснения детьми их смысла;
- поддерживать инициативу детей старшего дошкольного возраста по созданию новых норм и правил (когда дети совместно предлагают правила для разрешения возникающих проблемных ситуаций).

От 2 до 3 лет

Ребенок много двигается, потому что через движение он развивает и познает свое тело, а также осваивает окружающее пространство.

Через игры с мелкими предметами происходит формирование мелких движений пальчиков, потому что развитие мелкой моторики у детей напрямую связано с развитием мозга и речи.

У ребенка в этом возрасте быстро растет словарный запас, причем количество произносимых слов всегда меньше, чем количество понимаемых. Ребенок может понимать смысл речи взрослого о событиях и явлениях, не имевших места в его личном опыте, но отдельные элементы которых, непосредственно воспринимались малышом. Развивается чувство подражания: дети легко воспроизводят услышанные стихи и песенки.

Дети рассказывают об увиденном несколькими отрывочными фразами. Опираясь на вопросы взрослого, могут передать содержание ранее услышанной сказки или рассказа (по картинкам и без них).

В игре начинают активно развиваться важные психические функции: восприятие, воображение, мышление, память. Через игру малыш осваивает окружающий мир, познает законы взаимодействия.

Продолжают *выстраиваться отношения со взрослыми*. Ребенок в этом возрасте очень зависим от родителей, эмоционально на них настроен, нуждается в поддержке, участии, заботе и безопасности. Он ждет от взрослого непосредственного участия во всех его делах и совместного решения почти любой стоящей перед ним задачи. Сверстник пока еще не представляет для ребенка особого интереса, дети играют «рядом, но не вместе».

Ребенку необходимо получать *помощь взрослого* в тот момент, когда у него что-то не получается, поскольку ребенок в 2—3 года может *реагировать на неудачи весьма аффективно*: злиться, плакать, ругаться, бросать вещи.

Следует давать малышу *достаточно времени* для того, чтобы что-то выбрать. Все его желания обладают одинаковой силой: в этом возрасте отсутствует соподчинение мотивов и ребенку трудно принять решение, что выбрать в данный момент. Ему хочется всего и сразу.

Ребенок эмоционально реагирует лишь на то, что непосредственно воспринимает. Он не способен огорчаться из-за того, что в будущем его ожидают неприятности или радоваться заранее тому, что ему еще не скоро подарят.

От 3 до 4 лет

В раннем возрасте ребенок многому научился: он освоил ходьбу, разнообразные действия с предметами, у него успешно развивается понимание речи и активная речь, малыш получил ценный опыт эмоционального общения со взрослыми, почувствовал их заботу и поддержку. Все это вызывает у него радостное ощущение роста своих возможностей и стремление к самостоятельности, к активному взаимодействию с окружающим миром.

Младший возраст — важнейший период в развитии дошкольника, который характеризуется высокой интенсивностью физического и психического развития. В это время происходит переход ребенка к новым отношениям с взрослыми, сверстниками, с предметным миром. Психологи обращают внимание на «кризис трех лет», когда младший дошкольник, еще недавно такой покладистый, начинает проявлять нетерпимость к опеке взрослого, стремление настоять на своем требовании, упорство в осуществлении своих целей. Это свидетельствует о том, что прежний тип взаимоотношений взрослого и ребенка должен быть изменен в направлении

предоставления дошкольнику большей самостоятельности и обогащения его деятельности новым содержанием.

Если же новые отношения с ребенком не складываются, его инициатива не поощряется, самостоятельность постоянно ограничивается, то возникают собственно кризисные явления в системе ребенок- взрослый, что проявляется в капризах, упрямстве, строптивости, своеволии по отношению к взрослым (в контактах со сверстниками этого не происходит).

Характерное для младшего дошкольника требование «я сам», отражает, прежде всего, появление у него новой потребности в самостоятельных действиях, а не фактический уровень возможностей. Поэтому задача взрослого — поддержать стремление к самостоятельности, не погасить его критикой неумелых действий ребенка, не подорвать его веру в собственные силы, высказывая, нетерпение по поводу его медленных и неумелых действий. Необходимо помочь каждому ребенку заметить рост своих достижений, ощутить радость переживания успеха в деятельности (Я – молодец!). Самостоятельность формируется у младшего дошкольника в совместной деятельности со взрослыми и непосредственно в личном опыте.

В совместной деятельности воспитатель помогает ребенку освоить новые способы и приемы действий, показывает пример поведения и отношения. Он постепенно расширяет область самостоятельных действий ребенка с учетом его растущих возможностей и своей положительной оценкой усиливает стремление без помощи взрослого добиться лучшего результата.

Доверие и привязанность к воспитателю - необходимые условия хорошего самочувствия и развития ребенка в детском саду. В течение дня педагог должен к каждому ребенку проявить свое доброе отношение: приласкать, назвать ласковым именем, погладить. Ощувив любовь воспитателя, младший дошкольник становится более общительным. Он с удовольствием подражает действиям взрослого, видит во взрослых неиссякаемый источник новых игр, действий с предметами.

К концу младшего дошкольного возраста начинает активно проявляться потребность в познавательном общении со взрослыми, о чем свидетельствуют многочисленные вопросы, которые задают дети.

Развитие самосознания и выделение образа «Я» стимулируют развитие личности и индивидуальности. Малыш начинает четко осознавать, кто он и какой он. Внутренний мир ребенка начинает наполняться противоречиями: он стремится к самостоятельности и в то же время не может справиться с задачей без помощи взрослого, он любит близких, они для него очень значимы, но он не может не злиться на них из-за ограничений свободы.

По отношению к окружающим у ребенка формируется собственная внутренняя позиция, которая характеризуется осознанием своего поведения и интересом к миру взрослых.

Агрессивность и неутомимость малышей в этом возрасте проявляется в постоянной готовности к деятельности. Ребенок уже умеет гордиться успехами своих действий, умеет критически оценить результаты своего труда. Формируется способность к целеполаганию: более четко представить результат, сравнить с образцом, выделить отличия.

В эмоциональном плане сохраняются те же тенденции, что и на предыдущем этапе. Характерны резкие перепады настроения. Эмоциональное состояние продолжает зависеть от физического комфорта. На настроение начинают влиять взаимоотношения со сверстниками и взрослыми. Поэтому характеристики, которые ребенок дает другим людям, очень субъективны. Тем не менее, эмоционально здоровому дошкольнику присущ оптимизм.

В 3-4 года дети начинают усваивать правила взаимоотношений в группе сверстников, а затем косвенно контролироваться взрослыми.

Ребенок трех-четырех лет уверенно ходит, координирует движения рук и ног при ходьбе, воспроизводит разнообразные другие движения. Под руководством воспитателя дети успешно осваивают умения самообслуживания, культурно-гигиенические навыки, новые предметные и игровые действия. К концу четвертого года жизни младший дошкольник овладевает элементарной культурой поведения во время еды за столом и умывания. Воспитатель приучает детей бережно относиться к своим вещам, правильно пользоваться эмоционального состояния людей. Своим одобрением и примером воспитатель поддерживает стремление к положительным поступкам, способствует становлению положительной самооценки, которой ребенок начинает дорожить.

От 4 до 5 лет

Детям исполнилось четыре года. Внимательный воспитатель замечает в их поведении и деятельности ряд новых черт, проявляющихся в физическом, интеллектуальном, социально-эмоциональном развитии. Возросли физические возможности детей: движения их стали значительно более уверенными и разнообразными. У детей активно проявляется стремление к *общению со сверстниками*. Если ребенок трех лет вполне удовлетворяется «обществом» кукол, то в 4-5 лет он нуждается в содержательных контактах со сверстниками. Дети общаются по поводу игрушек, совместных игр, общих дел. Их речевые контакты становятся более результативными и действенными. Воспитатель использует это стремление для налаживания дружеских связей между детьми.

Он объединяет детей в небольшие подгруппы на основе общих интересов, взаимных симпатий. Своим участием в играх воспитатель помогает детям понять, как можно договориться, подобрать нужные игрушки, создать игровую обстановку. Особенно внимательно относится воспитатель к детям, которые по тем или иным причинам (робость, застенчивость, агрессивность) не могут найти себе в группе друзей, то есть не реализуют свою возрастную потребность в общении.

Это может привести в дальнейшем к личностным деформациям. В каждом подобном случае воспитатель анализирует причины и находит пути налаживания контактов ребенка со сверстниками. *Новые черты появляются в общении детей 4-5 лет с воспитателем. Дошкольники охотно сотрудничают со взрослыми* в практических делах (совместные игры, трудовые поручения, уход за животными, растениями), но наряду с этим все более активно стремятся к познавательному, интеллектуальному общению. На уровне познавательного общения дети испытывают острую потребность в уважительном отношении со стороны взрослого. Серьезную ошибку совершает взрослый, если отмахивается от вопросов ребенка, не замечает их или отвечает с раздражением, торопливо, без охоты. Замечено, что дети, не получающие от воспитателя ответов на волнующие их вопросы, начинают проявлять черты замкнутости, негативизма, непослушания по отношению к старшим. Иными словами, нереализованная потребность общения со взрослым приводит к негативным проявлениям в поведении ребенка.

Ребенок пятого года жизни отличается высокой активностью. Это создает новые возможности для развития самостоятельности во всех сферах его жизни. Развитию самостоятельности в познании способствует освоение детьми системы разнообразных обследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать. Ребенок способен анализировать объекты одновременно по 2-3 признакам: цвету и форме, цвету, форме и материалу и т.п. Он может сравнивать предметы по цвету, форме, размеру, запаху, вкусу и другим свойствам, находя различия и сходство. Воспитатель специально насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы (определить, влажный или сухой песок, годится ли он для постройки; отобрать брусочки такой ширины, чтобы по ним одновременно проезжали 2 или 3 машины и пр.).

Уделяя внимание развитию детской самостоятельности, воспитатель широко использует приемы индивидуального подхода, следуя правилу: не делать за ребенка то, что он в состоянии сделать самостоятельно. Но при этом воспитатель исходит из реального уровня умений, которые могут значительно различаться у разных детей. Поэтому если для одних детей будет достаточно простого напоминания о нужном действии, совета, то для других необходим показ или совместное действие с ребенком. В этом проявляется одна из особенностей детей.

У детей 4-5 лет ярко проявляется интерес к игре. Игра продолжает оставаться основной формой организации их жизни. Как и в младшем дошкольном возрасте, воспитатель отдает предпочтение игровому построению всего образа жизни детей. В течение дня дети могут участвовать в разнообразных играх - сюжетно-ролевых, режиссерских, подвижных, имитационно-театрализованных, хороводных, музыкальных, познавательных. Воспитатель выступает носителем игровых традиций и ненавязчиво передает их детям. Прежде всего, в совместных играх воспитателя с детьми. В обстановке игры своим примером воспитатель показывает детям, как лучше договориться, распределить роли, как с помощью развития сюжета принять в игру всех желающих. Участвуя в одной и той же игре, воспитатель каждый раз берет на себя новые роли, вступает с детьми в разные ролевые диалоги. Используя свою игровую роль, он побуждает детей к творчеству, к изменению игровой обстановки (поставить дополнительный телефон для переговоров, отгородить место для еще одного кабинета врача, наметить новый маршрут путешествия).

Примечательной особенностью детей является фантазирование, нередко они путают вымысел и реальность. Яркость фантазий расширяет рамки умственных возможностей детей и используется воспитателем для обогащения детского игрового опыта: придумывания в игре фантастических образов животных, людей, сказочных путешествий. Игровая мотивация активно используется воспитателем в организации деятельности детей. Все виды образовательных ситуаций проходят либо в форме игры, либо составлены из игровых приемов и действий. В силу особенностей наглядно-образного мышления среднего дошкольника, предпочтение отдается наглядным, игровым и практическим методам, слова педагога сопровождаются разнообразными формами наглядности и практической деятельностью детей.

У детей этого возраста наблюдается пробуждение интереса к правилам поведения, о чем свидетельствуют многочисленные жалобы-заявления детей воспитателю о том, что кто-то делает что-то неправильно или не выполняет какое-то требование. Главное для воспитателя - предвидеть поступки детей и заблаговременно ориентировать их на правильное поведение. Поэтому среди воспитательных приемов большое место принадлежит личному примеру педагога, а также проективным оценкам — оценкам за предполагаемые будущие правильные действия ребенка.

Ранимость ребенка 4-5 лет - это не проявление его индивидуальности, а особенность возраста. Воспитателю необходимо быть очень внимательным к своим словам, к интонации речи при контактах с ребенком и оценке его действий. В первую очередь подчеркивать успехи, достижения и нацеливать на положительные действия.

Педагог развивает эстетические чувства детей. Он обращает их внимание на красоту природы, звучание музыки, разнообразие изобразительных средств. Дети уверенно держат в руках карандаш, рисуют людей, животных, окружающие предметы, с удовольствием лепят, конструируют, занимаются аппликацией. Взаимодействуя с дошкольниками, воспитатель использует несколько педагогических позиций: партнерства и сотрудничества («Мы сделаем это вместе», «Давайте найдем общее решение», «Мне тоже интересно узнать об этом»), позиция передачи опыта («Люди обычно это делают так»), позиция обращения за помощью к детям («У меня это почему-то не получается», «Я забыла, как это можно сделать», «Кто может мне помочь в этом?»). Такое взаимодействие с педагогом помогает детям быстрее становиться самостоятельными и чувствовать себя компетентными.

Образовательная деятельность детей от 4 до 5 лет осуществляется на игровой основе. Ведущие цели связаны с развитием интересов, способностей каждого ребенка, стимулированием активности и самостоятельности. В основе организации жизни детей лежит *деятельностный подход*, который реализуется как в свободной детской деятельности, так и в организованных образовательных ситуациях. Чтение, игры-драматизации, игры с элементами театрализации по мотивам литературных произведений, показ инсценировок народных сказок, встречи детей с героями знакомых книг планируются на вторую половину дня.

От 5 до 7 лет

Старший дошкольный возраст играет особую роль в развитии ребенка: в этот период жизни начинают формироваться новые психологические механизмы деятельности и поведения.

Развитие детей 5-7 лет происходит успешно при условии удовлетворения в образовательном процессе ведущих социальных потребностей дошкольников:

- потребность в положительных эмоциональных контактах с окружающими (воспитателем, детьми), в любви и доброжелательности;
- потребность в активном познании и информационном обмене;
- потребность в самостоятельности и разнообразной деятельности по интересам;
- потребность в активном общении и сотрудничестве со взрослыми и сверстниками;
- потребность в самоутверждении, самореализации и признании своих достижений со стороны взрослых и сверстников.

Взрослым необходимо учитывать и поддерживать проявления индивидуальности в ребенке. Своим поведением воспитатель показывает примеры доброго, заботливого отношения к людям, он побуждает ребят замечать состояние сверстника (обижен, огорчен, скучает) и проявлять сочувствие, готовность помочь. Он привлекает внимание детей к внешним

признакам выражения эмоционального и физического состояния людей, учит прочитывать эмоции. Побуждает детей замечать эмоциональное состояние окружающих людей и сверстников (обижены, огорчены, скучают) и проявлять сочувствие и готовность помочь.

Воспитатель специально создает в группе ситуации гуманистической направленности, побуждающие детей к проявлению заботы, внимания, помощи. Это обогащает нравственный опыт детей. Необходимо заложить основы личностной культуры: культуры чувств, общения, взаимодействия, привычки доброжелательного, приветливого отношения к людям, готовность к проявлению сочувствия и заботы, стремление находить (с помощью воспитателя и самостоятельно) пути справедливого и гуманного разрешения возникающих проблем.

В старшем дошкольном возрасте значительно расширяется игровой опыт детей. Детям становится доступна вся игровая палитра: сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные игры, игры с готовым содержанием и правилами, игровое экспериментирование, конструктивно-строительные и настольно-печатные игры, подвижные и музыкальные игры. Постепенно игра становится интегративной деятельностью, которая тесно связана с разными видами детской деятельности — речевой, познавательной, коммуникативной, художественно-продуктивной, конструктивной и др.

В общении со сверстниками преобладают однополюсные контакты. Дети играют небольшими группами от двух до пяти человек. Иногда эти группы становятся постоянными по составу. Так появляются первые друзья - те, с кем у ребенка лучше всего достигается взаимопонимание и взаимная симпатия. Дети становятся избирательны во взаимоотношениях и общении: у них есть постоянные партнеры по играм (хотя в течение года они могут и поменяться несколько раз), все более ярко проявляется предпочтение к определенным видам игр.

Определяются игровые интересы и предпочтения мальчиков и девочек. Дети самостоятельно создают игровое пространство, выстраивают сюжет и ход игры, распределяют роли. В совместной игре появляется потребность регулировать взаимоотношения со сверстниками, складываются нормы нравственного поведения, проявляются нравственные чувства. Формируется поведение, опосредованное образом другого человека. В результате взаимодействия и сравнения своего поведения с поведением сверстника у ребенка появляется возможность лучшего осознания самого себя, своего Я.

Более активно появляется интерес к сотрудничеству, к совместному решению общей задачи. Дети стремятся договариваться между собой для достижения конечной цели. Воспитателю необходимо помогать детям в освоении конкретных способов достижения взаимопонимания на основе учета интересов партнеров.

Интерес *старших дошкольников к общению со взрослым не ослабевает*. Дети активно стремятся привлечь к себе внимание взрослых, вовлечь в разговор. Детям хочется поделиться своими знаниями, впечатлениями, суждениями. Равноправное общение с взрослым поднимает ребенка в своих глазах, помогает почувствовать свое взросление и компетентность.

Содержательное, *разнообразное общение взрослых с детьми* (познавательное, деловое, личностное) является важнейшим условием их полноценного развития.

Необходимо постоянно поддерживать в детях ощущение взросления, растущих возможностей, вызывать стремление к решению новых, более сложных задач познания, общения, деятельности, вселять уверенность в своих силах. Одновременно важно развивать чувство ответственности за свои действия и поступки. В образовательном процессе формируются такие предпосылки учебной деятельности как умение действовать по правилу, замыслу, образцу, ориентироваться на способ действия, контрольно-оценочные умения.

Воспитатели детей от 5 до 7 лет решают задачи становления основных компонентов школьной готовности: развития стремления к школьному обучению, самостоятельности и инициативы, коммуникативных умений, познавательной активности и общего кругозора, воображения и творчества, социально-ценностных ориентаций, укрепления здоровья будущих школьников.

Дети активно стремятся привлечь к себе внимание взрослых, вовлечь в разговор. Детям хочется поделиться своими знаниями, впечатлениями, суждениями. Равноправное общение с взрослым поднимает ребенка в своих глазах, помогает почувствовать свое взросление и компетентность. Содержательное, *разнообразное общение взрослых с детьми* (познавательное, деловое, личностное) является важнейшим условием их полноценного развития.

Организованная образовательная деятельность с детьми проводится в форме образовательных ситуаций в соответствии с образовательными областями и задачами физического, социально-коммуникативного, познавательного, речевого и художественно-эстетического развития детей. Образовательная деятельность носит интегративный, проблемно-игровой характер, предполагают познавательное общение воспитателя и детей, самостоятельность детей и личностно-ориентированный подход педагога. Успешная и активная работа на занятиях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Воспитатель широко использует также ситуации выбора. В группах используется прием совместного обсуждения с детьми и последующего

практического выбора деятельности: в какие игры поиграть на прогулке, чем и как лучше украсить группу к празднику, какие экспонаты подготовить к выставке, в каких центрах активности сегодня предпочитают действовать дети и пр. Главное, чтобы сделанный ребенком практический выбор позволял ему успешно решить поставленную воспитателем задачу, понять и оценить связь между целью и полученным результатом.

Наряду с ситуациями практического выбора воспитателем используются ситуации *морального выбора*, в которых детям необходимо решить проблему с позиции учета интересов других людей (сверстников, малышей, взрослых). Например, оставить рисунок себе или отправить вместе с рисунками других детей больному ребенку; забрать себе лучшие игрушки или поделить их по справедливости. Воспитателю необходимо помочь дошкольникам сделать справедливый выбор и пережить чувство морального удовлетворения от своих действий.

Поведение детей в ситуациях практического и морального выбора служит для воспитателя показателем растущей самостоятельности и социально-нравственного развития старших дошкольников.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

В части, формируемой участниками образовательных отношений характер взаимодействия с другими детьми такой же, как и в обязательной части Программы.

2.6.5. Преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования

Содержание образовательной программы дошкольного образования направлено:

- на обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (преемственность образовательной программы дошкольного образования и начального общего образования);
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- реализацию Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка (деятельностный подход).

Задачи:

Обеспечить преемственность целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ дошкольного и начального общего образования в рамках государственных образовательных стандартов.

Создать психолого-педагогические условия, обеспечивающие сохранность и укрепление здоровья, непрерывность психофизического развития дошкольника и младшего школьника.

Обеспечить условия для реализации плавного, бесстрессового перехода детей от игровой к учебной деятельности.

Создать условия для благоприятного взаимодействия всех участников воспитательно-образовательного процесса: воспитателей, учителей, детей и родителей.

ОП ДОУ	ОП НОО
Преемственность основных направлений ОП	
<ul style="list-style-type: none"> — Охрана и укрепление физического и психического здоровья — Создание и поддержка индивидуальности ребенка — Формирование общей культуры воспитанников — Обеспечение вариативности и разнообразия содержания образовательных программ 	<ul style="list-style-type: none"> — Формирование общей культуры — Духовно-нравственное развитие — Социальное развитие — Личностное развитие — Интеллектуальное развитие — Создание основы для самостоятельной реализации учебной деятельности обучающихся
Преемственность на уровне структуры ООП	
Обязательная часть составляет	
Не менее 60%	Не менее 80%
Часть, формируемая участниками образовательных отношений	
Не более 40%	Не более 20%
<p>Может включать различные направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных и иных программ и /или созданных ими самостоятельно</p>	<p>Внеурочная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> — Спортивно-оздоровительное — Духовно-нравственное — Социальное — Общеинтеллектуальное — Общекультурное

Содержание образовательных программ дошкольного и начального общего образования в рамках государственных образовательных стандартов направлено на:

интеграцию содержания дошкольного и начального школьного образования;

гуманизацию направленную на личностно-ориентированный подход к детям дошкольного и младшего школьного возраста на основе передовых идей психолого-педагогической науки;

системность непрерывного процесса по реализации программы;

□ учёт возрастных и индивидуальных особенностей детей дошкольного и младшего школьного возраста, основанного на специфике этапов развития и личностных характеристик воспитанников;

□ преемственность дошкольной ступени образования и начальной школы, позволяющая дошкольникам безболезненно переходить от одной возрастной ступени к другой, изменяя ведущий вид деятельности и игру на учение.

Содержательные компоненты преемственности:

□ Деятельностный - обеспечение связей ведущих деятельностей смежных периодов, опора на актуальные для данного периода деятельности компоненты, создания условий для формирования предпосылок ведущей деятельности следующего возрастного периода.

□ Содержательный - правильное соотношение между образовательной деятельностью по усвоению образовательных областей: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие, установление перспектив в содержании обучения от дошкольного детства к начальной школе.

□ Коммуникативный - учет особенностей общения детей старшего дошкольного и младшего школьного возраста, обеспечение непосредственного и контактного общения, с целью создания условий для социализации.

□ Педагогический - постановка в центр воспитательно - образовательного процесса ребенка, прослеживание связей между ним и окружающим миром (ребенок и предметный мир, природа и ребенок, ребенок и другие люди и т. д.), индивидуальный характер его обучения и воспитания.

□ Эмоциональный - учет специфики эмоциональной сферы личности ребенка дошкольного возраста, обеспечение эмоциональной комфортности, как дошкольника, так и школьника в процессе обучения. Приоритет положительных эмоций, построение процесса обучения на основе гуманистической педагогики.

Организационно-методическое обеспечение включает:

□ Информационно – просветительский аспект: взаимное ознакомление учителей и воспитателей с задачами образовательно–воспитательной работы. Изучение программы старших групп и первого класса. Участвуют в совместных педсоветах, в семинарах, практикумах по обсуждению «стыковки программ».

□ Методический аспект: взаимное ознакомление, но уже с методами и формами осуществления учебно-воспитательной работы

(взаимное посещение педагогами уроков в школе и непосредственной образовательной деятельности детей в дошкольных группах с последующим обсуждением).

□ Практико-ориентированный аспект: выражается в предварительном знакомстве учителей со своими будущими учениками и в курировании воспитателями своих бывших воспитанников в процессе обучения в начальных классах.

□ Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и разнообразные формы работы.

Обеспечение единства образовательных процессов дошкольной образовательной организации и начальной школы реализуется через разнообразные формы работы по обеспечению преемственности:

□ *Система взаимодействия педагога с детьми:* экскурсии в школу, посещение школьного музея, библиотеки, знакомство и взаимодействие дошкольников с учителями и учениками начальной школы, участие в совместной образовательной деятельности, игровых программах, проектной деятельности, выставки рисунков и поделок, сделанных детьми школы и дошкольных групп, встречи и беседы с бывшими воспитанниками детского сада, совместные праздники и спортивные соревнования дошкольников и первоклассников, участие в театрализованной деятельности, посещение дошкольниками адаптационного курса занятий, организованных при школе (занятия с психологом, логопедом, музыкальным руководителем и другими специалистами школы).

□ *Система взаимодействия воспитателей ДОО с учителями начальной школы* включает: совместные педагогические советы, семинары, мастер – классы, круглые столы педагогов, психологические и коммуникативные тренинги для воспитателей и учителей, мониторинг по определению готовности детей к школе, открытые занятия в дошкольных группах и открытые уроки в школе, работа сетевых образовательных сообществ.

□ *Система взаимодействия педагога и родителей* включает: совместное проведение родительских собраний, проведение дней открытых дверей, посещение уроков и адаптационных занятий родителями, открытые занятия, консультации воспитателя, учителя начальных классов, организация экскурсий по школе, привлечение родителей к организации детских праздников, спортивных соревнований.

2.7. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений:

2.7.1 Программа «Моё Оренбуржье» разработанная учреждением самостоятельно, учитывающая образовательные потребности, интересы и мотивы детей, членов их семей и педагогов, учитывающая специфику

национальных, социокультурных условий в которых осуществляется образовательная деятельность.

Педагогический коллектив разработал содержание Программы и представил ее содержание на родительском собрании для ознакомления. Далее было проведено анкетирование родителей с целью изучения их мнения о содержании программы и возможности ее реализации в образовательном процессе. По результатам анкетирования было выявлено, что 96% родителей считают необходимость раскрывать детям особенности национальной культуры и готовы принять участие в данном процессе. 97% родителей считают возможным ее реализацию в ДОУ, содержание отметили как достаточное для освоения детьми дошкольного возраста и позволяющую раскрыть особенности разных национальностей. Родители осознают важность в формировании нравственных ценностей, так как это является важнейшим условием формирования целостной личности, подлинно самостоятельной и ответственной, способной создать собственное представление о своем жизненном пути и реализовать его в реальных условиях и обстоятельствах. В связи с этим, родители (законные представители) высказали пожелание, чтобы в детском саду велась целенаправленная работа по ознакомлению детей родного края, родным городом, родной страной, людьми прославившие нашу страну и др. Родители приняли единогласное решение о реализации Программы «Моё Оренбуржье». В современных условиях, когда происходят глубочайшие изменения в жизни общества, **социально-коммуникативное развитие** детей относится к числу важнейших проблем педагогики

Педагогическое наблюдение за детьми дошкольного возраста в группах, где находятся дети разных национальностей показало, что дети (80%) испытывают потребность о изучении особенностей разных культур. Дети задают вопросы сверстникам, взрослым о праздниках, их особенностях. Данное наблюдение позволяет сделать вывод, что содержание программы «Моё Оренбуржье» позволит удовлетворить интерес и потребность воспитанников старшего дошкольного возраста в познании культуры разных народов, познакомиться шире с особенностями собственной культуры, содействовать формированию мировоззрения ребенка.

Анкетирование педагогов показало, что 100% педагогов готовы к реализации программы «Моё Оренбуржье», понимают значимость данной работы в воспитании и развитии детей дошкольного возраста, а также готовы к преобразованию развивающей предметно-пространственной среды в группе для реализации содержания Программы.

Программа «Моё Оренбуржье» направлено на социально-коммуникативное развитие дошкольников. Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста одно из основных направлений реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие».Его актуальность возрастает в связи с особенностями **социального окружения ребёнка**, в котором часто наблюдаются дефицит воспитанности, доброты,

доброжелательности, речевой культуры во взаимоотношениях людей. Вся работа педагогов ДООУ по социально - коммуникативному развитию направлена на приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, богатству национальной и мировой культуры, общества и государства.

При рассмотрении содержания Программы на педагогическом коллективе педагоги приняли ее единогласно, оценили ее как доступную для восприятия детьми 6-7 лет.

В результате проведенного исследования были выявлены возможности, потребности и мотивы детей, семей и педагогов в следующих образовательных услугах: приобщение воспитанников к социокультурным ценностям, ознакомление с родным краем.

При выборе программы учитывались имеющиеся в учреждении условия развивающая предметно – пространственная среда, созданная педагогами детского сада - это центр патриотического воспитания.

В рамках выбранной программы определены цели, задачи, принципы и формы организации работы с детьми, с учетом требований методологии ФГОС ДО и ориентируясь на специфику национальных, социокультурных, экономических, климатических условий в которых осуществляется образовательный процесс, а так же с учетом возможностей педагогического коллектива.

Программа «Моё Оренбуржье» является разделом общеобразовательной программы Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 6 «Василёк» Кувандыкского городского округа Оренбургской области» и направлена на формирование основ краеведения, ценностного отношения к прекрасному, миру природы, труду, воспитание гражданственности, патриотизма у детей старшего дошкольного возраста, и нацелена на воспитание гражданина Оренбургской области.

Программа реализуется с учетом национально - культурных условий, многонационального состава населения и спецификой географического расположения Оренбургской области.

Характеристика особенностей развития детей дошкольного возраста, участвующих в реализации парциальной образовательной Программы.

Данный раздел основной общеобразовательной программы МБДОУ «Детский сад № 6 «Василёк» расширяет содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» и рассчитан на детей от 6 до 7 лет.

Возрастные особенности усвоения программногo материала

Ребенок этого возраста знает и называет свою фамилию, имя родителей, родственные связи и свою социальную роль, владеет успешивными навыками (навыки рядообразования: младенец - дошкольник-школьник-подросток- юноша (девушка)-мужчина (женщина)-старик (старуха); правнучка- внучка - дочка-мама-бабушка-прабабушка; младенец-

дошкольник-школьник-учащиеся-студент-специалист-пенсионер) знают профессии своих родителей; могут назвать их имя и отчество, профессию, кратко рассказать о ней, умеют составлять и рассказать о безопасном маршруте от дома до детского сада имеют общие представления об истории своего города, символике, традициях родного города, об уральских мастерах, овладели первоначальными навыками изготовления пуховых изделий, использования Уральской росписи, знают и называют национальности проживающие в городе, знакомы с особенностями культуры, традициями, костюмами, изготовления украшений. Называют лекарственные растения произрастающие в окрестностях района, города;

2.7.2.Описание форм организации работы с детьми по реализации Программы «Моё Оренбуржье»

В основу программы положены следующие *методы*:

- Обучение и расширение знаний: исследование предметов и явлений ближайшего окружения, мотивирование детской деятельности, прогнозирование (обобщенное умение рассматривать предметы и явления в движении - прошлое, настоящее, будущее), проблемные ситуации и задачи.
- Повышение познавательной активности: сравнение, моделирование и конструирование, элементарный и причинно - следственный анализ.
- Установление связи между различными видами деятельности.
- Стимулирование эмоциональной активности.

Время и сроки реализации Программы:

Реализация программы «Моё Оренбуржье» осуществляется в следующих формах организации деятельности:

- совместная образовательная деятельность взрослых и детей, осуществляемая как в ходе занятий, так и в ходе осуществления режимных моментов;
- свободная самостоятельная деятельность детей.

Реализация программы происходит в течение одного года, во второй половине дня, один раз в неделю в старше- подготовительной к школе группы - 30 минут.

Сроки реализации программы: программа «Моё Оренбуржье» реализуется в течение 5 лет работы с детьми от 6 до 7 лет. Совместная деятельность предполагает индивидуальную, подгрупповую и групповую формы организации образовательной работы с воспитанниками. Направлена на создание положительно-познавательной мотивации детей, организацию их внимания, активизацию речевого опыта и обогащение словарного запаса, формирование способов оценки детьми собственной деятельности.

Для развития потенциальных возможностей у детей и активизации процесса обучения в программе «Моё Оренбуржье» следующие *формы деятельности*:

- *Целевые прогулки, экскурсии.*
- *Чтение художественной и познавательной литературы.*
- *Игровая деятельность.*
- *Праздники и традиции.*
- *Взаимодействие с родителями.*
- *Проектная деятельность.*
- *Самостоятельная деятельность воспитанников в условиях созданной предметно развивающей среды.*

Тематическое планирование по программе « Моё Оренбуржье»

	Модуль/Тема	Способы реализации	Виды детской деятельности и/или активности и/или культурные практики активности
Модуль 1. Моя малая Родина			
.1	Кувандык – мой родной город.	Виртуальная экскурсия на основе наглядных материалов. Рассматривание альбомов о городе Кувандыке. Беседа «Улицы города».	— Познавательная, — коммуникативная.
.2	Исторические памятники моего города.	Экскурсии по культурным объектам. Презентация. Беседа об исторических памятниках. Рисование памятных мест.	— Познавательно-исследовательская, — Коммуникативная — продуктивная.
.3	Кувандык - культурный центр района.	Экскурсия в городской музей. Участие в музыкальном конкурсе «Веселые нотки».	— Познавательно-исследовательская, — Коммуникативная — продуктивная.
.4	Кувандык – многонациональн. город.	Беседа «Быт и традиции русского народа», «Быт и традиции татарского народа». Посещение мини музея русской и татарской избы. Продуктивная деятельность: аппликация «Русский костюм (мужской и женский)». Русская народная игра «Гори, гори ясно» Продуктивная деятельность: аппликация «Костюм (мужской и женский)». Чтение татарской сказки «Три дочери» Знакомство с народным фольклором: прослушивание татарской песни «Возвращаюсь в Кувандык». А.Туктагулова.	— Познавательная, — коммуникативная, — продуктивная, — игровая.
.5	Традиции нашего города.	Беседа о традициях татарского и русского народов. Проведение татарских, башкирских, казахских игр. Праздник Сабантуй. Навруз.	— Познавательная, — коммуникативная, — игровая, — музыкальная.
.6	Зеленый наряд нашего города.	Экскурсия в парк Д.и. « К названному дереву беги ». Изготовление гербариев растений, растущих в нашей местности.	— Познавательная, — экскурсионная, — коммуникативная,

		Рисование на тему « Деревья нашего леса». Участие в посадке саженцев елочек.	— трудовая, — игровая, — продуктивная.
Модуль 2. Моё Оренбуржье			
.1	Люби и знай свой край родной.	Рассматривание альбома с иллюстрациями «Оренбуржье мое». Коллективное взаимодействие по сбору фотоматериалов об области; совместная деятельность по классификации фотоматериалов. Работа в детско-взрослых сообществах по сбору, классификации и интерпретации информации; коллективное составление информационных справок к иллюстративному материалу (фотографиям). Слушание песен об Оренбуржье.	— Познавательно-исследовательская, — коммуникативная, — музыкальная.
.2.	Природные памятники Оренбуржья	Виртуальная экскурсия на основе наглядных материалов. Беседа о природных памятниках Оренбуржья. Коллективное взаимодействие: сбор информации и иллюстраций об Уральских горах. Работа в малых подгруппах с картой Оренбургской области. Слушание аудиозаписи «Звуки природы».	— Познавательно-исследовательская, — коммуникативная, — музыкальная.
.3.	Кладовые Оренбургского края	Беседа «Чем богат наш край?». «Край, в котором мы живем» (знакомство с географическим расположением области). Рассматривание иллюстраций «Природные ископаемые Оренбуржья» (нефть, газ, соль). Рассматривание муляжей «Минералы и горные породы». Коллажирование «Кладовые Оренбургского края»	— Познавательная, — познавательно-исследовательская, — коммуникативная, — продуктивная
.4	Фауна оренбургских степей	Виртуальная экскурсия на основе наглядных материалов (мультимедиа). Игровое упражнение «Разгадай мою загадку». Прогулка в парк. Чтение стихотворения И. Малова «Я слышу спеть». Дидактическая игра «Кто живет в водоемах», «Чей домик». Разучивание пальчиковой игры «Суслик».	— Коммуникативная, — познавательно-исследовательская, — чтение художественной литературы, — игровая.
	Флора оренбургских	Рассматривание альбома	

.5.	степеней	«Оренбургский заповедник». Беседа о заповедниках Оренбуржья. мультимедиа. Проведение опыта «Как растут деревья» Работа в детско-взрослых сообществах: мастерская Лесовика (изготовление поделок из природного материала).	— Коммуникативная, — познавательно-исследовательская, — продуктивная.
.6.	Мы защитники родной природы	Виртуальная экскурсия на основе на основе наглядных материалов (мультимедиа). Изучению Красной книги Оренбургской области. Чтение стихотворения «Красная книга». Составление Красной книги в группе. Знакомство детей с представителями флоры и фауны Красной книги Оренбуржья, представление о негативном и позитивном влиянии деятельности человека на многообразие видов животных. Коллективное взаимодействие: анализ представленных материалов.	— Познавательно-исследовательская — Продуктивная — Коммуникативная — Чтение художественной литературы

2.7.3. Программа «Юный пешеход» разработанная учреждением самостоятельно, учитывающая образовательные потребности, интересы и мотивы детей, членов их семей и педагогов, учитывающая специфику национальных, социокультурных условий в которых осуществляется образовательная деятельность.

Программа «Юный пешеход» разработана учреждением самостоятельно, учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы детей, членов их семей и педагогов.

Много несчастных случаев происходит по причине недостаточной информированности и равнодушия, безучастного отношения взрослых к поведению детей на проезжей части. педагоги считают, причина проблемы состоит в нехватке времени родителей, которые должны закреплять полученные навыки общения и взаимодействия в социуме.

Выбор части программы, формируемой участниками образовательных отношений «Юный пешеход» - определен необходимостью решения проблемы безопасности жизнедеятельности дошкольников МБДОУ «Детский сад №6 «Василёк», доступностью и материальной базой ДОУ. На педагогическом всеобуче учреждения была представлена презентация Программы «Юный пешеход», после обсуждения проблемы по безопасности детей на дорогах педагоги совместно решили реализовать Программу «Юный пешеход»

В программе «Юный пешеход» систематизированы средства и методы деятельности по ОБЖ, обосновано использование разных видов детской деятельности в процессе работы по Программе.

Уровень компетентности и интересов педагогов ДООУ позволяет реализовать данную Программу на оптимальном уровне.

Программа «Юный пешеход» (для детей 2-7 лет), ориентирована на потребности, интересы и мотивы детей, а так же на возможности педагогического коллектива.

Программа основана на следующем научном предположении: ребенок по своим физиологическим особенностям не может самостоятельно определить всю меру опасности своего существования, поэтому на взрослого человека природой возложена миссия защиты своего ребёнка – дать элементарные знания основ безопасности. Для реализации данной программы есть возможности у педагогического коллектива опыта организации коммуникативной и игровой деятельности детей у педагогов, подобрана методическая литература по данному направлению работы, а также созданная развивающая предметно-пространственная среда в группах.

Сроки реализации программы:

Программа «Юный пешеход» реализуется в течение 4 лет работы с детьми от 2 до 7 лет:

- в группах общеразвивающей направленности для детей 2-3 лет осуществляется в совместной деятельности педагога с детьми, другими детьми, самостоятельной деятельности детей и при проведении режимных моментов в различных видах детской деятельности;

- в группах общеразвивающей направленности для детей 4-5 лет осуществляется в совместной деятельности педагога с детьми, другими детьми, самостоятельную деятельность детей, при проведении режимных моментов в различных видах детской деятельности;

в группах общеразвивающей направленности для детей 6-7 лет осуществляется в совместной деятельности педагога с детьми, другими детьми, самостоятельную деятельность детей при проведении режимных моментов в различных видах детской деятельности;

Программа реализуется поэтапно. Игры на каждом этапе подобраны в порядке возрастания сложности задачи и правил.

1 – создание активной предметно-пространственной развивающей среды в группе

2 – отбор интересных форм, методов и приёмов для активного познания ребёнком ситуаций и правил, предупреждающих дорожно-транспортный травматизм

3 – разработка педагогической системы планирования различных видов детской деятельности и установление взаимосвязи между ними

4.создание фонда методических и наглядно-иллюстративных материалов в группе

5 – выстраивание линии взаимодействия: педагог - ребёнок – родители

6 --контроль и выявление результатов работы

Программа написана и систематизирована с учетом возрастных особенностей детей, включены фрагменты недельных тематик, составлен примерный перспективный план работы по возрастным группам.

Перспективное планирование для детей 2-3 лет

Месяцы	НОД и развлечения	Беседы	Целевые прогулки	Игры	Чтение художественной литературы	Работа с родителями
Сентябрь	«Улица»	«Для чего нужен светофор»	«Внимание дорога»	Словесная игра «Изобрази сигнал машины»	Стихотворения С Яковлева «Нужно слушаться без спора...»	Папка-передвижка – «Твой друг светофор».
Октябрь	«Светофор»	Беседа по мультфильму «Паровозик из Ромашкино»	«Знакомство с улицей и дорогой»	С/р игра «Водитель и автомобиль»	Стихотворение М. Пляцковского «Стоп, машина»	Консультация «О поведении в общественном транспорте».
Ноябрь	«Пешеходный переход»	«Зачем нужны дорожные знаки»	«Наблюдение за работой светофора»	П/и «Воробушки и автомобиль»	Стихотворение С. Михалкова «Если свет зажегся красный...»	Папка-передвижка – «Ребята, внимательнее на дороге!».
Декабрь	«Знакомство с дорожными знаками»	«В каком месте нужно переходить через улицу»	«Осторожно скользкая дорога»	Д/и «Дорожные ситуации».	Стихотворение А Северного «Светофор»	Консультация: «Как вести себя на улице»
Январь	«Внимание, пешеход!»	«Зачем милиционеру регулировочная палочка»	«Пешеходный переход»	Д/и «Машина едет- стой»	Стихотворение Я. Пищумова «Машина моя»	Буклет, памятка «Как выбрать автокресло ребенку».
Февраль	«Дорожная сказка»	«Как нужно переходить улицу»	«Наблюдение за автомобилем»	С/р«Поездка на автобусе»	Рассказ И. Серякова «Улица, где все спешат»	Памятки для родителей «Внимание, дети»
Март	«Пассажирский транспорт»	«Правила дорожного движения»	«К автобусной остановке»	Игра «Путешествие Лёлика и	Стихотворение И. Лешкевича «Гололёд»	Консультация «В гололёд»

Апрель	«Грузовой транспорт»	«Дорога – не место для игр»	Наблюдение за автомобилем	Д/и «Собери знак»	Рассказ И Серякова «Машина, которую рисовать научили»	Консульта-ция «Ребенок на перекрестке»
Май	«Правила поведения в транспорте»	«Дорога и я верные друзья»	«Знакомство с перекрестком»	Д/и «Мы и дорога», С/р игра «Автобус»	Стихотворение В. Кожевникова «Светофор»	Стенгазета «Дети и дорога».

Перспективное планирование для детей 4-5 лет

Месяцы	НОД и развлечения	Беседы	Целевые прогулки	Игры	Чтение художественной литературе	Работа с родителями
Сентябрь	«Знакомство с уголком ПДД»	«Наша улица родная»	«Знакомство с улицей и дорогой»	Д/и «Движение по улицам города»	Я. Пишумов «Машины»	Консультация «Я по улице гуляю, ведь все правила я знаю»
Октябрь	«Цвета, их последовательность и значение в дорожном движении»	«Как вести себя в общественном транспорте»	«Наблюдение за светофором»	Д/и «Знаки заблудились»	В. Миходед «Уроки светофора»	Консульта-ция «Правила дорожного движения»
Ноябрь	Дорожные знаки «Пешеход переходит улицу»	«Как могут ехать машины»	«Знакомство с дорожными знаками»	Игра «Умелый пешеход» С/р. Игра «Мы водители»	Стихотворение «Торопыжка» Волков С.	Консультация «Ребёнок и дорога»
Декабрь	«Дорожные знаки»	«Кто такой пассажир»	«Перекресток»	С/р «Посажеры» д/и «Машины»	Я. Пишумов «Пешеход»	Целевая прогулка родителей с детьми. «Перекресток»
Январь	«Городской общественный транспорт».	«Транспорт на улице поселка»	«Пешеходный переход»	Д/и «Дорожный знак знаешь - загадку отгадаешь»	Ф. Саулина «Три сигнала светофора»	Памятка для родителей «Знайте правила движения как таблицу умножения»
Февраль	Я еду в транспорте.	«Опасность и нашего двора»	«Сравнение легкового и грузового автомобилей»	С/р. игра «На дороге» Игра-массаж: рельсы-рельсы, шпалы-шпалы.	Л Новогрудский «Двигается - не движется»	Консультация для родителей: «Безопасность детей - забота взрослых».
Март	«Правила поведения в транспорте»	«Какие бывают машины»	«К автобусная остановке»	П.и. «Цветные автомобили». д/и «Красный, желтый, зеленый»	Н. Носова «Автомобиль»	Памятки для родителей «Осторожно, дети»

Апрель	«Запрещающие знаки»	«Правила поведения на улице»	«Правила поведения на остановке»	Д/и «Перекресток» Н.п. игра «На дороге».	А. Дорохов «Зеленый, желтый, красный»	Консульта-ция «Ребенок и дорога»
Май	«Незнайка и пешеходный переход»	" О чем говорят дорожные знаки".	«Наблюдение за работой инспектора ГИБДД»	Инсценировка «Скажите, как пройти»	Н. Мигунов " Друг светофора"	Викторина «Незнайка в Когалыме»

Перспективное планирование для детей 5-6 лет

Месяцы	Экскурсии	НОД и развлечения	Беседы	Целевые прогулки	Игры	Чтение художественной литературы	Работа с родителями
Сентябрь	«Знакомство с улицей»	«Правила поведения на улице»	«Наша улица родная»	«Внимание дорога»	Д/и «Движение по улицам города»	«Как ребята переходили улицу» С.Михалков	«Памятка родителям: "Памятка водителю. Водители, помните...»
Октябрь		«Красный, желтый, зеленый»	Беседа с инспектором ГИБДД о важности светофора	«Наш друг светофор»	Д/и «Угадай, что изменилось», «Включи сигнал»	«Мой друг светофор» С.Прокофьев	Консульта-ция «Дети – дорога – безопасность»
Ноябрь		«Наши верные друзья»	«Зачем нужны дорожные знаки»	«Знакомство с дорожными знаками»	С/р «В автобусе», д/и «Нужный знак»	«Запрещается разрешается» В. Семерин	Консульта-ция «Что сказать детям о дорожных знаках»
Декабрь	«Опасности на нашей улице»	«Берегите руки ноги не шалите на дороге»	«Трудно ли быть водителем машины» -встреча с интересными людьми	«Осторожно скользкая дорога»	С/р «Путешествие д/и «Кто спешит на помощь»	«Азбука города» Я.Пишумов	Консульта-ция «Осторожно о гололед»
Январь		«Внимание, пешеход!»	«Что должны знать пешеходы» с инспектором ГИБДД	«Пешеходный переход»	С/р «Азбука дорожного движения», д/и «Машина едет-стой»	«Что я видел» Б.Житков	Памятки «Правила движения зимой»
Февраль		«Городской транспорт»	«Игры во дворе»	«Транспорт на нашей улице»	Игра –драм. «Я пешеход», д/и «Закон улицы и дорог»	«Машины на нашей улице» М.Ильин	Памятки для родителей «Внимание, дети»
Март	«Учимся переходить улицу»	«Правила поведения в транспорте»	«Что должны знать пассажиры»	«К автобусной остановке»	С/р « Мы водители», д/и «Красный, желтый, зеленый»	«Автобус номер 26» С.Маршак	Встреча за круглым столом «Здоровье детей в

наших
руках»

Апрель

«Путешествие на перекресток	«Дорога – не место для игр» - с инспектором ГИБДД	«Знакомство с перекрестком	Д/и «Перекресток» с/р «Самый быстрый»	«Моя улица» С. Михалков	Консультация «Ребенок на перекрестке
-----------------------------	---------------------------------------------------	----------------------------	------------------------------------------	----------------------------	-----------------------------------------

Май

«Что нам улица расскажи те»	«Незнайка на дороге»	«Юные велосипедисты»	«Наблюдение за работой инспектора ГИБДД»	Д/и «Мы и дорога», с/р «дорожный марафон»	«Новые приключения Буратино» Г.Тумаринсон	Викторина «Что? Где? Когда?»
-----------------------------	----------------------	----------------------	------------------------------------------	----------------------------------------------	----------------------------------------------	---------------------------------

Перспективное планирование для детей 6-7 лет

Месяцы	Экскурсии	НОД и развлечения	Беседы	Целевые прогулки	Игры	Чтение художественной литературе	Работа с родителями
Сентябрь	«Мы по улице идем»	На улице - не в комнате, о том, ребята, помните»	«Зачем нужны знаки на дорогах» - с инспектором ГИБДД	«Главные дорожные знаки»	Д/и «Дорога и дорожные знаки», с/р «Автомобиль»	С.Маршак «Правил уличных не зная»	Консультация «Безопасность детей на дороге»
Октябрь		«Загадки Шапокляк	«Зачем нужны перекрестки	«Наш перекресток	С/р «Регулировщик», д/и «Волшебные полоски»	С.Михалков « Шагая осторожно»	Консультация «Ребенок на перекрестке»
Ноябрь		«Путешествие в страну дорожных знаков»	«Какие знаки на дорогах главные»	«Где стоят светофоры»	Д/и «Мир города», с/р «Мы водители»	«Про Петра и про Егора, про сигналы светофора» Г. Варшавский	Памятка : «Мы в ответе за тебя, малыш»

Декабрь	«Учимся переходить дороги»	«Важные привычки»	«Осторожно гололед»	Наблюдение за движением транспорта в гололед	С/р «Азбука дорожного движения», д/и «Угадай какой знак»	«Дети и дорога» И. Яворская	Папка – передвижка: «Учим ребенка ходить самостоятельно по улице»
Январь		«Законы улиц и дорог»	«Будь внимателен на улице»	Наблюдение за работой инспектора дорожного движения»	Д/и «Умные машины», с/р «правила уличного движения»	«Если бы...» О.Бедарев	КВН «Правила дорожного движения и наши дети»
Февраль	«Знакомимся с дорогой нашего города»	«Зачем нужна дорога»	«Какие бывают дороги»	«К центральному городскому перекрестку»	Д/и «Велосипедная дорожка», «Чего не хватает»	«Шагая осторожно» С.Михалков	Консультация «Что сказать детям о дорожных знаках»
Март		«Запреты на дорогах»	«Дорога- не место для игр»		Игра – драматиз. «Я перехожу через дорогу»	«Правил уличных не зная» С.Михалков	Встреча с инспектором ГИБДД
Апрель		«Уроки безопасности»	Как можно безопасно пройти по улице	Опасные машины около детского сада	Д/и «Сложи по схеме», «Угадай какой знак»	«Машины» Я. Пишумов «Автомобиль» Н. Носов	Консультация «Типичные случаи детского травматизма. Меры его предупреждения»
Май	«Мой путь к школе»	«КВН – с дорогой дружить долго»	«Опасные участки на пешеходной части улицы»- встреча с инспектором.	«Кто регулирует движение на дороге»	Д/и «Велосипедная дорожка», с/р «Путешествие по городу»	С.Михалков «Дядя Степа милиционер»	Папка-передвижка «Наш ребенок идет в школу»

В образовательном учреждении созданы условия, необходимые для реализации Адаптированной образовательной программы дошкольного

образования: в наличии имеется игровое и развивающее оборудование. В группе создана специальная развивающая предметно-пространственная среда, способствующая полноценному развитию ребёнка - инвалида, предусматривающая свободу передвижения. Зонирование группы предусматривает наличие учебной зоны, игровых и развивающих центров, оснащённых разнообразным оборудованием и материалами, в соответствии с требованиями ФГОС ДО. Игровой и дидактический материал в групповой комнате расположен согласно принципам развивающего обучения, индивидуального подхода, дифференцированного воспитания. Материалы многослойны, полифункциональны, обеспечивают занятость ребенка-инвалида с разной степенью освоения того или иного вида деятельности.

3.ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ОБЯЗАТЕЛЬНОЙ ЧАСТИ ПРОГРАММЫ И ЧАСТИ, ФОРМИРУЕМОЙ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

3.1. Описание материально-технического обеспечения Программы

В МБДОУ «Детский сад № 6 «Василёк» материально-технические условия, обеспечивающие реализацию Программы, соответствует санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам. Имеется лицензия на образовательную деятельность № 2931 от 27.07.2016 года серия 56Л01 № 0004915 Министерства образования Оренбургской области.

Детский сад находится на внутриквартальной территории одного из жилых микрорайонов города Кувандыка. Учреждение размещается за пределами санитарно-защитных зон предприятий, сооружений и иных объектов и на расстояниях, обеспечивающих нормативные уровни шума и загрязнения атмосферного воздуха для территории жилой застройки и нормативные уровни инсоляции и естественного освещения помещений и игровых площадок;

Дошкольное учреждение оборудовано следующими системами (договор на выполнение работ на обслуживание системы автоматической пожарной сигнализации и системы оповещения людей).

-Системой автоматической пожарной сигнализации, сигнализации ООО «ЧОП Защита» (договор № 137 от 19.02.2018г.).

- Системой оповещения о пожаре и управления эвакуацией. Установлена автоматизированная система передачи по каналам связи извещения о пожаре через программно-аппаратный комплекс «Стрелец-Мониторинг» (ООО «Служба мониторинга Оренбуржья», договор № 3562-СМО/ТО от 09.01.2018 г.).

В территории учреждения имеются различные виды деревьев и кустарников, газоны, клумбы и цветники. Учреждение имеет самостоятельный вход (выход) для детей и въезд (выезд) для автотранспорта. Имеется наружное электрическое освещение. Уровень искусственной

освещенности во время пребывания детей на территории соответствует требованиям по периметру у ограждена забором, по периметру озеленена насаждениями. На

Здание детского сада оборудовано системами холодного и горячего водоснабжения, канализацией. Отопление и вентиляция здания образовательного учреждения оборудованы в соответствии с санитарно-эпидемиологическими нормативами, здание обеспечивается автономной котельной.(договор на обслуживание).

На участках расположены оборудованные зоны для прогулок (3 прогулочных участка с тремя теневыми навесами.) Участки ограждены перегородками.

В ДОУ имеется собственный пищеблок, музыкальный зал совмещён с физкультурным, оборудовано 3 групповые ячейки.

Коридор Учреждения:

- Информационный стенд об организации и направлениях деятельности МБДОУ (Копии лицензии и других правоустанавливающих документов, информацию о реализуемой в Учреждении образовательной программе дошкольного образования, образцы документов для приема воспитанников на обучение;) ежедневное меню;

- информационные стенды по пожарной безопасности ;

- (план-схема эвакуации, приказы о назначении ответственных, краткие инструкции-памятки, план мероприятий по ОТ и ТБ, номера телефонов для обращения при возникновении ЧС, алгоритм действия сотрудников в случае ЧС) профсоюзный уголок и стенд по охране труда. Информационный стенд по ПДД (Приказ о назначении ответственного за организацию работы по ПДД, план мероприятий, консультации по ПДД для родителей)

Кабинет заведующей. Кабинет оборудован техническими средствами для образовательной и управленческой деятельности. В папках для документов находятся Приказы, квартальный план, расписание занятий, сведения о подготовке к методическим мероприятиям, решения пед. Советов, графики работ.

Имеется **медицинский кабинет** с процедурной и изоляторской. Медицинское обслуживание воспитанников в детском саду обеспечивается по договору о совместной деятельности государственным бюджетным учреждением здравоохранения «Кувандыкская районная больница».

В кабинете имеется фельдшерский набор, бактерицидные лампы, спирометр сухой, холодильник штатив для в/в, динамометр, весы медицинские электронные, биксы, шины жгут, лампа для кварцевания.

Процедурная. Шкаф для хранения лекарственных средств, медицинский столик (с набором прививочного инструментария, со средствами для оказания неотложной помощи), облучатель бактерицидный, весы медицинские, ростометр, динамометр ручной детский, таблица для определения остроты зрения , тонометр с детской манжетой, фонендоскоп ,

термометры медицинские, спирометр, кварц тубусный, шкаф для хранения медицинской документации, стол письменный, стулья, раковина,

Изолятор. кушетка с подушкой, стол, стульчик, шпатели металлические, лоток почкообразный, пузырь для льда, грелка резиновая, емкость-контейнер для дезинфекции инструментариев.

Пищеблок. Пищеблок детского сада представляет собой набор производственных и складских помещений, оборудован необходимым технологическим, холодильным и моечным оборудованием. Технологическое оборудование, инвентарь, посуда, тара изготовлены из материалов, разрешенных для контакта с пищевыми продуктами.

Весь кухонный инвентарь имеет маркировку, что позволяет исключить возможность контакта пищевого сырья и готовых к употреблению продуктов. Выдача готовой пищи с пищеблока и прием пищи в группе осуществляется согласно режима дня.

Музыкальный зал совмещен с физкультурным. В нем находится необходимое оборудование для совместной и самостоятельной деятельности. Установлено соответствие требованиям норм по показателям искусственной освещенности, коэффициенту пульсации освещенности, радиационной безопасности, параметрам микроклимата.

Функциональное назначение: - проведение утренней зарядки, физкультурных занятий, спортивных досугов, занятий по музыкальной деятельности во всех возрастных группах и индивидуальной работы, музыкальных праздников. учебный

Оснащение музыкального зала включает: набор детских музыкальных инструментов – народных, шумовых, дидактические пособия, костюмы, атрибуты и оборудование для организации театрализованной деятельности. Техническое оборудование музыкального зала соответствует современным требованиям: музыкальный зал оснащен пианино, музыкальным центром, проектором, ноутбуком, телевизором.

Оборудование физкультурного зала включает разнообразный спортивный инвентарь для физического развития детей разного возраста (мячи, обручи, гантели, флажки, ленты, скакалки, мешочки для метания и др.); гимнастические скамейки, канат, дуги для подлезания и др. В зале имеется шведская спортивная стенка, лесенки для перелезания, скамеечки разного размера.

Для всестороннего развития и рациональной организации образовательного процесса в ДООУ оборудованы следующие помещения:

- групповые ячейки;
- 1 спальная комната
- музыкально-физкультурный зал;
- методический кабинет совмещен с кабинетом заведующего образовательным учреждением;
- пищеблок;
- прачечная;
- склад пищевых продуктов.

Помещения детского дошкольного учреждения, в соответствии с их назначением, оснащены необходимым оборудованием и мебелью.

В состав каждой групповой ячейки входят:

Раздевальная (приемная) - предназначена для приема детей и хранения верхней одежды. Раздевальные оборудованы шкафами для верхней одежды детей.

Шкафы для одежды и обуви оборудованы индивидуальными ячейками -полками для головных уборов и крючками для верхней одежды. Каждая индивидуальная ячейка маркируется.

Также в приемной расположены информационные стенды для родителей, «Для вас, родители», «Будь здоров», «Меню», «Информация», куда помещается информационный материал для родителей, консультации, рекомендации специалистов.

Групповая - предназначена для проведения игр, занятий и приема пищи. В групповых установлены столы и стулья по числу детей в группах. Стулья и столы одной группы мебели и промаркированы.

Подбор мебели для детей проводится с учетом роста детей. Во второй младшей - средней и старшей-подготовительной к школе группе дневной организуется в групповой комнате на выдвижных кроватях.

Каждая групповая оснащена мебелью для размещения игрового развивающего материала и для организации различных видов деятельности детей. Игрушки, безвредные для здоровья детей, отвечают санитарно-эпидемиологическим требованиям, могут быть подвергнуты влажной обработке и дезинфекции.

Спальня - предназначена для организации дневного сна детей. В спальне расставлены кровати. Дети обеспечены индивидуальными постельными принадлежностями, полотенцами, предметами личной гигиены. Имеют не менее 3 комплектов постельного белья и полотенец, 2 комплектов на матрасников из расчета на 1 ребенка. Постельное белье маркируется индивидуально для каждого ребенка.

Буфетная - предназначена для подготовки готовых блюд к раздаче и мытья столовой посуды.

Туалетная совмещенная с умывальной - здесь установлены умывальные раковины с подводкой горячей и холодной воды для детей, рядом с умывальниками установлены вешалки с полочками для детских полотенец, кроме того в туалетных установлен шкаф для уборочного инвентаря. В туалетных для детей до 3-х летнего возраста оборудованы шкаф (стеллаж) с ячейками для хранения индивидуальных горшков, слив для их обработки. В туалетных комнатах для детей 3-7 лет установлены детские унитазы.

В каждой возрастной группе имеются оборудование, дидактические игры, пособия, методическая и художественная литература, необходимые для организации разных видов деятельности детей.

В дошкольном образовательном учреждении в рамках повышения качества дошкольного образования, обеспечения эффективной социализации

всех участников воспитательно-образовательного процесса в условиях информационного общества создано единое информационное пространство. Имеется следующее оборудование:

- электронная почта;
- 1 точка выхода в Интернет;
- разработан и действует сайт ДООУ.

Локальная сеть обеспечена доступом к сети Интернет по безлимитному тарифному плану. Оказание данных услуг осуществляет провайдер ОАО «Ростелеком». Все это позволяет в электронной форме управлять образовательным процессом; создавать и редактировать электронные таблицы, тексты и презентации; использовать интерактивные дидактические материалы, образовательные ресурсы; осуществлять взаимодействие образовательного учреждения с органами, осуществляющими управление в сфере образования, другими образовательными учреждениями и организациями, а также родителями воспитанников.

Материально-технические условия выстроены в соответствии с правилами пожарной безопасности. В МБДОУ №6 поддерживаются в состоянии постоянной готовности первичные средства пожаротушения: огнетушители.

Проводится их периодический технический осмотр и перезарядка. Для отработки устойчивых навыков безопасного поведения в условиях возникновения чрезвычайных ситуаций в ДООУ регулярно проводятся тренировочные занятия по эвакуации с детьми и персоналом ДООУ на случай пожара, угрозы террористического акта. Прошли обучение по пожарной безопасности в 2019 г. – 3 человека (ООО «ВДПО»). Ежегодно проводится испытание водопроводной сети на водоотдачу ООО «ВДПО». Двери электрощитовой, складов и прачечной выполнены с пределом огнестойкости не менее 0,6 часа. Соблюдаются требования к содержанию эвакуационных выходов. С сотрудниками регулярно проводятся инструктажи по всем видам безопасности: пожарная безопасность, антитеррористическая безопасность инструктажи по охране жизни и здоровья детей, проводятся тренировочные занятия по действиям в случае ЧС.

Имеются в наличии акты о состоянии пожарной безопасности. В организации установлена АПС и СОЛ, система «Стрелец-мониторинг», имеется кнопка тревожной сигнализации, которую обслуживает специализированное лицензированное охранное предприятие - ООО «Стрелец». В организации имеется паспорт безопасности. Регулярно проводятся тренировочные эвакуации. Организован пропускной режим.

Костюмерная. Костюмерная предназначена для хранения костюмов для утренников, тематических мероприятий, для выступлений воспитанников, атрибутов для танцев, украшений для зала и декораций для театрализованных представлений.

Спортивная площадка. На территории Учреждения располагается спортивная площадка, способствующая полноценному физическому развитию, укреплению здоровья ребенка и содействию всестороннего

развитию его личности. Спортивная площадка необходима для проведения занятий по физическому развитию на открытом воздухе с детьми 5-7 лет, проведения утренней гимнастики, спортивных праздников и развлечений на открытом воздухе, проведения соревнований, в том числе с участием родителей воспитанников, освоения элементов спортивных игр.

Имеется разметка для проведения оздоровительного бега. Оборудование спортивной площадки включает гимнастические стенки, прыжковая яма, дуги для подлезания, стенка для метания, кольца для баскетбола.

Прачечная включает в себя помещения для стирки и глажения белья. Машинка-автомат стиральная Машинка-полувтомат, утюг, ванна, доска гладильная, сушилка. Оснащенность помещений развивающей предметно-пространственной образовательной средой обеспечивает оптимальную реализацию образовательного потенциала пространства учреждения, пространства группы, пространства территории детского сада, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учёта особенностей детей.

Оснащение групп игрушками, дидактическими играми, пособиями, материалами

Социально-коммуникативное развитие	
Название уголка	Перечень/группа общеразвивающей направленности детей 2-3 лет
Уголок безопасности	Дорожные знаки; 2. Дидактическая игра «Основы Безопасности»; 3. Лото для малышей 4. Конструктор крупный «Лего»; 5. Пластмассовый напольный конструктор; 6. Деревянный конструктор; 7. Небольшие игрушки для обыгрывания построек; 8. Фигурки людей и животных, макеты деревьев; 9. Игровой транспорт средний, крупный: машины легковые и грузовые.
Уголок уединения	Домик-палатка, мягкие подушки.
Игровая зона сюжетно-ролевых игр	<p>Сюжетно-ролевая игра «Магазин». Атрибуты для игры: 1. Весы; 2. Продукты; 3. Корзины, сумки; 4. Муляжи овощей и фруктов. Сюжетно-ролевая игра «Больница». Атрибуты для игры: 1. Медицинские халаты и шапочки; 2. Набор доктора; 3. Телефон;</p> <p>Сюжетно-ролевая игра «Дом». Атрибуты для игры: 1. Комплект кукольной мебели; 2. Посуда: кухонная, чайная, столовая; 3. Куклы, одежда для кукол; 4. Коляски; 5. Комплект постельных принадлежностей для кукол; 6. Гладильная доска, утюг.</p> <p>Сюжетно-ролевая игра «Парикмахерская». Атрибуты для игры: 1. Накидки пелерины для кукол и детей; 2. Набор парикмахера.</p>
Познавательное развитие	

Уголок природы	<p>Комнатные растения; Инвентарь для ухода за комнатными растениями (лейки, тряпочки, палочки для рыхления); 3.Дидактические игры по экологии: «Чьи детки?», «Собери картину», «Чудесный мешочек».</p> <p>Альбомы «Времена года», «Животные нашего края».</p> <p>Демонстрационный материал (серия карточек): «Фрукты», «Овощи», «Дикие животные», «Домашние животные», «Неживая природа»;</p> <p>Макеты: «Домашние животные родного края» (деревня), «Дикие животные родного края»</p>
Сенсорный уголок	<p>1.Матрешки; 2.Пирамидки (разного размера);3.Мозаики (крупные); 4.Шнуровка; 5.Застежки;7.Пособие на липучках; 8.Рамки-вкладыши с геометрическими формами, 9. Панно для сенсорики.</p>
Уголок познавательной активности	<p>Игры-вкладыши;2. пирамидки, 3. дидактические настольные игры, «Кто как кричит», «Что перепутал художник», 4.Альбомы с изображением животных,5. куб для развития речевого дыхания 6.Дидактическая игра«Яички в домике»; 7..Дидактическая игра «Подбери петушку пёрышко»; 8.Дидактическая игра «Полянка»</p>
Речевое развитие	
Книжный уголок	Тематическая подборка детской художественной литературы;
Художественно-эстетическое развитие	
Уголок творчества и деятельности театрализованной деятельности	<p>Материал для рисования: бумага, краски, цветные карандаши, кисточки, мелки, баночки для воды, трафареты для рисования;</p> <p>Материал для лепки: пластилин, стеки, индивидуальные клеёнки;</p> <p>Материал для нетрадиционной техники рисования: печатки, пальчик- палитра, трафарет., кукольный театр.</p>
Музыкальный уголок	Музыкальные инструменты: барабан, бубен,погремушки кукла-неваляшка.
Физическое развитие	
Физкультурный уголок	<p>1.Мячи резиновые, мячи пластмассовые (разного размера); 2.Бубен большой и маленький; 3. Кегли (большие и маленькие);4. Кубики; 5. Обручи разных размеров; 6. .Массажные дорожки и коврик; 7. Погремушки, ленты.,8. М</p>
Социально-коммуникативное развитие	
Название уголка	Перечень/группа общеразвивающей направленности детей 3-5 лет
Уголок безопасности	<p>Уголок безопасности Набор дорожных знаков, макет дороги, светофор самодельный. Дидактические игры «Безопасность движения», «Правила дорожного движения для маленьких». «Починим светофор». Лото для малышей «Дорожные знаки». Конструкторы деревянные настольные, другие конструкторы различных видов и размеров (пластмассовые, деревянные). Мелкие игрушки. Машины и др. материал для обыгрывания построек. Художественная литература «Правила маленького пешехода», «Пешеходы и машины», «Едут, едут пассажиры», «Как пройти через дорогу». Наглядно – дидактические пособия «Транспорт», «Дорожная азбука», «Уроки безопасности», «Что такое хорошо и что</p>

	такое плохо». Раскраска «Транспорт». Альбом «Мой безопасный маршрут домой».
Уголок уединения	Банкетка мягкая Зонт с лентами. Игра «Какое настроение». Игра «Рыбалка». Разноцветные камешки. « Коробочка гнева».
Игровая зона сюжетно-ролевых игр	<p><i>Сюжетно-ролевая игра «Семья».</i> Комплект кукольной мебели. Игрушечная посуда. Куклы. Комплект постельных принадлежностей для кукол. Модули кукольной мебели. Коляски. Утюг. Гладильная доска. Швейная машинка. Микроволновая печь. Передвижной модуль «Помощница» (совок, щётка, ведро).</p> <p><i>Сюжетно-ролевая игра «Магазин».</i> Кондитерские изделия. Овощи и фрукты. Весы. Сумочки, кошельки. Прилавок. Кассовый аппарат. Продуктовая тележка.</p> <p><i>Сюжетно-ролевая игра «Больница».</i> Медицинские халаты и шапочки. Набор доктора. Телефон. Кушетка</p> <p><i>Сюжетно - ролевая игра «Салон красоты».</i> Набор парикмахера. Накидки- пелеринки для детей, халаты и шапочки. Расчески, бантики, заколки.</p> <p><i>Сюжетно – ролевая игра «Мастерская».</i> Набор строительных инструментов в контейнере (молотки, отвертки, болты, пила, дрель)</p> <p><i>Сюжетно - ролевая игра «Гараж»</i> Машины легковые и грузовые. Служебные автомобили. Накидка инспектора ППС.</p>
Уголок дежурных	Фартуки, колпаки. Салфетницы, Панно «Уголок дежурных по столовой»
	Познавательное развитие
Уголок природы и экспериментирования	Комнатные растения, паспорт комнатных растений. Природный и бросовый материал (шишки ,жёлуди. ракушки. камешки). Инвентарь для ухода за комнатными растениями (палочки для рыхления, лейка, тряпочки, губки для протирания пыли, опрыскиватель, совочки, кисточка, щеточка, фартуки). .Альбомы «Времена года», «Время суток», «Осень», «Зима». «Весна». Дидактические игры «Что нам осень принесла», «Найди листок, какой покажу», «Узнай по описанию», лото «Животные», «Птицы». Наглядно – дидактические пособия: «Животные России», «Комнатные растения», «Цветы луговые, лесные, садовые». «Грибы и ягоды», «Времена года. Природные явления», «Овощи – фрукты», «Дикие животные». Картотека опытов и экспериментов. Воронки, мерные стаканчики, лупа, одноразовые стаканчики, магниты. Календарь природы. Макеты «Домашние животные», «Дикие животные».
Сенсорный уголок	Пирамидки. Шнуровки. Рамки - вкладыши с геометрическими формами. Мозаики различного вида и размера; счетные палочки. Логические кубы. Игры с прищепками. Тактильные дощечки. Дидактические игры по сенсорному развитию на восприятие, классификацию, сенсорные эталоны (цвета, формы, величины); «Противоположности», «Найди пару», «Большие и маленькие», «Собери бусы», «Разноцветные горошины», «Выбери цвет», «Весёлые фигурки», домино «Ягоды и фрукты». Раздаточный материал по математике (геометрические фигуры, цифры). Рабочие тетради «Математика для малышей. Средняя группа», «Математика для малышей. Вторая младшая группа».
Патриотический уголок:	Тематический материал (плакаты к праздникам). Российская символика (герб, флаг), символика Кувандыкского района. Альбомы «Моя семья», «Кувандык в фотографиях». Учебник для малышей «Моя Родина – Россия». Изображения

	мальчика и девочки в русских костюмах. Дидактическая игра «Моя семья». Флаг РФ.
	Речевое развитие
Речевой уголок	Дидактические игры и пособия на развитие связной речи и звуковой культуры речи: «Звуковые часы», «Назови одним словом», «Составь рассказ», «Кто что делает?» наглядный материал; скороговорки, потешки; стихи и т.п., настенный алфавит, рабочие тетради по подготовке к обучению грамоте, подготовке руки к письму (для среднего возраста), набор предметных и сюжетных картинок для придумывания предложений; художественная литература в соответствии с возрастом детей.
Книжный уголок	Тематическая подборка детской художественной литературы. Песенки, потешки, заклички. Русские народные сказки. Наглядно-дидактические пособия: «Мебель», «Игрушки», «Растения», «Животные», «Птицы», «Цвета» «Транспорт», «Одежда», «Герои русских сказок» и т.д. Кубики и пазлы по мотивам художественных произведений. Портреты писателей.
Художественно-эстетическое развитие	
Уголок творчества и театрализованной деятельности	Оборудование для самостоятельной изобразительной деятельности: карандаши, краски, восковые мелки, фломастеры. трафареты, шаблоны, белая и цветная бумага, банки для воды, кисточки, раскраски; пластилин, доски, альбомы для рисования и изготовления поделок. Оборудование для аппликации. Альбомы с образцами художественных росписей, поделок и др. Материал для ручного труда: образцы, нитки, пуговицы, бусинки, кусочки ткани для аппликации. Различные виды театров (кукольный, настольный. театр на фланелеграфе, театр на ложках, пальчиковый театр). Оборудование для разыгрывания сенок и спектаклей, организации игр драматизаций (ширмы, маски, веночки, бусы). Музыкальные инструменты (гитара, балалайка, металлофон, бубны, дудки, погремушки, микрофоны). Мини магнитофон. Флешкарта. .Дидактические игры: «Цвета и формы», «Сочетание цветов», «Подбери цвет к предмету», «Найди цвета для петушка», «Составь узор по образцу», «Собери гусеницу», «Дорисуй бабочку», «Симметричные предметы», «Узнай роспись»
Уголок конструирования	Конструкторы деревянные настольные и напольные, другие конструкторы различных видов и размеров (пластмассовые, деревянные, «Лего»). Набор строительного материала, имеющего основные детали (кубики, кирпичики, ,призмы. пластины. Мелкие игрушки, машинки и материал для обыгрывания построек.
Физическое развитие	
Физкультурный уголок	Мячи резиновые, мячи пластмассовые (разного размера).Бубен большой и маленький. Кегли. Кубики, флажки. Палочки. Обручи. .Массажные дорожки и коврик. Погремушки, ленты.. Маски для подвижных игр, рули. Султанчики. Картотека подвижных игр. Пособия для развития дыхания. Скакалки.

Социально-коммуникативное развитие

Название уголка	Перечень/группа общеразвивающей направленности детей 5-7 лет
Уголок безопасности	Стенд по ПДД, коврик ПДД, набор полицейского, лесенка-гармошка с дорожными правилами, макет улицы, электронный напольный светофор, светофор настольный, настольные дорожные знаки ,жезл регулировщика, кукла-полицейский, рули, демонстрационный материал «ПДД», д/и: «Профессии», «Дорожные знаки», «Водитель и пешеход»; наглядно-дидактические пособия: «Безопасность на улице», «Правила дорожного движения»; обучающий плакат по ПДД и по ПБ; машины специального назначения; игра-лото «Дорожные знаки». Стенд по правилам пожарной безопасности, детская форма пожарного, телефон, пожарная машина-игрушка, машина инспектора ПБ, д/и «Экстренные номера», «Назови предметы пожаротушения»;
Уголок уединения	Купол занавесками, мягкий диванчик , подушка» с наполнителями ,набор картинок для создания положительно - эмоционального настроения ,трафареты животных,водный кольцеброс, коллекция мелких игрушек.
Уголок дежурных	Фартуки, колпаки, салфетницы. панно « Дежурство по столовой», «Дежурство по уголку природы», карточки с именами детей
Игровая зона сюжетно-ролевых игр	Контейнер с аксессуарами для сюжетно-ролевой игры «Семья». куклы большие, пупсы, набор чайных и столовых приборов (блюдца, чашки, чайник, кофейник, кастрюли, сковородки),разделочные дощечки, скалка, тёрка набор хлебобулочных изделий (рогалик, хлеб, батон, пирожное)набор продуктов (рыбки,яичница, сосиски, курица копченая),набор овощей и фруктов . В игровой зоне мебель: столик ,кровать для кукол, постельные принадлежности для куклы, одежда для кукол, уют, гладильная доска, Детский набор для уборки комнаты (щетка, ведро,совок),коляска, качели для куклы, столик для кормления куклы, набор для купания (тазик,ванночка,полотенчик,ковшик, плитка-игрушка газовая, электрическая, автокресло для малыша, телефон, настольный набор мебели (диванчик, два кресла),домик для куклы с домашними предметами.
Школа	Доска,кукла-школьница,магнитные буквы и цифры,кубы большие и мелкие с буквами и цифрами, плакат обучающий-алфавит,азбука разрезная в картинках,мел,указка.
Сбербанк	Контейнер для игры, окошко для оператора, монитор - игрушка, клавиатура, калькулятор, бланки разные, деньги для игры, рекламные информации, карты ,игрушки заместители, телефон, банкомат.
Туристическое агентство	Игрушки-самолёты, пароход, билеты, окошко билетная касса, пилотки для стюардессы, бескозырки, бинокль, фуражка капитана, спасательный круг, жилетка безопасности, телефон.
Супермаркет	Игровой набор для Супермаркета: электронный кассовый аппарат,ценники, корзинки, гири, весы, кошельки, сумочки, набор продуктов хлебобулочных изделий, мясных изделий, соки в коробочках, калькулятор, табличка «Открыто.Закрыто», деньги, набор фруктов, овощей,набор продавца(фартук, колпак).
Больница	Набор «Маленький доктор» на колёсах для игры в больницу, окошко для выдачи карточек, аппарат для прослушивания, грелка, шприцы, молоточки, лотки для инструментов, аптечный

	<p>поднос, блистеры с таблетками, перчатки, маски медицинские баночка с микстурой, градусник, баночка для ваты, скальпель, мерная ложка, фонарик для осмотра горла, аптечка, кукла – доктор, плакат для проверки зрения, ростомер, халаты, колпаки для доктора, вешалка для халатов, бланки для рецептов и справок</p>
Парикмахерская	<p>Мебель для парикмахерской, сушиар, оббитый стульчик для клиента, кукла Хлоя для создания причёсок, фартук парикмахера, накидка-пелеринка, контейнер с аксессуарами для игры, набор (расческа, зеркальца, резинки, заколки ободок, сумочка, два фена, бигуди, очки, шляпки), набор для уборки (совок, щётка, ведёрко), набор для мужских причёсок, телефон, альбомы: «Причёски для мальчиков», «Причёски для девочек», журнал записей парикмахера.</p>
Ателье	<p>Контейнер для игры, швейная машинка, утюг, лоскутки, сантиметр, ножницы, выкройки одежды, нитки., ленточки.</p>
Познавательное развитие	
Уголок природы	<p>Календарь природы, «Погода сегодня», комнатные растения, паспорт комнатных растений, сухой аквариум морских обитателей, магнитный модуль времен года, макет домашних животных, макет животных жарких стран, уголок дежурства по природе, набор карточек с изображением сезонных явлений, гербарий, коллекция ракушек, макет насекомых: стрекозы, бабочки, божья коровка. глобус, термометр, плакаты: «Птицы», «Деревья», «Домашние животные», «Насекомые», наглядно-дидактические пособия: «Домашние животные», «Насекомые», «Грибы и ягоды», «Овощи и фрукты», «Цветы», «Птицы», «Дикие животные», «Деревья», «Времена года», «Природные явления», Зоологическое лото «Животные разных стран», набор открыток «Комнатные растения», настольная игра «Кто где живёт», «Покорми животных», домино «Насекомые», фигурка лягушки, наборы инструментов для ухода за комнатными растениями, маленькие лейки для полива, ведёрко детское с инструментами. Корзина из шишек «Дары осени», скорлупа грецких орехов, пуговицы, бросовый материал, Красная книга Оренбуржья, магнитные рыбки для игры рыбалки, тряпочки для протирания листьев, фартуки клеёнчатые, кисточки, для ухода за листьями, развивающая игра «Живая и неживая природа», альбом «Времена года», Овощи и фрукты», «Загадки о животных», электронные ресурсы: презентации, развивающие игры о природе, книги об экологии.</p>
Уголок экспериментирования	<p>Контейнеры с различным материалом: ракушки, камушки, образцы бумаги, песок, соль, пробирки на подставке, колбочки для опытов, спиртовка, весы, гири разные, мерные стаканчики, радужный песок, песочные часы. Модель солнечной системы – планеты, компас, предметы – орудия – совочки, лопатка, ведерки, грабельки, плавающие фигурки морских обитателей, трубочки для опытов с водой, песок кинетический.</p>
Математический уголок	<p>Лесенка-раскладушка с цифрами, счёты, счётные палочки, магнитная доска, тренажёр для письма, числовые вееры, деревянный цветной набор кубиков, мозаики, плакаты: «Состав числа», «Плоские и объёмные фигуры», развивающий, обучающий планшет «Дни недели, месяца, времена года, циферблат часов», набор счётных материалов на каждого ребёнка, настольная игра «Составь по 4», развивающая игра «Открой ключиком», Танграм», «Ассоциации», логические кубы, циферблат часов с римскими цифрами, часы со вкладышами, книжка-раскладушка «Составь математические задачи и выражения», настольно - печатные игры: «Что к чему?», «Мои первые часы», «Соотнеси формы и фигуры», «Выбери картинку», Кубики Никитина «Сложи узор», разные головоломки., «Волшебный квадрат», шнуровка – «Ботинки», шнуровка «Одень куклу»,</p>

	домино «Фрукты, ягоды», коллекция мелких игрушек, кубики с цифрами, деревянный конструктор «Геометрические фигуры», раздаточный материал по математике (цифры, знаки, геометрические фигуры)
Патриотический уголок	<p>Стенд «Моя Родина», символика Оренбуржья, коллекция кукол в национальных костюмах, флаг России и Оренбургской области, коллекция флажков разных стран; матрёшки, карта Оренбургской области, карта-схема г.Кувандыка;</p> <p>Альбомы: «Мой родной город Кувандык», «70 лет – Победе»</p> <p>Книги: «Мой Оренбург», «Наша Армия», брошюра С.Стрельникова «Золотые звёзды кувандычан», «Губерлинское ущелье»; Книга памяти о ветеранах ВО войны, ваза с колосками пшеницы, фотоальбом о достопримечательностях города, развивающая игра - сто вопросов для почемучек «Вся Россия», наглядные пособия «Государственные символы России», книга «Государственные праздники России», занимательные карточки «Города».</p>
	Речевое развитие
Речевой уголок	<p>Развивающая игра «Расскажи последовательно», «Глаголы», обучающая игры: «Он, Она, Оно», «Подбери один предмет», звуковые кубики, кубики –мякиши со слогами, мнемотаблицы, логопедический тренажёр, настольная игра «Логопедическая ромашка», «Азбука леса», развивающая игра «Учись играЯ- Алфавит», Картотека словесных игр, картотека мнемотаблиц набор букв, наборы сюжетных картинок для составления описательного рассказа, упражнений артикуляционной гимнастики, книги «Мои первые слова», «Азбука в картинках», Дид/пособие «Алфавит», «Буквы и звуки», картотека для развития коммуникативных способностей. Словесная игра «Как подбирать антонимы), логопедическое лото на развитие фонематического слуха, настольная развивающая игра «Слоги. Слова. Фигуры», логическая игра сюжетные картинки для составления рассказа, различный материал на конструирование букв, набор букв.</p>
Книжный уголок	<p>Портреты писателей, читательские билеты на каждого ребёнка, «Животные и их детки», хрестоматия для детей 6-7 лет, русские народные сказки, «Кот в сапогах» по мотивам сказки братьев Гримм, «Крылатый, мохнатый да масляный», «Заяц-хвоста». К. Чуковский «Краденое солнце», «Заюшкина избушка», «Новогодняя сказка» любимые стихи Деда Мороза», З. Александрова «Мой мишка», И. Гурина «Сонная сказка», «Зимовье зверей», «Лиса и волк», «Смоляной бочок», А. Барто «Стихи», В. Суслов «Часы», сборник стихов Э. Мошковской «Стихи для детей», С. Михалков «Стихи», В. Берестов «стихи для детей», сборник «Любимые загадки и потешки», «Сборник стихов для детей русских поэтов».</p>
Художественно-эстетическое развитие	
Уголок изобразительной деятельности	<p>Панно - цветная гусеница со цветами радуги, бутафорские цветные карандаши, кисточки, альбомы, ножницы, пластилин, непроливайки – стаканчики, цветные, карандаши, простые карандаши, фломастеры, стаканы пластмассовые для карандашей, альбом декоративных росписей, трафареты, цветные мелки, салфетки из ткани, восковые карандаши, цветная бумага, картон цветной, картон белый, раскраски, клей – карандаш, игра настольная игра: «Цвета», «Подбери карандаши для рисунка», доски для пластилина, баночки для клея, гуаши, краски., точилка, краски акварельные на каждого ребёнка, подставки под кисточки, стеки на каждого ребёнка, электронные ресурсы по ИЗО. Тематические серии книг «Учись рисовать»</p>

Уголок конструирования	Большой и маленький контейнеры для строительного материала, деревянный настольный конструктор, набор напольного строительного материала, имеющего основные детали (кубики, кирпичики, призмы, короткие и длинные пластины), конструкторы из серии: «Лего» крупный и мелкий, набор деревянных кубиков-геометрических фигур разного цвета, деревянный конструктор «Брусочки», плоский деревянный конструктор.
Музыкальный уголок	Музыкальные инструменты: барабанная установка, маракас, гитара, 2 маленьких бубна, саксофон, дудочка, валторна, флейта, пианино, шумовые инструменты, панно музыкальные нотки, флажки, платочки, дидактическая игра «Назови музыкальный инструмент» мини радио для аудиопрослушивания с флэш-картой. электронные ресурсы.
Уголок ряжения	Комплект костюмов (доктор, полицейский, продавец, парикмахер, МЧС, почтальон), шапочка – маска (лиса, медведь, кот, петух), короны для девочек, ободки, шляпки.
Уголок театрализации	Настольный театр сказка «Три поросенка», «Заюшкина избушка», плоскостной театр «Пороро и друзья», «Пеппи», «Жихарка», «Хаврошечка», маски для драматизации, Набор наручных кукол би-ба-бо: дедушка, бабушка, внучка, ёжик, кот, петух, волк, собака, лиса, заяц, кошка, курочка, ёжик, внучка, лягушка, медведь, волк. Набор вязаных пальчиковых кукол: внучка, медведь, волк, собачка, мышка. панда, лягушка, заяц, волк, лиса, заяц, билеты - купоны, купюры для игр, настольный домик,
Физическое развитие	
	Наглядно-дидактическое пособие «Виды спорта», массажные мячи ленты, цветные флажки, мячи резиновые разных размеров; , баскетбольный мяч большой , игра мини –баскетбол настенный, лошадки деревянные на палочках, «султанчики», разноцветные платочки для выполнения спортивных упражнений , для гимнастических упражнений, обручи, бадминтон, кольцо брос ракетки для детского бадминтона, игра «Попади в цель», маски для игр , стойки; скакалки; массажная дорожка, «Плакат части тела», мешочки с песком для метания, мишень для метания – дартс , дартс с шариками на липучках, кегли; гантели пластмассовые с наполнителем, нестандартное оборудование тренажёры для рук из киндер сюрприза, массажный коврик из бросового материала, ростомер, корзины для игр с бросанием; хоккейные клюшки; набор картинок «Чистота-залог здоровья», книга Н. Коростылёва «Уроки здоровья», Сюжетные картинки «Режим дня в детском саду», «Застольный этикет».

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Материально-техническое обеспечение Части, формируемой участниками образовательных отношений, соответствуют санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам, правилам пожарной безопасности. Материально-техническое обеспечение Части, формируемой участниками образовательных отношений такое же как и для обязательной части.

В каждой разновозрастной группе детского сада организованы: уголок безопасности. В уголке правил дорожного движения, размещены и представлены атрибуты, дидактические и настольно-печатные игры; иллюстративный материал; познавательная литература для детей; оформление уголка изобразительной деятельности.

Наглядная информация для родителей представлена в уголке для родителей. Для практического применения знаний на территории детского сада расположена площадка, где сосредоточен игровой и дидактический материал

Программа	Перечень /группа общеразвивающей направленности детей 6-7 лет
« Моё Оренбуржье»	<p>Дидактические игры: «Я живу на улице...», «Мой адрес...», «Животный мир нашего края», «Чей орнамент» - назвать элементы национального костюма, «Одежда народов Оренбуржья», «Собери орнамент», «Угадай по иллюстрации», «Собери узор для платка». Учебно-развивающая игра «Волшебные ленты дорог». «Красная книга Оренбургской области», Куклы в национальных костюмах. Альбомы: « Победа», «Мой город», «Мой любимый уголок в городе», «Природа моего города», «Моё Оренбуржье». «Что мы знаем о народах России?», «Моя Родина – Россия». Папки: «Символы», «», «Москва». Фотоколлаж «Традиции нашей дружной семьи», фотоальбом «Моя дружная семья». Сюжетно-ролевые игры: «Семья», «Путешествие по улице». Родословное дерево семьи Сайфулиных, презентации на тему: «Моя малая Родина», «Улицы нашего города», «Памятные места нашего города»</p>
«Юный пешеход»	<p>Младшая группа.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Набор транспортных средств • Иллюстрации с изображением транспортных средств. • Макеты светофоров (пешеходного и транспортного). • Атрибуты к сюжетно-ролевой игре «Транспорт» (разноцветные рули, шапочки разных видов машин, нагрудные знаки. • Дидактические игры «Собери машину» (из 4-х частей), «Поставь машину в гараж», «собери светофор», «Найди такую же картинку», «Машины большие и маленькие». Простейший макет улицы, где обозначены тротуар и проезжая часть. <p>Вторая младшая и средняя группы: Во второй младшей группе дети продолжают работу по распознаванию транспортных средств, знакомятся с правилами поведения в общественном транспорте, закрепляют умение различать красный, жёлтый, зелёный цвета. Для ребят средней группы новым является разговор о пешеходном переходе и его назначении, правостороннем движении на тротуаре и проезжей части.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Макет с двусторонним движением; на макет улицы нанесен пешеходный переход. Простейший макет улицы (желательно крупный), где обозначены тротуар и проезжая часть. • Светофор объёмный (Макет светофора с переключающимися сигналами, действующий от батареек) • Крупные и мелкие дорожные знаки • Картинки дорожных знаков, картинки для игры на классификацию видов транспорта «На чём едут пассажиры», «Найти такую же картинку»

	<ul style="list-style-type: none"> • Машины спецтехники • Игрушки- различные виды транспорта (наземный, воздушный, водный) • Дидактические игры («Трудные виражи» «Как можно и как нельзя», «Автомагазин», «Собери светофор») <ul style="list-style-type: none"> • Подборка книг (А. Дорохов «Зеленый, желтый, красный», А. Барто «Машины», Кожевникова «Светофор»), иллюстрации с различными видами транспорта. • Картотека наблюдений («Пешеходы на перекрестке», «Светофор», «Автобус, троллейбус»); • Картотека подвижных игр («Машины и светофор», «Машины едут по улице», «Лошадки»). • Книжка-раскладушка для родителей «Что должны знать дети о правилах дорожного движения». <p>Старший дошкольный возраст. Содержание уголка более усложняется: собирается картотека «опасных ситуаций». В группе имеется макет – для самостоятельного моделирования ситуаций на дороге, схема жестов регулировщика, дидактическая игра «Что говорит жезл?». Фотоальбомы: «Моя улица», «Мой город». Безопасные маршруты «Детский сад- школа», «Детский сад- дом, разработанные для детей данной группы, по которым мы следуем во время экскурсий. Атрибуты для игр, моделирования дорожных ситуаций, представленные в уголке, изготовлены совместно родителями и детьми. Родители отработали и нарисовали индивидуальный маршрут «дом - детский сад». Ежегодно, в дошкольном учреждении организуется выставка поделок и рисунков на тему «Дорога глазами детей», где принимают участие родители и дети всех возрастных групп. А так же дети являются победителями Всероссийских конкурсов по ПДД.</p>
--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

3.2 Описание обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Основой методического комплекта являются учебные пособия, используемые при реализации образовательной программы дошкольного образования, с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов. Научно- методическое обеспечение Программы определяется в соответствии с направлениями развития детей.

В соответствии с законом РФ «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ ст.18 в целях обеспечения реализации образовательной программы дошкольного образования МБДОУ «Детский сад №6 «Василёк» в ДОУ сформирована библиотека. Библиотечный фонд укомплектован печатными, электронными учебными изданиями (включая учебные пособия), методическими и периодическими изданиями по всем входящим в реализуемую образовательную программу дошкольного образования МБДОУ «Детский сад №6 «Василёк» по образовательным областям.

1. Печатные учебные издания

1. Скоролупова О.А. Введение ФГОС дошкольного образования: Разработка образовательной программы ДОУ. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2014.

2. Белая К.Ю. Программы и планы в ДОО. Технология разработки в соответствии с ФГОС ДО. М.:ТЦ Сфера, 2015.
3. Белая К.Ю. Педагогический совет в ДОУ: подготовка и проведение.- М.:ТЦ Сфера, 2014.
4. Белая К.Ю. Методическая деятельность в дошкольной организации.- М.:ТЦ Сфера, 2014
5. Чиркова С.В. Родительские собрания в детском саду. – М.: Издательство «Вако», 2016.
6. Чиркова С.В. Родительские собрания в детском саду /подготовительная группа/ – М.: Издательство «Вако», 2014.
7. Чиркова С.В. Родительские собрания в детском саду/старшая группа/ – М.: Издательство «Вако», 2014.
8. Чиркова С.В. Родительские собрания в детском саду/средняя группа/ – М.: Издательство «Вако», 2014.
9. Чиркова С.В. Родительские собрания в детском саду/младшая группа/ – М.: Издательство «Вако», 2014.
10. Цквитария Т.А. В помощь старшему воспитателю. Диагностика предметно-пространственная среда М.: ТЦ «Сфера», 2014.
11. Цквитария Т.А. В помощь старшему воспитателю. Планирование и контроль М.: ТЦ «Сфера», 2014.
- Зацепина М.Б., Т.С.Комарова. Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада.Современный образовательный стандарт.Москва,2014.
- 12.В.А. Зebbеева, Т.Г. Русакова Проектирование образовательной программы дошкольного образования в условиях реализации ФГОС ДО – Москва, 2015.
- 13.Микляева Н.В. Экспресс-конструктор образовательной программы. Методическое пособие для детского сада и дошкольного отделения школы М.:ТЦ «Сфера», 2014.
- 14.Богословец Л.Г., Давыдова О.И. Положение, регламентирующие деятельность ДОО: Учеб.-метод. Пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2016.
- 15.Бацина Е.Г. Педагогический совет в условиях введения ФГОС дошкольного образования. -Волгоград: Учитель, 2015.
16. Вострухина Т.В., Кондрыкинская Л.А. Планирование работы в детском саду по календарю – М.:ТЦ Сфера, 2015.
17. Майер Л.А. Профессиональные деформации педагога дошкольного образования: от профилактики к саморазвитию. – М.: ТЦ Сфера,2015.
- 18.Симонович Я.М. Организация детского сада в 19 веке. М.: Сфера, 2014.
19. Цветкова Т.В. Экспресс-конструктор образовательной программы М.: ТЦ Сфера,2014.
- 20.Хромов Н.И. Методика развития современного ребенка. М.: ТЦ Сфера,2014.
21. Хухлаева О.В. Тропинка к своему Я как сохранить психологическое здоровье дошкольника. – М.: Генезис,2014.

22. Вифлеемский А.Б. Стандарт дошкольного образования. - М.: ТЦ Сфера, 2016.
23. Лаврова Л.Н. Педагогическая диагностика в детском саду в условиях реализации ФГОС ДО. – М.: ТЦ Сфера, 2017.
24. Лаврова Л.Н. Проект основной образовательной программы ДОО.- М.: ТЦ Сфера, 2016.
25. Бушнева И.М. Педагогические советы.- Волгоград: Учитель, 2016.
26. Белая К.Ю. Педагогический совет и деловые игры в ДОО.- М.: ТЦ Сфера, 2017.
27. Погодина Г.А. Детский сад: качество управления и образования. – М.: ТЦ Сфера, 2018.
28. Каратаева Н.А. Стандартизация и вариативность дошкольного образования: учебно-методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2017.
29. Сажина С.Д. Составление рабочих программ для ДОО. – М.: ТЦ Сфера, 2017.
30. Демихова Л.Ю. Разработка модели рабочей программы воспитателя. – М.: ТЦ Сфера, 2017.
31. Денисова Н.Д. Диагностика эмоционально-личностного развития дошкольников 3-7 лет. – Волгоград: Учитель, 2016.
32. Козлова А.В. Работа с семьёй в ДОО. Современные подходы. – М.: ТЦ Сфера, 2018.
33. Теплякова Л.А. Интерактивные технологии в практике реализации ФГОС ДО. – М.: ТЦ Сфера, 2018.
34. Слепцова И.Ф. Профессиональный стандарт, педагог. – М.: ТЦ Сфера, 2018.

Образовательная область

«Социально-коммуникативное развитие»

1. Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б.. Безопасность. - СПб: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2017.
2. Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. - М: Мозаика-Синтез, 2014.
3. Рыжова Н.А. Наш дом – природа. М.: Линка-Пресс, 2017г.
4. С.Е. Клейман, Г.Ю. Байкова и другие составители. Программа по воспитанию дошкольников безопасного поведения на улицах и дорогах «Воспитать пешехода», министерство образования Оренбургской области, 2009.
5. Равчеева И.П. Безопасность. Тематическое планирование, формы взаимодействия, виды деятельности. – Волгоград: Учитель, 2014.
6. Коломеец Н.В. Формирование культуры безопасного поведения у детей 3-7 лет: «Азбука безопасности», конспекты занятий, игры. - Волгоград: Учитель, 2013.
7. Автор коллектив ДОУ. Парциальная программа «Росток», 2018.

Образовательная область

«Познавательное развитие»

1. Рыжова Н.А. Наш дом - природа. – М., Линка-Пресс, 2017.

2. Колесникова Е.В. математические ступеньки. Программа развития математических представлений у дошкольников.- М.: ТЦ Сфера, 2015.

3. Бабунова Е.С. Наш дом - Южный Урал. Программа воспитания и развития детей дошкольного возраста – Челябинск. 2007г.

Образовательная область

«Речевое развитие»

1. О.С. Ушакова, «Программа развития речи детей 3-5 лет» - М.: ТЦ сфера, 2014

2. О.С. Ушакова, «Программа развития речи детей 5-7 лет» - М.: ТЦ сфера, 2014

Образовательная область

«Художественно-эстетическое развитие»

1. Зацепина М.Б. Программа «Музыкальное воспитание в детском саду». Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, Москва, 2014 г.

2. Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду. – М.: ТЦ Сфера, 2014 г.

3. Капулова И, Новоскольцева И. Ладушки. Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста. Соответствует ФГОС ДО, 2015.

4. Комарова Т.С., Зацепина М.Б. Интеграция в воспитательно – образовательной работе детского сада. Для занятий с детьми 2-7 лет. - М.: Мозаика – Синтез, 2015.

5. Лыкова И.А. Цветные ладошки. Средняя группа – М.: ИД «Цветной мир», 2014.

6. Лыкова И.А. Цветные ладошки. Подготовительная группа. – М.: ИД «Цветной мир», 2014.

Образовательная область

1.«Физическое развитие»

1. Байкова Г.Ю., Моргачева В.А., Пересыпкина Т.М.. Реализация образовательной области «Физическое развитие» – Волгоград: Учитель, 2016г.

2. Волошина Л.Н., Курилова Т.В. Играйте на здоровье! Физическое воспитание детей 3- 7 лет. Программа, конспекты, материалы. - Издательство: Вентана - Граф, 2015г.

2. Электронные учебные издания

1. Планирование образовательных отношений в современной ДОО, ИПК, Оренбург, 2014.

2. Формирование предметно-развивающей среды. Рыба-диск, 2014.

3. Метод проектов в образовательной работе детского сада «Обруч», 2014.

4. Как разработать образовательную программу ДООУ. ИПК, Оренбург, (диск), 2014.

5. Развивающая среда детского сада, 2014.

6. Возвращение игры «Обруч», 2012.

7. Секреты природы «Обруч», 2014.

8. Школа здоровьесбережения «Обруч», 2014.
9. Правила дорожного движения для детей, 2013.
10. Программа по воспитанию у дошкольников безопасного поведения на улицах и дорогах «Воспитать пешехода», 2014.
11. Природа в творчестве детей и взрослых «Обруч», 2014.
12. Математика вокруг нас «Обруч», 2014.
13. Игры своими руками «Обруч», 2014.
14. Сказка в детском саду «Обруч», 2014.
15. Утро радостных встреч. Методика работы с детьми в утренние часы, 2012.
16. Мир природы, 2014.
17. Мир вокруг нас (диск), 2015.
18. Кувандык - Долина счастья, 2015.

3. Методические издания

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

1. Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников: Младшая группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2017.
2. Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б.. Безопасность. - М.: «Детство-Пресс», 2017.
3. Букатова В.М. Карманная энциклопедия социо-игровых приемов обучения дошкольников: справочно – методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2014.
4. Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников. Методическое пособие. - М.: Мозаика-Синтез, 2014.
5. Воскобович В.В., Л.С. Вакуленко. Развивающие игры Воскобовича: Сборник методических материалов. – М.: ТЦ Сфера, 2015.
6. Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. - М: Мозаика-Синтез, 2015
7. Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Вторая группа раннего возраста.- М: Мозаика-Синтез, 2016.
8. Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Младшая группа.- М: Мозаика-Синтез, 2017.
9. Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Средняя группа.- М: Мозаика-Синтез, 2017.
10. Голицына Н.С. ОБЖ для младших дошкольников. Система работы. Издательство «Скрипторий 2003», 2016.
11. Голицына Н.С. Годовое комплексно-тематическое планирование в детском саду. Занятия. Деятельность в режиме дня в старшей группе. М.:» Скрипторий 2003», 2015
12. Голицына Н.С. Годовое комплексно-тематическое планирование в детском саду. Занятия. Деятельность в режиме дня.. М.:» Скрипторий 2003», 2015

13. Голицына Н.С. Годовое комплексно-тематическое планирование в детском саду. Занятия. Деятельность в режиме дня..М.:» Скрипторий 2003»,2015
14. Н.С.Голицына.Конспекты комплексно-тематических занятий.Средняя группа.Интегрированный подход. М.:» Скрипторий 2003»,2016
- 15.Н.С.Голицына.Конспекты комплексно-тематических занятий. Старшая группа. Интегрированный подход. М.:» Скрипторий 2003»,2016
- 16.Н.С.Голицына.Конспекты комплексно-тематических занятий. Подготовительная группа.Интегрированный подход. М.:» Скрипторий 2003»,2016
- 17.Занятия с детьми 3-7 лет по развитию эмоционально-коммуникативной и познавательной сфер средствами песочной терапии/авт.-сост. М.А.Федосеева – Волгоград: Учитель, 2016.
- 18.Куцакова Л.В.Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми.3-7 лет. - М.: Мозаика – Синтез, 2015.
- 19.Мосалова Л.Л. Я и мир. -М: «Детство-Пресс», 2015.
- 20.Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы. Для занятий с детьми 4-7 лет. - М.: Мозаика – Синтез, 2015.
- .Суздалева М. «Эмоциональные колобки: знакомим ребенка с чувствами и эмоциями». Ростов н/Д: Феникс, 2016.
- 16.Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения: Для работы с детьми 3-7 лет. - М.: Мозаика-Синтез, 2014.
- 21.Соловьёва Н.А.Формирование основ пожарной безопасности у детей дошкольного возраста.часть 1.,часть 2.,Оренбург,2011.
- 22.Теплюк С.Н. Игры-занятия на прогулке с малышами. - М: Мозаика-Синтез, 2014.
- 23.Шулешко Е.Е. Детская жизнь на пути согласия и социо-игровой стиль ведения занятий. – М.:ТЦ Сфера, 2015.
- 24.Шорыгина Т.А. Беседы об основах безопасности с детьми 5-8 лет. - М.:ТЦ Сфера, 2015.
- 25.Шорыгина Т.А. Беседы с детьми о вежливости и культуре общения. - М.:ТЦ Сфера, 2017.
- 26.Шорыгина Т.А. Беседы о хорошем и плохом поведении. - М.:ТЦ Сфера, 2017.
27. Шорыгина Т.А. Беседы о бытовых электроприборах. - М.:ТЦ Сфера, 2017.
28. Шорыгина Т.А. Беседы о правилах дорожного движения. - М.:ТЦ Сфера, 2017.
29. Шорыгина Т.А. Беседы о правилах пожарной безопасности. - М.:ТЦ Сфера, 2017.
30. Шорыгина Т.А. Беседы о поведении ребенка за столом. - М.:ТЦ Сфера, 2017.
31. Шорыгина Т.А. Беседа о русском лесе. - М.:ТЦ Сфера, 2017.

32. Шорыгина Т.А. Безопасные сказки. Беседы с детьми о безопасном поведении дома и на улице. - М.:ТЦ Сфера, 2018.

33. Воронова А.А. Арт-терапия для дошкольников. – М.: ТЦ Сфера, 2018.

34. Алябьева Е.А. Дошкольникам о традициях народов мира. Сказки и беседы для детей 5-7 лет. – М.: ТЦ Сфера,2018.

Образовательная область «Познавательное развитие»

1.Алябьева Е.А. Игры-путешествия на участке детского сада. – М.: ТЦ Сфера, 2015.

2.Алябьева Е.А.Ознакомление с окружающим миром детей 5-7 лет. Сказки о предметах и их свойствах.- М.: ТЦ Сфера», 2014.

3.Алябьева Е.А. Познавательное развитие ребенка. Сказки о природе. – М.: ТЦ Сфера,2016.

4. Алябьева Е.А. Знакомим детей с человеческим организмом. – М.: ТЦ Сфера,2015.

5. Веракса Н.Е., Галимов О.Р.. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. Для работы с детьми 4-7 лет/ - М.:Мозаика-Синтез, 2014

6.Веракса Н.Е., Веракса А.Н... Проектная деятельность дошкольников. Для работы с детьми 5-7 лет/ - М.:Мозаика-Синтез, 2014

7.Н.Е.Веракса. Рабочие тетради по математике.ФГОС. 3+. - М.:Мозаика-Синтез, 2017.

8.Н.Е.Веракса. Рабочие тетради по математике.ФГОС. 4+. - М.:Мозаика-Синтез, 2017.

9.Н.Е.Веракса. Рабочие тетради по математике.ФГОС. 5+. - М.:Мозаика-Синтез, 2017.

10.Н.Е.Веракса. Рабочие тетради по математике.ФГОС. 6. - М.:Мозаика-Синтез, 2017.

11. Дмитриева Е.А. Детское экспериментирование.- М.: ТЦ Сфера, 2016.

12.Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Для занятий с детьми 2-3 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2015.

8.Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Для занятий с детьми 3-4 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2015.

13.Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Для занятий с детьми 4-5 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2017.

14.Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Для занятий с детьми 5-6 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2016.

15.Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Для занятий с детьми 6-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2016.

16.Деркунская В.А., Ошкина А.А. Игры-эксперименты с дошкольниками. М.: Центр педагогического образования, 2015.

17 Дружинина М. Энциклопедия дошкольника. –М.:С-Трейд, 2015г.

18.Крашенинников Е.Е., Холодова О.Л. Развитие познавательных способностей дошкольников.- М.: Мозаика-Синтез, 2016.

15.Павлова Л.Ю.Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром.- . – М.: Мозаика-Синтез, 2014.

19.Помораева И.А., Позина В.А.Формирование элементарных математических представлений. Система работы в первой младшей группе детского сада. – М.: Мозаика-Синтез, 2014.

20.Помораева И.А., Позина В.А.Формирование элементарных математических представлений. Для занятий с детьми 2-3 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2016.

21.Помораева И.А., Позина В.А.Формирование элементарных математических представлений. Для занятий с детьми 3-4 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2016.

22.Помораева И.А., Позина В.А.Формирование элементарных математических представлений. Для занятий с детьми 4-5 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2016.

23.Помораева И.А., Позина В.А.Формирование элементарных математических представлений. Для занятий с детьми 5-6 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2016.

24.Помораева И.А., Позина В.А.Формирование элементарных математических представлений. Система работы в подготовительной группе детского сада. – М.: Мозаика-Синтез, 2014.

25.Пантелеева Н.Г. Знакомим детей с малой Родиной. – М.:ТЦ Сфера, 2015.

26.Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: Для работы с детьми 4-7 лет. - М.:Мозаика-Синтез, 2015.

27.Рабочие тетради по математики.ФГОС. Для детей 3-7 лет. - М.:Мозаика-Синтез, 2017.

28.Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Вторая группа раннего возраста. – М.: Мозаика-Синтез, 2015.

29.СоломенниковаО.А. Ознакомление с природой в детском саду. 2 Младшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2016.

30.СоломенниковаО.А. Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2015.

31.СоломенниковаО.А. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2016.

32.СоломенниковаО.А. Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2017.

33.Тимофеева Л.О. Приобщение старших дошкольников к традициям родного края: программа, конспекты занятий. – Волгоград: Учитель, 2015.

34.Федотова А.М. Познаем окружающий мир, играя. – М.: ТЦ Сфера 2014.

35.Хохрякова Ю.М. Сенсорное воспитание детей раннего возраста. – М.:ТЦ Сфера, 2014.

36. Шиян О.А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке. - М.: Мозаика-Синтез, 2016.

37. Вахрушева Л.Н. Познавательные сказки для детей 4-7 лет. - М.: ТЦ Сфера, 2014.

38. Вострухина Т.В., Кондрыкинская Л.А. Знакомим с окружающим миром детей 3-5 лет. - М.: ТЦ Сфера, 2015.

39. Макаренко Т.А. Познавательно - исследовательские занятия с детьми 5-7 лет на экологической тропе. - Волгоград: Учитель, 2016.

Образовательная область «Речевое развитие»

1. Алябьева Е.А. Поиграем в профессии. Книга 1 и 2. Занятия, игры, беседы с детьми 5-7 лет. - М.: ТЦ Сфера, 2014.

2. Алябьева Е.А. Учим русский язык. Дидактические материалы по развитию речи детей 5-7 лет. - М.: ТЦ Сфера, 2014.

3. Артюхова И.С. Комплект книг-пазлов. Ходит осень по дорожке. Сентябрь-май. - М.: ООО «Русское слово», 2014.

4. Артюхова И.С. Конспекты игровых комплексных занятий по книгам-пазлам «Мозаика развития». Младшая группа. - М.: ООО «Русское слово - учебник», 2014.

5. Артюхова И.С., Белькович В.Ю. Играем, дружим, растем. Сборник развивающих игр. Младшая группа. - М.: «Русское слово», 2015.

6. Н.Е. Веракса. Рабочие тетради по развитию речи. ФГОС. 3+. - М.: Мозаика-Синтез, 2017.

7. Н.Е. Веракса. Рабочие тетради по развитию речи. ФГОС. 4+. - М.: Мозаика-Синтез, 2017.

8. Н.Е. Веракса. Рабочие тетради по развитию речи. ФГОС. 5+. - М.: Мозаика-Синтез, 2017.

9. Н.Е. Веракса. Рабочие тетради по развитию речи. ФГОС. 6+. - М.: Мозаика-Синтез, 2017.

10. Н.Е. Веракса. Рабочие тетради. Уроки грамоты. ФГОС. 3+, 4+, 5+, 6+. - М.: Мозаика-Синтез, 2017.

11. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 2-3 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2016.

12. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 3-4 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2016.

13. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 4-5 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2016.

13. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2014.

14. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 6-7 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2014.

15. Гербова В.В. Развитие речи в разновозрастной группе. - М.: Мозаика-Синтез, 2014.

16. Ушакова О.С. Развитие речи детей 3-5 лет. - М.: ТЦ Сфера, 2014.

17. Ушакова О.С. Развитие речи детей 5-7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2014
18. Крупечук О.И. Ладушки. Пальчиковые игры для малышей. – СПб.: Детство – Пресс, 2016г.
19. Невская В.П. Речевые игры и упражнения. Издательство: ТЦ Сфера, 2017.
20. Пименова Т.М., Архипова В.В. Формирование художественно-речевых навыков у детей 5-7 лет: занятия по былинам, богатырские игры и потешки. - Волгоград: Учитель, 2014.
21. Ушакова О.С. Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи. М.: «ТЦ Сфера», 2017.
22. Шорыгина Т.А. Общительные сказки. М.: «ТЦ Сфера», 2016.
23. Шорыгина Т.А. Беседы о профессиях. М.: «ТЦ Сфера», 2016.
24. Шорыгина Т.А. Беседы о пространстве и времени. М.: «ТЦ Сфера», 2016.
25. Ельцова О.М. Риторика для дошкольников. – М.: ТЦ Сфера, 2018.
26. Борменкова Т.М. Русский фольклор, в развитии речи детей. – М.: ТЦ Сфера, 2018.
27. Гриценко З.А. Читаем «Винни-Пуха». – М.: Линка-Пресс, 2018.
28. Филякина Л.К. Считайка для малышей, промокашка для фантазеров. – М.: ТЦ Сфера, 2016

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

1. Бушнова Л.Ю. Изобразительное искусство художественных изделий. – М.: ООО «Вако», 2015.
2. Василенко М.Ю. Оригами и рисование для дошкольников. - М.: ТЦ Сфера, 2017.
3. Власенко О.П. Театр кукол и игрушек в детском саду: кукольные спектакли, эстрадные миниатюры для детей 3-7 лет. – Волгоград: Учитель, 2016.
4. Котова Е.В., Кузнецова С.В., Романова Т.А. Развитие творческих способностей дошкольников. Методическое пособие. - М.: ТЦ Сфера, 2014.
5. Леонова Н.Н. Знакомство детей с народным декоративно-прикладным искусством. Русская матрёшка. – СПб.: ООО «Детство-Пресс», 2015.
6. Колдина Д.Н. Лепка и аппликация с детьми 6-7 лет: Конспекты занятий. – М.: Мозаика-Синтез, 2014г.
7. Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала. Для детей 4-5 лет. - М.: Мозаика-Синтез, 2016г.
8. Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала. Для детей 5-6 лет. - М.: Мозаика-Синтез, 2016г.
9. Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала. Для детей 6-7 лет. - М.: Мозаика-Синтез, 2017г.
10. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 3-4 лет. - М.: Мозаика-Синтез, 2016г.

10. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 4-5 лет. - М.: Мозаика-Синтез, 2016г.
11. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 5-6 лет. - М.: Мозаика-Синтез, 2016г.
12. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2014г.
13. Картушина М.Ю. Праздник Победы. Сценарии с нотным приложением. – М.: ТЦ Сфера, 2015.
14. Мерзлякова С.И. Учим петь детей 3-4 лет. Песни и упражнения для развития голоса. –М.: ТЦ Сфера, 2015
15. Мерзлякова С.И. Учим петь детей 4-5 лет. Песни и упражнения для развития голоса. –М.: ТЦ Сфера, 2015.
16. Мерзлякова С.И. Учим петь детей 5-6 лет. Песни и упражнения для развития голоса –М.: ТЦ Сфера, 2017.
17. Мерзлякова С.И. Учим петь детей 6-7 лет. Песни и упражнения для развития голоса –М.: ТЦ Сфера, 2017.
18. Морева Н.А. Музыкальные занятия и развлечения в дошкольном учреждении. –М.: ТЦ Сфера, 2015.
19. Никитина Е.А. Новогодние праздники в детском саду. Сценарии с нотным приложением. –М.: ТЦ Сфера, 2017.
20. Никитина Е.А. Музыкальные игры для детей 5-7 лет. С нотным приложением. – М.: ТЦ Сфера, 2017.
21. Радынова О.П. Музыкальные шедевры: Песня, танец, марш. – М.:ТЦ Сфера, 2016.
22. Радынова О.П. Музыкальные шедевры: Программа. Настроение, чувства музыки. – М.:ТЦ Сфера, 2016.
23. Радынова О.П. Музыкальные шедевры: Сказка в музыке. Музыкальные инструменты. –М.:ТЦ Сфера, 2016.
24. Соколова С.В. Оригами для старших дошкольников. – М.: Детство – Пресс, 2014.
25. Шуть Н.Н. Организация детских праздников. – М.: ТЦ Сфера, 2015.
26. Модель Н.А. Поддержка детской инициативы и самостоятельности. На основе детского творчества. – М.: ТЦ Сфера, 2016.
27. Василенко М.Ю. Оригами и рисование для дошкольников.- М.: ТЦ Сфера, 2017.
28. Попцова Р.В. Праздничная карусель. – М.: ТЦ. Сфера, 2017.

Образовательная область «Физическое развитие»

1. Алябьева Е.А. Знакомим детей с человеческим организмом. Сказки, рассказы, игры, стихи, загадки для детей 6-9 лет. - М.: ТЦ Сфера, 2015г.
2. Алябьева Е.А. Нескучная гимнастика. Тематическая утренняя гимнастика для детей 5-7 лет. - М.: ТЦ Сфера, 2016г.
3. Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения для детей 3-7 лет: Сборник игр и упражнений. – М.: Мозаика-Синтез, 2016.

4. Коновалова Н.Г. Профилактика плоскостопия у детей дошкольного и младшего школьного возраста: методические рекомендации, комплексы упражнений на сюжетно-ролевой основе. – Волгоград: Учитель, 2014.
5. Козлова С.А., Шукшина С.Е. Мир человека «Я и мое тело» Тематический словарь в картинках. М.: ТЦ Сфера, 2015г.
6. Лисина Т.В., Г.В. Морозова. Подвижные тематические игры для дошкольников. – М.: ТЦ Сфера, 2014.
7. Недовесова Н.П. Профилактика и коррекция плоскостопия у детей. – СПб.: Детство – Пресс, 2014.
8. Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений. Для занятий с детьми 3-7 лет. – М. Мозаика-Синтез, Москва, 2015.
9. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Для занятий с детьми 3-4 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2016.
10. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Для занятий с детьми 4-5 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2016.
11. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Для занятий с детьми 5-6 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2016.
12. Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду» Подготовительная группа – М.: Мозаика – Синтез, 2015.
13. Реутский С.В. Физкультурные комплексы дома и в детском саду. – М.: ТЦ Сфера, 2015.
14. Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр. – М.: Мозаика-Синтез, Москва, 2014.
15. Соколова Л.А. Комплексы сюжетных утренних гимнастик для дошкольников. – СПб.: Детство – Пресс, 2016.
16. Федорова С.Ю. Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2016.
17. Федорова С.Ю. Примерные планы физкультурных занятий с детьми 4-5 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2017.
18. Шорыгина Т.А. Спортивные сказки. Беседы с детьми о спорте и здоровье. – М.: ТЦ Сфера, 2017.
19. Шорыгина Т.А. Беседы о здоровье. – М.: ТЦ Сфера, 2017.
20. Югова М.Р. Воспитание ценностей здорового образа жизни у детей 3-7 лет. – М.: Волгоград, 2016.
21. Пензулаева Л.И. «Сборник подвижных игр» – М.: Мозаика – Синтез, 2014.
22. Пензулаева Л.И. «Малоподвижные игры и игровые упражнения» – М.: Мозаика – Синтез, 2014.
23. Пензулаева Л.И. «Физическое воспитание в детском саду» – М.: Мозаика – Синтез, 2014.
24. Пензулаева Л.И. «Методика проведения подвижных игр» – М.: Мозаика – Синтез, 2013.
25. Реутский С.В. Физкультурные комплексы дома и в детском саду. – М.: ТЦ Сфера, 2015.

26. Борисова М.М. Обучение дошкольников игре «Городки». – М.: Линка - Пресс, 2017.

27. Василенко М.Ю. Дополнительные программы физического развития дошкольников. – М.: ТЦ Сфера, 2018.

4. Периодические издания

1. Журнал «Дошкольное воспитание», 2014 - 2018 (№1-12),
2. Журнал «Справочник старшего воспитателя», 2014 - 2018 (№1-12),
3. Методист. Научно-методический журнал 2014 - 2018 (№1-12),
4. Журнал «Воспитатель дошкольного учреждения» с приложением 2014 – 2018 (№1-12),
5. Журнал «Обруч» 2014 (№1-12), 2015 (№1-12),
6. Журнал «Детский сад от А до Я» 2014 (№1-12), 2015 (№1-12),
7. Журнал «Ребенок в детском саду» 2014 (№1-12), 2015 (№1-12),
8. Журнал «Управление ДОУ» с приложением 2014 - 2018 (№1-12),
9. Журнал «Музыкальная палитра» 2014-2019 (№1-12).

Согласно п.26.ст.2 ФЗ от 29.12.12 №273-ФЗ «Об образовании в РФ», к средствам обучения и воспитания относятся приборы, оборудование, включая спортивное оборудование и инвентарь, инструменты (в т.ч. музыкальные), учебно-наглядные пособия, компьютеры, информационно-коммуникативные сети, аппаратно-программные и аудиовизуальные средства, печатные и электронные образовательные и информационные ресурсы и иные материальные объекты, необходимые для организации образовательной деятельности.

Для осуществления образовательной деятельности с детьми используются различные средства обучения и воспитания, в том числе технические, визуальные и аудиовизуальные, наглядные и демонстрационные.

Технические средства

Наименование	Наличие
Компьютер	1
Ноутбук	1
Точка доступа к сети Интернет	1
Музыкальный центр	1
Синтезатор	1
Магнитофон	1
Телевизор	1
Микрофон	1
Принтер (цветной-1)	3
Проектор	1
Ламинатор	1

Средства ТСО ИКТ используются на музыкальных и спортивных занятиях и праздниках, на занятиях совместной деятельности и при проведении режимных моментов.

Средства обучения и воспитания

Образовательные области	Учебно-наглядные пособия (дидактические карточки, раздаточный материал, наглядные пособия, игровой дидактический материал, демонстрационный материал, наглядно-дидактические пособия)
Социально-коммуникативное развитие	<ol style="list-style-type: none"> 1. Дорожные знаки. 2. «Дорожная безопасность», Вохринцева С. 3. «Пожарная безопасность», Вохринцева С. 4. «Основы безопасности детей дошкольного возраста», Стеркина Р.Б. 5. Транспорт. 6. Инструменты. 7. Карточки «Безопасность в доме», «Правила дорожного движения». 8. Как избежать неприятностей? (на воде и на природе часть 1). 9. Как избежать неприятностей? (во дворе и на улице часть 2). 10. Как избежать неприятностей? (дома часть 3). 11. Народы мира. 12. Картины по трудовому обучению. 13. Комплект дорожных знаков. 14. Макет улицы. 15. Картина «Азбука дорожного движения». 16. Картины Правила дорожного движения: улица города, желтый сигнал светофора, красный сигнал светофора, зеленый сигнал светофора, нерегулируемый перекресток, подземный пешеходный переход, мы переходим улицу, мы на даче, у железнодорожного переезда, пройди правильно по улицам. 17. ПДД в стихах для детей. 18. Плакаты по изучению в детском саду правил движения.
Познавательное развитие	<ol style="list-style-type: none"> 1. Космос. 2. Весна. 3. Зима. 4. Распорядок дня. 5. Времена года, природные явления. 6. Фрукты и овощи. 7. Животные России. 8. Домашние животные и птицы. 9. Дикие животные. 10. Птицы. 11. Насекомые. 12. Рыбы морские и пресноводные. 13. Млекопитающие. 14. Земноводные и пресмыкающиеся. 15. Обитатели морей и океанов. 16. Цветы. 17. Грибы и ягоды.

	<p>18. Деревья. 19. Домашние животные и дикие животные средней полосы. 20.Профессии. 21.Великая отечественная война. 22.Родная природа. 23.Математика в детском саду для детей 3-5лет Н.Е. Вераксы. 24.Математика в детском саду для детей 3-7 лет Н.Е.Вераксы. 25.Математика в детском саду для детей 5-7 лет Н.Е. Вераксы. 26.Российская геральдика и государственные праздники. 27.Воины братских армий. 28.Картины: «Природа нашей родины». « Птицы». « Родина мать зовёт». «Дикие животные». «Домашние животные». 29.Серия картин: - живое или неживое, - примеры на сложение, - противоположности, - членистоногие, - предметы в доме, - времена года, - растения, - геометрические формы, - животные, - профессии, - состав числа 10, - солнечная система. - Перелетные птицы, Что мы знаем?, - Кто в лесу живет?, Что мы знаем об этих животных?, - Зима, Что мы делали зимой?, - Азбука растений, От буквы к слогу, - Мой Кремль, История Кремля, - Весна, Как мы встречали весну!, - Птичий двор, Кто живет на птичьем дворе?, - Осень, Что мы делаем осенью?, - Вычитание, Примеры на вычитание.</p>
Речевое развитие	<p>1.Герои любимых сказок 2.Развитие речи в детском саду 2-3 года В. В. Гербова 3.Развитие речи в детском саду 3-4 года В. В. Гербова 4.Развитие речи в детском саду 4-6 лет В. В. Гербова 5.«Играем в театр» Т.Н. Доронова 6.Развитие речи в картинках. Живая природа. 2015г. 7.Развитие речи в картинках: занятия детей (животные) О. Ушакова. 2016 8.Картины по рассказам К.Д. Ушинского 9. Картины «Натюрморт» 10.Картины по развитию речи (пустыня, зимой в лесу, весна, ранняя весна, смешанный лес, сбор урожая). 11.Картины по развитию речи для детей младшего дошкольного возраста «Мы играем». 12.Сюжетные картины: -уборка снега на улице города, - сбор земляники на летней поляне, - катер и теплоход на реке, - ледоход на реке, - корабль в море,</p>

	<ul style="list-style-type: none"> - зима в лесу, - северное сияние, - мартовское солнце. - дети кормят курицу, - дети играют в кубики, - зимой на прогулке, - праздник 9 мая в детском саду, - игры с водой. <p>13. Пособия для детских садов по развитию речи «Звучащее слово»</p> <ul style="list-style-type: none"> - Заблудился - Брат и сестра - Лисята-братья - Если бы мы были художниками - Петрушка-почтальон. <p>14. Серия картин «Купили щенка», «Ай да малыши!»</p> <p>15. Альбом по развитию речи «Говори правильно».</p> <p>16. Портреты русских и зарубежных детских писателей.</p>
Художественно-эстетическое развитие	<ol style="list-style-type: none"> 1. Музыкальные инструменты 2. Аппликация в детском саду 3. Серия картин к русским народным сказкам <ul style="list-style-type: none"> - сказка об Иване царевиче и сером волке, Змей Горыныч, Гуси-лебеди, Сказка о царе Салтане, Морозко, Сивка-бурка, Маша и медведь, Колобок, Кот, петух и лиса, По щучьему велению, Баба-Яга. 4. Портреты писателей. 5. Портреты композиторов. 6. Народное творчество-1 7. Народное творчество - 2 8. Филимоновская игрушка - свистулька 9. Гель 10. Дымковская игрушка 11. Городецкая роспись по дереву. 12. Детям о народном искусстве 13. Детям о народной культуре «Чудесные писанки» 14. Наглядно-дидактическое пособие: «Мир искусства. Натюрморт», «Мир искусства. Животные в русской графике»,
Физическое развитие	<ol style="list-style-type: none"> 1. Спортивный инвентарь 2. Набор карточек «Береги здоровье», 2016 3. Валеология или здоровый малыш (кожа, питание, сон) 4. Карточки «Виды спорта». 5. Картины - плакаты <ul style="list-style-type: none"> - тело человека, противоположности, - будь здоров. 6. Альбом «Олимпийские игры». 7. Физкультурные упражнения.
Электронные образовательные ресурсы	<p>Информационные ресурсы</p> <ul style="list-style-type: none"> - Журнал «Справочник старшего воспитателя» http://vosпитatel.resobr.ru/ - Журнал «Детский сад будущего» http://www.gallery-projects.com - Журнал «Воспитатель ДООУ» http://doshkolnik.ru - Журнал «Современный детский сад» http://www.detsad.com/sovremenni_det_sad - Журнал «Справочник руководителя дошкольного учреждения» http://www.menobr.ru/products/7/ - Журнал «Обруч» http://www.obruch.ru/ - Журнал «Детский сад от А до Я» http://detsad-journal.narod.ru/ - Газета «Дошкольное образование» http://best-ru.net/cache/9988/ - Журнал «Современное дошкольное образование: теория и практика»

	<p>http://sdo-journal.ru/</p> <ul style="list-style-type: none"> - Журнал «Современное дошкольное образование: теория и практика» http://sdo-journal.ru/ - Учебно-методический кабинет http://ped-kopilka.ru/ - Дошколёнок.ру http://dohcolonoc.ru/ - Социальная сеть работников образования http://nsportal.ru/detskiy-sad - Всероссийское сетевое издание «Дошкольник.ru» http://doshkolnik.ru - Интернет-журнал «Планета Детства» http://planetadetstva.net/ - Международный образовательный портал МААМ.RU http://www.maam.ru/detskijasad - Сайт «Фестиваль педагогических идей. Открытый урок» http://festival.1september.ru/ - Детский сад. http://detsad-kitty.ru/ - Воспитание детей дошкольного возраста в детском саду и семье. http://www.doshvoznrast.ru/ - Сайт «Всё для детского сада» http://www.moi-detsad.ru - ВОСПИТАТЕЛЬ в помощь воспитателю детского сада. http://detsadd.narod.ru/ - Сайт работников дошкольного образования «Мой детский сад» http://www.ivalex.vistcom.ru/ - Сайт «Воспитатель» http://vosпитatel.com.ua/ - Детский сад. Ру. http://www.detskiysad.ru - Детский развлекательно-познавательный портал «Солнышко» http://www.solnet.ee/ - Сайт «Лукошко сказок» http://lukoshko.net/ - Азбука для малышей – электронный учебник http://bomoonlight.ru/azbuka/ - Развивающие игры и тексты песен для детей http://playroom.com.ru/ - Тематический сайт «Раннее развитие детей» http://www.razumniki.ru/ - Российская государственная детская библиотека http://www.rgdb.ru/ - Великие сказочники мира http://www.skazka.com.ru/ - Сказки, которые может рассказать мама http://www.03skazki.ru/ - Самоучка - обучающие программы для детей подготовка к школе http://www.samouchka.com.ua/ - 1001 сказка http://www.1001skazka.com/ - Русские сказки – электронная библиотека http://oldtale.ru/ - Детский электронный журнал «Гномик» http://www.gnomik-nn.narod.ru/ - Детский образовательный портал http://kidportal.ru/ - Сказки для детей http://www.kostyor.ru/tales/ - Детская библиотека http://www.kid.ru/index3.php3 - Умные детки http://umnyedetki.ru/ - Детские электронные презентации и книги http://viki.rdf.ru/
--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Обеспеченность средствами обучения и воспитания Обеспеченность спортивным оборудованием и инвентарем

№ П\п	Наименование	Оборудование, инвентарь	Количество
1	Музыкальный зал совмещен с физкультурным	Детский тренажер «Беговая дорожка»	1
		Обручи пластмассовые	16
		Мячи мягкие	2
		Мячи резиновые	15
		Гимнастические палки	15
		Кольцеброс	3

	Гимнастические обручи разной величины	10
	Флажки «Россия»	3
	Флажки разноцветные	40
	Костюм «Ритмика»	6
	Мячи для мини-баскетбола	8
	Костюм детский «Морячки»	6
	Костюм «Пожарного»	1
	Костюм «Матросский»	8
	Костюм «Моя Россия»	12
	Пилотки военные	25
	Майки «Военные»	24
	Бескозырки	34
	Резиновые мячи прозрачные	1
	Маленькие мячи «Желтые, голубые, белые»	20
	«Султанчики»	25
	Мешочки для метания	15
	Набивные мячи	2
	Гантели	4
	Мячи «Кузнечик»	4
	Ворота футбольные	2
	Тележка для спортивного инвентаря	1
	Корзины	2
	Корзина маленькая	2
	Тоннели	1
	Фитбол	3
	Канат для перетягивания	2
	Прыгалки	14
	Конусы	4
	Бубен	3
	Сетка волейбольная	1
	Мячи баскетбольные	1
	Мячи резиновые	10
	Мешок для прыжков	2
	Клюшки	6
	Ленты с колечками	25
	Мячи массажные	4
	Мячи для метания	10
	Наборы ракеток	6
	Ленты гимнастические	10
	Набор «Рыболов»	2
	Мат большой	1
	Метр	1
	Секундомер	1
	Стойки для прыжков	2
	Обручи металлические	7
	Кегли	3

		Гимнастические доски Гимнастические скамейки	
2	Спортивная площадка	Пеньки	5
		Дуги для подлезания	3
		Яма для прыжков в длину	1
		Стойки для натягивания сетки	2
		Щит баскетбольный	2
		Бум разновысокий	2
		Скамейки	4
		Разновысокие перекладины	3
		Башня для влезания	1
		Балансир	2
		Секция для подвесных снарядов	1
		Стенка для метания в цель	1
		Стенка гимнастическая	1
		Заборчик с вертикальными перекладинами	1
		Кольца баскетбольные	2
3	Волейбольная площадка	Стойки	2
		Сетка	1
		Лавочки деревянные	4

Музыкальные инструменты

№ п\п	Наименование	количество
1	Пианино	1
2	Синтезатор	1
3	Детские музыкальные инструменты:	

4	Металлофон	2
5	Барабан	4
6	Треугольник	2
7	Звуковысотные колокольчики	15
8	Тарелки металлические	1
9	Маракасы	15
10	Губная гармошка	1
11	Трещотки	2
12	Ложки деревянные	12
13	Дудочки	2
14	Гитара	1
15	Маракасы из бросового материала	4
16	Бубенцы	1
17	Балалайки	3
18	Бубен	3
19	Аккордеон	1
20	Погремушки	36
21	Кастаньеты	2

22	Детская гармонь	1
23		

Компьютеры, информационно-телекоммуникационные сети, аппаратно-программные средства

Имеется следующее оборудование: электронная почта; 1 точка выхода в сеть Интернет; действует сайт ДОУ. Локальная сеть обеспечена доступом к сети Интернет со скоростью 1500 Кбит/сек по безлимитному тарифному плану. Оказание данных услуг осуществляет провайдер ОАО «Ростелеком».

Вид информационной системы	Вид помещения	Функциональное использование	Категория пользователей
Персональный компьютер, 1 шт., принтер 1 шт.	Кабинет Заведующего	Выход в Интернет, работа с Отчётной документацией, электронной почтой и т.д.	Заведующий
Телевизор	Музыкальный зал	Планирование образовательной деятельности подготовка к занятиям самообразование, мероприятий детьми, педагогами и родителями	Музыкальный руководитель, педагоги
микрофон 2 шт. Ноутбу к 1шт., Принтер черный и Цветной ламинатор Цифровой фотоаппарат	Методический Кабинет	Использование на праздничных мероприятиях. Осуществление методической помощи педагогам; организация консультаций, семинаров, педагогических советов, работа с отчётной документацией; оформление педагогического опыта;	Делопроизводи тель Педагоги

Аудиовизуальные средства

№	Наименование	количество
1	Информационно-дидактический игровой комплект «Детям о Победе»	1
2	«Мамонтенок» (детская дискотека)	1
3	«Непоседа» (детская дискотека)	1
4	«Приглашение на танец»	1
5	Русские народные танцы «Я с комариком плясала»	1
6	П.И.Чайковский «Щелкунчик»	2
7	П.И.Чайковский «Лебединое озеро»	1
8	Шедевры классической музыки	Комплект (2 кассеты)
9	Шедевры классических вальсов	1
10	«В современных ритмах танцуй веселей»	1
11	Аудио хрестоматия по музыкальному развитию	Комплект (2 кассеты)
12	«Сборник русских сказок»	3
13	В.А. Моцарт «Сборник классической музыки»	1
14	Сборник песен: «Белые кораблики», «Любимые песенки для детей»	1

15	Сборник песен: «Любимые песенки для детей»	1
16	Сборник музыки народов Оренбургского края	1
17	«Сборник детских песен»	6
18	«Праздник каждый день»	1
19	С.С. Железнов «Музыка с мамой»	1
20	Сборники мультфильмов по ПДД: «Внимание, светофор!», «Всемирная картинная галерея с тетушкой Совой»	
21	«Безопасность на дорогах города»	
22	«Классическая музыка и звуки природы»	2
23	Лучшие детские песенки «Ну, погоди!»	1
24	«Золотые детские песенки»	1
25	«Веселая детская дискотека»	1
26	«Добрые песни для детей»	1
27	«Сборник стихов детских поэтов: А Барто, С. Михалков, В. Степанов, И. Токмакова и т.д.)»	1
28	«Спящая красавица и другие сказки Ш.Пьеро»	3
29	«Добрые колыбельные песни для сладких снов»	1
30	«Сборник золотых русских сказок»	1
31	«Белоснежка и семь гномов»	1
32	«Утро со стихами»	1
33	Г.Х. Андерсен «Сказки»	1
34	В.Ф. Одоевский «Городок в табакерке»	1
35	К.Чуковский «Доктор Айболит»	4
36	«По страницам любимых сказок»	1
37	«Новые разноцветные сказки»	1
38	«День со сказкой»	1
39	«Звуки природы»	1
40	«Голоса птиц»	1

Печатные и электронные образовательные и информационные ресурсы

Информационные ресурсы

№ п/п	Название	Адрес
1.	Аттестация педагогов города Кувандыка	Imzobr.ru
2.	Академия повышения квалификации и профессиональной переподготовки работников образования	http://www.apkpro.ru
3.	Воспитание детей дошкольного возраста в детском саду и семье	http://doshvoznrast.ru
4.	Все для детского сада	http://www.ivalex.vistcom.ru/igry.htm
5.	Все для детского сада	http://doshvoznrast.ru/
6.	Всё о детях и семье	http://7ya.ru/

7.	Все для детского сада- http://ivalex.vistcom.ru/До и после трех	http://azps.ru/baby/
8.	Дошкольная педагогика	http://www.detstvo-press.ru/
9.	Дошкольник - сайт для всей семьи	http://doshkolnik.ru/
10.	Детсад (папки передвижки, плакаты)- http://detsad-kitty.ru/О детстве (портал для детей, «Детский психолог»	http://www.childpsy.ru
11.	Дошкольники Дошкольники.орг.	http://doshkolniky.ru/ http://doshkolniki.org/index.php
12.	Дошколята	http://www.doshkolyata.com.uародителе й, педагогов - http://www.o-detstve.ru/
13.	Каталог рефератов	http://referats.allbest.ru/
14.	Воспитатель	http://vospitatel.com.ua/
15.	Логопед	http://www.logoped.ru
16.	Методические материалы в помощь работникам детских дошкольных учреждений	http://dohcolonoc.ru/
17.	Методическая работа в детском саду	http://kuzminaalena.blogspot.ru
18.	Образовательный портал «Методика» раздел Дошкольное воспитание	http://www.ucheba.com/met_rus/k_doshvosp/title_main.htm
19.	Образовательный портал. Электронный журнал Экстернат.РФ.	http://ext.spb.ru/
20.	Презентации, обучающие игры	http://detsadd.narod.ru/
21.	Раннее развитие детей (сайт детских презентаций)	http://www.danilova.ru/storage/present.htm
22.	Сайт для воспитателей (учебные планы, программы, конспекты НОД, игры, конкурсы)	http://www.maaam.ru/
23.	Журнал "Справочник старшего воспитателя"	http://vospitatel.resobr.ru/
24.	Журнал "Воспитатель ДОУ"	http://doshkolnik.ru
25.	Журнал «Справочник руководителя дошкольного учреждения»	http://www.menobr.ru/products/7/
26.	Журнал «Обруч»	http://www.obruch.ru/
27.	Журнал «Детский сад от А до Я»	http://detsad-journal.narod.ru/
28.	Сайт "Фестиваль педагогических идей. Открытый урок"	http://festival.1september.ru/
29.	Журнал «Современное дошкольное образование»	http://www.sdo-journal.ru/
30.	Журнал «Дошкольное воспитание»	http://dovosp.ru/

Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений

Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания части, формируемой участниками образовательных отношений

Программа «Моё Оренбуржье»	
Методические материалы	

Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»	
1.	Бабунова Е.С. Наш дом - Южный Урал. Программа воспитания и развития детей дошкольного возраста – Челябинск. 2007г

Методические издания

Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»	
1.	Алешина Н.В. Знакомство дошкольников с родным городом и страной (патриотическое воспитание): Книга для воспитателей детского сада – Москва:, Сфера, 2011г.
2.	Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью: Книга для воспитателей детского сада –Москва:, Сфера, 2009г
3.	С.А.Корвяков. География Кувандыкского района. Кувандык, 2014
4.	Красная книга Оренбургской области. – Оренбург:.. -176.
5.	Пантелеева Н.Г. Знакомим детей с малой родиной: Методическое пособие. М.:ТЦ Сфера, 2015г.
6.	С. Стрельников. «Золотые звёзды Кувандычан»
7.	Новицкая М.Ю. Наследие. Патриотическое воспитание в детском саду. М: Линка-Пресс, 2003г
8.	Татаринова Л.Ю. Я и моя семья. СПб. Издательский Дом. «Литера», 2007г.
9	Средства обучения и воспитания технические: карта Оренбургской области; атрибуты для подвижных игр; аудиодиски с композициями о родном крае, макет улицы города. ИКТ: презентации «Родной город Кувандык», «Достопримечательности города Кувандыка», «Многонациональный народ моего края», «Моя семья», «Страна-Россия», горнолыжная база «Долина счастья» наглядные: альбомы: «Мой город и его прошлое», «Достопримечательности Кувандыка», «Любимые места отдыха», «История семьи», «Мини –музей в картинках», «Природа родного города», «Наши друзья - татары», «Дружелюбные башкиры», «Гостеприимные казахи» и т.д. Литература для детей Загадки о лесе, животных и птицах. Загадки, чтение А.Букалов «Как машины хлеб берегут»; пословицы и поговорки о хлебе, Стихи о хлебе. Авторы: Т Лаврова, Я Коваль, А.Гришин, Некрасов Н.А., Колосья. — СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2005 Приходьков В., Дом зерна. – Москва, Издательство «Малыш», 2010 Романовский С., Родина. — Москва, Издательство «Детская литература», 2001 стихотворение «Мой Оренбург», С. Михалков «Улица моя» П.Бажов. Уральские сказы», «Малахитовая шкатулка»
10	Наглядно-дидактические пособия Адаптированные познавательные рассказы о родном крае, городе. «Блюда национальной кухни» «Наше Отечество в годы войны», «Природа родного края» . Наш город Кувандык.
11	Электронные образовательные и интернет ресурсы Фонотека звукозаписей песен, звуков природы; «Вопросы интернет образования» - электронный журнал, статьи по методике и дидактике обучения с использованием ИКТ www.vio.fio. «Дошкольник - сайт для всей семьи» doshkol

Программа «Юный пешеход»

Методическое обеспечение

1. Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б.. Безопасность. - СПб: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2017.
2. Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. - М:

	<p>Мозаика-Синтез, 2014. .С.Е. Клейман, Г.Ю. Байкова и другие составители. Программа по воспитанию дошкольников безопасного поведения на улицах и дорогах «Воспитать пешехода», министерство образования Оренбургской области, 2009. 5.Равчеева И.П. Безопасность. Тематическое планирование, формы взаимодействия, виды деятельности. – Волгоград: Учитель, 2014. 6. Коломеец Н.В. Формирование культуры безопасного поведения у детей 3-7 лет: «Азбука безопасности», конспекты занятий, игры. - Волгоград: Учитель, 2013.</p>
Средства обучения и воспитания	
	<p>информационный стенд для родителей «Роль родителей в воспитании безопасного поведения детей на улицах и дорогах»; детская уличная площадка для практических занятий с детьми по обучению и закреплению безопасному поведению на улицах и дорогах;</p> <p>настольно – печатные игры, атрибуты для сюжетно – ролевых игр в регулировщиков, водителей и пешеходов (жезл, напольный и настольный светофор, свисток, фуражка, рули, соответствующие маркам машин эмблемы и значки и т д.); набор слайдов, видеороликов и мультфильмов по дорожной тематике; информационно - обучающие стенды для детей, моделирующие дорожные ситуации, обучающие говорящие плакаты по ПДД поделки ,изготовленные своими руками Форма инспектора ГАИ</p>

3.3. Режим дня

Режим работы соответствует календарному учебному графику МБДОУ №6(режим работы групп, продолжительность образовательной деятельности (одного занятия) и максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой и во второй половине дня, в соответствии с СанПиН):

- пятидневная рабочая неделя;
- группы функционируют в режиме (10,5-часов);
- выходные дни - суббота, воскресенье и праздничные дни, установленные законодательством Российской Федерации.

Организация режима дня и образовательной деятельности в дошкольном образовательном учреждении производится в соответствии с Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами для ДОО 2.4.1.3049-13, утвержденными постановлениями Федеральной службы по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека, Главного государственного санитарного врача РФ.

Ежедневная организация жизни и деятельности детей строится на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей детей, посещающих учреждение, а также с учетом климатических особенностей региона.

Режим дня определяет продолжительность занятий, количество и продолжительность прогулок, время, отведенное на дневной сон и на

самостоятельную деятельность детей, а также на организацию приема пищи. Режим дня составляется на холодный и теплый период.

Одним из основных условий, обеспечивающих всестороннее и гармоничное развитие детей, является правильный режим дня. Правильный режим дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток.

Основным принципом правильного построения режима в ДОУ является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

Важнейшими условиями правильной организации жизни детей являются:

Соответствие режима психофизиологическим особенностям детей

Четкое выполнение основных режимных моментов (питания, сна, игр, прогулок).

Чередование активной деятельности с отдыхом.

Организация оздоровительных мероприятий (пребывание на воздухе, режим подвижности)

В МБДОУ «Детский сад №6 «Василёк» разработан гибкий режим дня, учитывающий возрастные психофизиологические возможности детей, их интересы и потребности, обеспечивающий взаимосвязь планируемой непосредственно-образовательной деятельности с повседневной жизнью детей в детском саду. Гибкий режим рассматривается в вариантах:

Организация жизни детей в группе в дни карантина;

Распределение деятельности детей в зависимости от решаемых задач, погодных условий, объема и сложности предлагаемого детям обучающего материала;

Разная длительность пребывания ребёнка в группе (по желанию родителя).

При проведении режимных процессов соблюдаются следующие позиции:

- полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (во сне, питании);
- тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели;
- привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности;
- формирование культурно-гигиенических навыков;
- эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов;
- учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка;
- спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку; устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей прямо зависит от состояния нервной системы.

Режим учитывает контингент детей, время года, климатические условия региона, условия работы дошкольного учреждения. Составляющие режима структурировались на основе режимного расписания в двух вариантах в зависимости от сезона (летнего и зимнего).

Зимний период (холодный) определен с первого сентября по тридцать первое мая. Летним периодом (теплым) считается календарный период с первого июня по тридцать первое августа. Отличие режимов разного периода в изменении длительности дневного сна и прогулки.

Режим дня на холодный период года /режим работы ДОУ 10,5 часов (с 07.30 до 18.00 ч.)

Компоненты распорядка	1 младшая группа	Разновозрастная группа		Разновозрастная группа	
		3-5 лет		5-7 лет	
Возраст детей	/2-3 года/	3-5 лет			
Прием детей,осмотр,утренняя гимнастика, самостоятельная деятельность (игры, личная гигиена)	7.30-8.25	7.30-8.30	7.30-8.30	7.30-8.40	7.30-8.40
Завтрак	8.25-8.45	8.30-8.55	8.30-8.55	8.40-8.55	8.40-8.55
Самостоятельная деятельность(игры, личная гигиена, подготовка к занятию)	8.45-9.00	8.55-9.00	8.55-9.00	8.55-9.00	8.55-9.00
Занятия(в перерывах самостоятельная деятельность)	9.00-9.10	9.00-9.15 9.30-9.45	9.00-9.20 9.30-9.50	9.00-9.25 9.40-10.00	9.00-9.30 9.40-10.10
Самостоятельная деятельность (игры,личная гигиена)	9.10-9.40	9.40-10.05	9.50-10.15	10.00-10.25	
Второй завтрак	9.40-9.50	10.05-10.15	10.15-10.25	10.25-10.35	10.10-10.20
Самостоятельная деятельность(подготовка к прогулке)	9.50-10.05	10.15-10.25	10.25-10.35	10.35-10.45	10.50-11.00
Прогулка (наблюдение, игры, труд) самостоятельная деятельность	10.05-11.40	10.25-11.45	10.35-11.55	10.45-12.10	11.00-12.15
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность (личная гигиена, подготовка к обеду)	11.40-11.55	11.45-12.10	11.55-12.15	12.10-12.30	12.15-12.35
Обед	11.55-12.15	12.10-12.30	12.15-12.30	12.30-12.50	12.35-12.50
Самостоятельная деятельность (личная гигиена, подготовка ко сну)	12.15-12.35	12.30-12.40	12.30-12.40	12.50-13.00	12.50-13.00
Дневной сон.	12.35-15.35	12.40-15.10	12.40-15.10	13.00-15.00	13.00-15.00
Постепенный подъём, гимнастика, водные процедуры	15.35-16.00	15.10-15.25	15.10-15.20	15.00-15.15	15.00-15.15
Социально-ориентированные игры, самостоятельная деятельность детей	-	15.25-16.00	15.20-16.00	15.15-15.35	15.15-15.35
Занятия	16.00-16.10	-	-	15.35-16.00	15.35-16.05
Подготовка к полднику, полдник	16.10-16.20	16.00-16.15	16.00-16.15	16.00-16.10	16.00-16.15
Самостоятельная деятельность(подготовка к прогулке, личная гигиена)	16.20-16.30	16.15-16.30	16.15-16.30	16.10-16.30	16.15-16.30

Прогулка, игры, самостоятельная деятельность детей, уход детей домой	16.30.-18.00	16.30-18.00	16.30-18.00	16.30-18.00	16.30-18.00
Продолжительность самостоятельной деятельности	3 часа.10 мин	3 часа.20 мин	3 часа.30 мин	3 часа.40 мин	3 часа.50 мин

Режим дня на тёплый период года /режим работы ДОУ 10,5 часов (с 07.30 до 18.00 ч.)

Компоненты распорядка	1 младшая группа	Разновозрастная группа		Разновозрастная группа	
	/2-3 года/	/3-4 года/	/4-5 лет/	/5-6 лет/	/6-7 лет/
Прием, осмотр, игры на открытом воздухе, самостоятельная деятельность	7.30-8.30	7.30-8.30	7.30-8.30	7.30-8.30	7.30-8.30
Утренняя гимнастика на воздухе	8.30-8.35	8.30-8.35	8.30-8.40	8.30-8.40	8.30-8.40
Завтрак	8.35-8.55	8.35-8.55	8.40-8.55	8.40-8.50	8.40-8.50
Самостоятельная деятельность(игры, личная гигиена, подготовка к прогулке)	8.55-9.20	8.55-9.20	8.55--9.20	8.50-9.20	8.50-9.20
Прогулка (игры, наблюдения, труд, экспериментирование, самостоятельная художественная, музыкальная, двигательная деятельность	9.20-10.20	9.20-10.30	9.20-10.30	9.20-10.30	9.20-10.30
Второй завтрак	10.20-10.40	10.30-10.45	10.30-10.45	10.30-10.45	10.30-10.45
Прогулка (игры, наблюдения, труд, экспериментирование, самостоятельная художественная, музыкальная, двигательная деятельность	10.40-11.30	10.45-11.45	10.45-11.50	10.45-12.05	10.45-12.20
Возвращение с прогулки	11.30-11.35	11.45-12.00	11.50-12.05	12.05-12.15	12.20-12.30
Самостоятельная деятельность (игры, личная гигиена, подготовка к обеду)	11.35-12.00	12.00-12.10	12.05-12.15	12.15-12.25	12.25-12.35
Обед	12.00-12.25	12.10-12.30	12.15-12.35	12.25-12.45	12.35-12.50
Самостоятельная деятельность (личная гигиена, подготовка ко сну)	12.25-12.30	12.30-12.40	12.30-12.40	12.40-12.50	12.50-13.00
Дневной сон.	12.30-15.30	12.40-15.10	12.40-15.10	12.50-15.00	13.00-15.00
Постепенный подъём, гимнастика, водные процедуры) Самостоятельная игровая деятельность	15.30-16.00	15.10-16.00	15.10-16.00	15.00-16.00	15.00-16.00
Полдник	16.00-16.15	16.05-16.15	16.05-16.15	16.00-16.15	16.00-16.15
Прогулка, игры, самостоятельная деятельность детей, уход детей домой	16.15-18.00	16.15-18.00	16.15-18.00	16.15-18.00	16.15-18.00
Продолжительность самостоятельной деятельности	4 часа 10 мин.	4 часа 20 мин.	4 часа 20 мин.	4 часа 25 мин.	4 часа 40 мин.

3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Наличие традиционных событий, праздников, мероприятий в детском саду является неотъемлемой частью в деятельности дошкольного учреждения, поскольку способствует повышению эффективности образовательной деятельности процесса, создает комфортные условия для формирования личности каждого ребенка.

Традиции направлены, прежде всего, на сплочение коллектива детей, родителей и педагогов ДОО, они играют большую роль в формировании и укреплении дружеских отношений между всеми участниками образовательных отношений.

Традиции помогают ребенку освоить ценности коллектива, способствуют чувству сопричастности сообществу людей, учат прогнозировать развитие событий и выбирать способы действия. Поэтому создание традиций в детском саду и их передача следующему поколению воспитанников - необходимая и нужная работа.

Традиции, в которых дети принимают непосредственное участие вместе с родителями и с воспитателем, прочно откладываются в детской памяти и уже неразрывно связаны с детством, с воспоминанием о детском садике, как о родном общем доме, где каждый ребенок любим и уважаем.

Традиционные события, праздники, мероприятия	Группа общеразвив. направленности детей 2-3 лет	Группа общеразвив. направленности детей 4-5 лет	Группа общеразвив. направленности детей 5-6 лет	Группа общеразвив. направленности детей 6-7 лет
Ежегодно			Литературный Конкурс чтецов Особенность: Тема конкурса меняется ежегодно и посвящается определенным праздничным мероприятиям	
Ежедневно	«Поздравление именинников Особенность: для именинника готовится открытка с сюрпризом			
Ежегодно:	Тематическая беседа			Развлечение
сентябрь	1 сентября-День знаний!		1 сентября-День знаний!	
Октябрь	Тематическая неделя «Неделя осторожного пешехода» Особенность: профилактическое мероприятие безопасность дорожного движения – все вместе!» онлайн- выставка			
	Тематическая неделя «Детям о пожарной безопасности» Особенность: во время проведения тематической недели проходит выставка детских рисунков «Осторожно огонь» онлайн-выставка			
Ноябрь	Осенний музыкальный праздник «День праздник матери»,.Флэшмоб-онлайн.			
	онлайн-выставка «Дары осени»		«День пожилого человека»	

		Особенность: Дети готовят Поздравительные открытки, проводят онлайн-стихотворения.	
Декабрь	Музыкальный Новогодний праздник (онлайн)		
Январь	Тематический день «День здоровья» Особенность: тематический день посвящается зимним видам спорта		
Февраль	Спортивный праздник «День Российской Армии» Особенность: Изготовление детьми поделок своими руками для поздравления папы, которые вручаются на празднике, в старших группах «Рыцарский турнир» Фольклорное развлечение «Масленица» Особенность: в мероприятии Присутствуют элементы народного фольклора, игры, конкурсы и сжигание чучела. Особенностью фольклорного развлечения «Масленица является проведение плясок под живой аккомпанемент народных инструментов: трещотки, ложки, бубны		
Март	Музыкальный праздник «8 марта» Особенность: Изготовление детьми поделок своими руками для поздравления мамы Участие на конкурсе по охране труда.		
Ежегодно	Тематический день «День здоровья» Особенность: «Папа,мама, я спортивная семья» -весёлые старты. Тематическое занятие «Жаворонки весну кличут» Особенность: дети изготавливают жаворонков, используя различные изобразительные средства, в приемных групп оформляется выставка детских работ. Старшие дети из теста готовят жаворонков		
Апрель	Акция «Берегите первоцветы» Особенность:организуется выставка работ,распространяется экологические листовки о первоцветах.	Выставка рисунков «Космос глазами детей» Особенность: при создании рисунков используется нетрадиционная техника .	Выставка рисунков по пожарной безопасности.
			Национальный фестиваль «Цветок дружбы» Особенность: В мероприятии принимают участие семьи, представляющие культурные и национальные традиции
Ежегодно	Тематическая неделя «Знай свои права» Особенность: в рамках проведения тематической недели организуются театрализованные представления для детей младшего дошкольного возраста, подготовленными детьми старшего дошкольного возраста		
Ежегодно	Детский музыкальный фестиваль «Весёлые нотки»		
Май	Тематическое мероприятие «День Победы» Особенность: Участие в акции «Георгиевская лента«Бессмертный полк»		
Июнь	Торжественный выпуск из детского сада Всемирный День Защиты детей.Рисование на асфальте		

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Программа	Особенности
«Моё Оренбуржье»	<p>Акция. «Чистый город» Одной дружной семьей: педагоги, дети и родители делают флажки для украшения участков, наполняют клумбы свежей землей, красят яркими красками веранды и малые формы на прогулочных участках, производят посадку зеленых насаждений, приводят в порядок территорию ДОУ.</p> <p>День города. Праздник цветов.</p> <p>Осенняя ярмарка. Каждая группа представляет свои творческие работы из овощей и фруктов, зазывая присутствующих закличками, презентует песнями, стихами, танцами, театрализованными представлениями. Средства, приобретённые на ярмарки идут на оснащение групповых комнат.</p> <p>Посещение городского музея. Дети с удовольствием посещают городской музей, знакомятся с историей нашего края.</p> <p>Праздник народных игр. (русских, башкирских, татарских, казахских, украинских) Вместе с детьми и родителями изготавливаем декорации и атрибуты к народным играм.</p> <p>Викторина «Моя малая Родина».</p>
«Юный пешеход»	<p>Участие в профилактических мероприятиях города по ПДД Встреча с инспектором ГАИ Организация выставок детских работ по ПДД участие в акция «Засветись» Инсценировки по ПДД Целевая прогулка к Светофору Письмо родителям-водителям Акция «Ремни безопасности»</p>

3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда в детском саду предполагает специально созданные условия, такие, которые необходимы для полноценного проживания ребенком дошкольного детства.

Для обеспечения эмоционального благополучия детей обстановка в детском саду располагающая, почти домашняя, поэтому дети быстро осваиваются в ней, свободно выражают свои эмоции.

Ребенок чувствует себя комфортно и свободно. Комфортность среды дополняется ее художественно-эстетическим оформлением, которое положительно влияет на ребенка, вызывает эмоции, яркие и неповторимые ощущения.

Для развития самостоятельности воспитанников предметно-пространственная развивающая среда состоит из различных уголков, которые дети выбирают по собственному желанию. Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя

занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

При создании развивающей предметно-пространственной образовательной среды учитывается гендерная специфика и обеспечивает среду, как общим, так и специфичным материалом для девочек и мальчиков.

Особенность развивающей предметно-пространственной общеразвивающей направленности детей (2-3 года). Наличие в группе свободного и большого пространства, где дети в активном движении – лазании, катании. Все игрушки достаточно крупные, яркие. Для сенсорного развития - бизборд, гигантская мозаика, для игровой деятельности – игровые модули соразмерные росту ребенка.

Ярко обозначен уголок уединения, который облегчает привыкание к детскому саду, к новым сверстникам и взрослым, новому распорядку дня. Это уютное тихое место, оборудовано уютным местом с множеством мягких мини-подушек разных форм.

Особенность группы общеразвивающей направленности

Подвижный и мобильный уголок сюжетной зоны представлен мобильными модулями, которые легко могут переместиться по группе, изменяя ее пространство, но и может быть изменен в функциональном плане. Содержание предметно-развивающей среды соответствует интересам мальчиков и девочек.

Познавательный уголок содержит разнообразные дидактические игры, направленные на развитие логического мышления, памяти, внимания, ориентировке в пространства и времени, формирование элементарных математических представлений, макеты, сделанные своими руками. В группе наличие коллекций по разным тематикам: «Коллекция семян»; «Коллекция ракушек»; «Коллекция открыток»; «Коллекция минералов».

Отличительной особенностью группы общеразвивающей направленности для детей 6-7 лет является упор на социально-коммуникативное и познавательное развитие, так как темы самообразования педагогов этой группы тесно связаны с патриотическим воспитанием. Патриотический уголок, уголок природы содержат разнообразные дидактические игры, направленные на углубление представлений детей о семье, ее членах, расширение знаний о родном крае, государственных праздниках, Российской армии.

Имеются игры, сделанные своими руками. Особенность развивающей предметно-пространственной среды группы 6-7 лет заключается в том, что в группе имеется коллекция кукол, а также большое количество, пособий, сделанных руками педагогов.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Программы	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды
«Моё Оренбуржье»	

	Особенность организации предметно-развивающей среды по программе, это уголки патриотического воспитания и социализации, где дети знакомятся с культурным наследием родного края, узнают историю родного города Кувандык и Оренбургской области. В уголке представлены фотографии детского сада, города Кувандык, Оренбурга, памятников города Оренбурга, тематические альбомы, дидактические игры, портреты знаменитых людей, детские произведения писателей и поэтов, куклы в национальных костюмах, сшитые руками воспитателей и родителей, символика города Кувандык.
«Юный пешеход»	В группах созданы уголки безопасности «Я – пешеход», «Наш друг – Светофор» с размещением полотна с изображением дорог, пешеходных переходов, мелкого транспорта, макеты домов, деревьев, набор дорожных знаков, светофор, лепбук «Безопасность на дороге», в группе 6-7 оформлен яркий стенд по ПДД, макеты: «Наш микрорайон» Выраженная продуктивность самостоятельной деятельности детей: много рисунков, поделок, рассказов, экспериментов, игровых импровизаций и других продуктов создается детьми в течение дня.

4. Дополнительный раздел

Краткая презентация Программы

Образовательная программа дошкольного образования муниципального дошкольного образовательного бюджетного учреждения «Детский сад №6 «Василёк» (далее – Программа), разработана авторским коллективом учреждения самостоятельно в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования.

Программа реализуется в течение всего времени пребывания детей в учреждении.

Цель Программы – проектирование социальных ситуаций развития ребенка и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее – образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Содержание Программы отражает следующие аспекты образовательной среды для ребенка дошкольного возраста:

- предметно-пространственная развивающая образовательная среда;
- характер взаимодействия со взрослыми;
- характер взаимодействия с другими детьми;

- система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

Обязательная часть Программы предполагает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях.

В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлена программа «Моё Оренбуржье» и программа «Юный пешеход» разработанные педагогами самостоятельно, которые учитывают образовательные потребности, интересы и мотивы детей, членов их семей и педагогов. Все части являются взаимодополняющими.

Цель программы «Моё Оренбуржье: формирование духовно-нравственного отношения и чувства сопричастности к родному краю у детей старшего дошкольного возраста. **Основной целью программы «Юный пешеход»** является формирование у детей основ безопасности собственной жизнедеятельности.

Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный, в каждом из которых отражается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Объем обязательной части Программы 85 % от ее общего объема; части, формируемой участниками образовательных отношений 15 %.

4.1 Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована Программа

Образовательная программа муниципального дошкольного образовательного бюджетного учреждения «Детский сад № 6 «Василёк» сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста от 2 до 7 лет и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты освоения Программы).

Содержание Программы учитывает возрастные и индивидуальные особенности детей, воспитывающихся в образовательном учреждении.

Фактически количество детей на 1 сентября 2020-2021 учебного года – 66. В настоящее время в ДОО функционируют 3 группы.

Виды возрастных групп	Возраст детей	Количество групп	Численность воспитанников
Общеразвивающие	от 2 до 3 лет	1	17
	от 3 до 5 лет	1	25
	от 5 до 7 лет	1	24

Характеристика возрастных особенностей развития детей дошкольного возраста также необходима для правильной организации

образовательного процесса, как в условиях семьи, так и в условиях дошкольного образовательного учреждения.

Программа обеспечивает развитие личности детей в возрасте от 2 до 7 лет в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей.

В Учреждении функционирует 3 вида возрастных групп.

№ п/п	Виды возрастных групп	Количество единиц
1.	Группа общеразвивающей направленности для детей 2-3 лет	1 единица
2.	Разновозрастная группа общеразвивающей направленности для детей 3-5 лет	1 единица
3.	Разновозрастная группа общеразвивающей направленности для детей 5-7 лет	1 единица

В Учреждении группы функционируют в режиме 5 – дневной рабочей недели, с 10,5 – часовым пребыванием (с 07.30 до 18.00), выходные дни - суббота, воскресенье и праздничные дни, установленные законодательством.

Обучение осуществляется на государственном языке Российской Федерации – русском языке.

Реализация Программы организуется с детьми дошкольного возраста из семей, имеющих разный социальный статус (полные и неполные семьи, многодетные и воспитывающие одного, двух детей, семьи, в которых родители имеют разный уровень образования и т.д.), и принадлежащих к разным национальностям.

4.2. Используемые программы

Образовательная программа дошкольного образования МБДОУ «Детский сад № 6 «Василёк» разработана согласно Федеральному закону «Об образовании в Российской Федерации» (№ 273-ФЗ от 29 декабря 2012 года). Программа разработана и утверждена дошкольным образовательным учреждением самостоятельно в соответствии с федеральными государственными образовательными стандартами дошкольного образования (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 года № 1155 г).

Программа задает содержание дошкольного уровня образования, обеспечивающее разностороннее и целостное формирование физических, интеллектуальных и личностных качеств ребёнка. В ней представлены основные принципы организации жизни и деятельности детей в дошкольной организации, содержание образовательного процесса, необходимые условия для реализации программы.

Программа обеспечивает развитие личности детей в возрасте от 2 до 7 лет в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».

1. Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б. Основы безопасности детей дошкольного возраста. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010г. – 144с.

Образовательная область «Познавательное развитие».

1. Рыжова Н. «Наш дом - природа» М., Линка-Пресс, 1996г.
2. Колесникова Е.В. Математические ступеньки. Программа развития математических представлений у дошкольников М.: ТЦ Сфера, 2015г., - 112с

Образовательная область «Речевое развитие».

1. Ушакова О.С. Развитие речи детей дошкольного возраста. Программа. Методические рекомендации. Конспекты занятий М.: ТЦ Сфера, 2014г. - 192с
2. «Развитие речи и творчества дошкольников» под. ред. Ушаковой О.С., 2004г.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».

1. М.Б. Зацепина. Музыкальное воспитание в детском саду. М.: Мозаика-Синтез, 2016;
2. Куцакова Л.В. «Конструирование и художественный труд в детском саду» Типовой и инновационный варианты программы. Игры и упражнения по конструированию М.: ТЦ Сфера, 2014г. – 240
3. Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» М.: ИД «Цветной мир», 2013г. - 144с., переиздание дораб. и доп
4. Каплунова И. , Новоскольцева И. Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста «Ладушки». СПб.: «Композитор», 1999г.
5. Радынова О.П. Программа «Музыкальные шедевры» Темы: Сказка в музыке; Настроения, чувства в музыке. Конспекты занятий и развлечений 3-7 лет. – М.: Издательство «ГНОМ и Д», 2001г. – 24 с.

Образовательная область «Физическое развитие».

1. Пензулаева Л.И. «Физкультурные занятия с детьми 3-4 лет», 2012г.
2. Пензулаева Л.И. «Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет», 2012г.
3. Пензулаева Л.И. «Физкультурные занятия с детьми 5-6 лет», 2012г.
4. Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. 3-7 лет (комплексы упражнений) М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014г. - 128с.

Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений Программа «Моё Оренбуржье»
Бабунова Е.С. Программа воспитания и развития детей дошкольного возраста «Наш дом - Южный Урал» – Челябинск. 2007г. Л.В. Кондрыкинская Занятия по патриотическому воспитанию в ДОУ. Москва, ТЦСфера, Князева О.Л., Маханев Л.Д. Программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры»/ О.Л.Князева, М.Д.Маханева. Санкт-Петербург. Издательство «Детство-Пресс», Рыжова Н. «Наш дом - природа» М., Линка-Пресс,1996г. Козлова С.А. Мой мир: приобщение ребенка к социальному миру./С.А.Козлова. Коррекционно – развивающие занятия с дошкольниками./Л.И.Катаева. –М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 2000.- 224с. Н.Г. Зеленова, Л.Е. Осипова Мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников. – М.: Скрипторий, 2010. Новицкая М.Ю. Наследие, Патриотическое воспитание в детском саду. М.: Линка – Пресс, 2003.-200 с
Программа « Юный пешеход»
Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б. Основы безопасности детей дошкольного возраста. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010г. – 144с. – Т.И.Данилова Программа «Светофор». Обучение детей дошкольного возраста Правилам дорожного движения. - СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016 Р.Б.Стёркина, О.Л.Князева, Н.Н.Авдеева Безопасность. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016; Клейман, Г.Ю. Байкова и другие составители. Программа по воспитанию дошкольников безопасного поведения на улицах и дорогах «Воспитать пешехода», министерство образования Оренбургской области, 2009. Равчеева И.П. Безопасность. Тематическое планирование, формы взаимодействия, виды деятельности. – Волгоград: Учитель, 2014. Коломеец Н.В. Формирование культуры безопасного поведения у детей 3-7 лет: «Азбука безопасности», конспекты занятий, игры. - Волгоград: Учитель, 2013

4.3.Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Одним из важных условий реализации образовательной Программы МБДОУ «Детский сад №6 «Василёк» является совместное с родителями воспитание и развитие дошкольников, вовлечение родителей в образовательный процесс. При этом воспитатель определяет, какие задачи он сможет более эффективно решить при взаимодействии с семьей, как

поддерживать с родителями деловые и личные контакты, вовлекать их в процесс воспитания дошкольников.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены **следующие принципы:**

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равно ответственность родителей и педагогов.

На сегодняшний день в МБДОУ «Детский сад № 6 «Василёк» осуществляется интеграция общественного и семейного воспитания дошкольников со следующими категориями родителей: с семьями воспитанников и с будущими родителями.

Цель взаимодействия с семьей — сделать родителей активными участниками образовательного процесса, оказав им помощь в реализации ответственности за воспитание и обучение детей.

Задачи:

- 1) формирование психолого-педагогических знаний родителей;
- 2) приобщение родителей к участию в жизни ДОУ;
- 3) оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
- 4) изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

Система взаимодействия с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатами работы ДОУ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОУ;
- ознакомление родителей с содержанием работы ДОУ, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы совета родителей;
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

Характеристика основных форм взаимодействия с родителями:

- **родительские собрания**, проводимые для восполнения пробелов в знаниях об организации деятельности дошкольных образовательных учреждений. Темы, интересующие родителей, заранее обговариваются и согласуются с администрацией ДОУ, воспитателями и вносятся в годовой план.

- **мониторинговые исследования (анкетирование, социологический опрос)**, направленные на изучение уровня педагогической компетентности

родителей, выявление условий домашнего воспитания, получение сведений об удовлетворенности родителей работой д/у.

- **Дни открытых дверей, открытые просмотры занятий** проводятся в начале и в конце учебного года.

- **семинары-практикумы** - форма работы, предусматривающая групповое консультирование по запросам родителей. В процессе обучения обеспечивается рациональное сочетание педагогического просвещения родителей по вопросам развития ребенка дошкольного возраста, с рекомендациями по закреплению знаний в различных формах взаимодействия с ним в конкретных ситуациях.

- **информационные стенды, папки-передвижки**, содержащие информацию о мероприятиях, проходящих в группе, а также материалы по повышению педагогической культуры родителей

- **социально-психологическое консультирование**, направленное на оказание психологической помощи родителям по вопросам воспитания, обучения и развития детей, гармонизация детско-родительских отношений. Формы организации: индивидуальная и групповая.

- **совместные праздники, развлечения**, позволяющие детям, родителям и педагогам получить опыт совместного переживания радостных событий.

- **участие в творческих выставках, конкурсах, смотрах-конкурсах** на уровне МДОАУ, района, муниципалитета и общероссийских конкурсах.

- **участие родителей в проектной деятельности** по собственной инициативе или по просьбе педагога, администрации МДОУ.

- **Дистанционные формы работы:** онлайн-консультации, конференции, онлайн – выставки, презентации, участие в онлайн – акциях и пр.

- **творческие отчеты по дополнительному образованию**, где представляются результаты работы преподавателей доп. образования.

- **освещение деятельности МБДОУ через сайт**, на котором представлены законодательные документы по ДО, нормативные акты МБДОУ, отчеты по хозяйственной деятельности, документы по организации пед. процесса, информация о проведенных мероприятиях и пр.

Родители имеют возможность участвовать в управлении МБДОУ, принимая участие в работе родительских собраний, родительского комитета, Совета учреждения, Наблюдательного совета.

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в реализации программы в части, формируемой участниками образовательных отношений

Программа «Моё Оренбуржье»

Цель взаимодействия: консолидация родителей, детей, педагогов для создания условий для воспитания гражданственности, патриотизма, формирования первичных представлений о малой родине.

Задачи:

- приобщать детей и родителей к природным и культурным ценностям Оренбургской области в ходе занятий краеведческого содержания;
- способствовать внедрению в семейное воспитание опыта работы детского сада по краеведению; - формировать педагогическую культуру родителей;
- способствовать укреплению института семьи; - формировать коммуникативные навыки, раннюю социализацию детей в процессе коллективной детско-родительской деятельности;
- организовывать взаимодействие семьи и детского сада;
- воспитывать гражданственность и патриотизм детей и родителей в процессе расширения знаний о своей малой Родине.

Формы работы с семьями воспитанников

Родители оказывают помощь в обеспечении образовательного процесса коллекционными материалами (гербарии растений, минералы, вязанные из пуха изделия и пр.) и при организации экскурсий, приобщают детей к традициям своей семьи, своего народа, удовлетворяют потребность в двигательной активности детей через использование народных подвижных игр, участвуют в тематических досугах, активно участвуют в конкурсах на разных уровнях, проводимых коллективом МБДОУ «Детский сад № 6 «Василёк» .

Программа «Юный пешеход»

Действия	Форма	Результат
1.Выявление интересов, запросов родителей, уровня их педагогической грамотности	-Анкетирование №1 «Правила и безопасность дорожного движения». -Анкетирование № 2 -Работа «Почтовых ящиков».	Аналитический материал. Аналитический материал Консультации, сообщения для родителей.
2.Установление эмоционального контакта между педагогами, родителями и детьми Составление маршрута «Дорога в детский сад», «Дорога в школу». -Экскурсия по городу «Такие разные машины». -Итоговое занятие совместно детей, педагогов, инспектора ГИБДД «Чему мы научились за год».	-Выставка совместного творчества с детьми «Азбука дорожного движения». -Праздник «Путешествие в страну дорожных знаков» (ст., подг. гр). -Помощь родителей в оформлении предметно-развивающей среды	Атрибуты к играм, обновление книжного уголка, организация перекрестка в На площадке. Схематические маршруты. Фото, видеоматериал. Фото, видеоматериал.
3.Ознакомление родителей с возрастными и психологическими особенностями детей. Формирование у родителей практических навыков в воспитании детей.	Родительское собрание (проходит как часть основного собрания) (см. приложения). Привлечение сотрудников ГИБДД. -Консультация «Правила дорожного знать каждому»	Протокол родительского собрания Папка-передвижка. Папка-передвижка. Папка-передвижка. Папка-передвижка.

	положено».	
4.Ознакомление родителей с работой дошкольного учреждения, особенностями воспитания детей. Формирование у	Консультация «Особенности безопасного поведения в зимний период». -Игра-тренинг «Привитие навыков безопасного поведения на улице». -Консультация на летний период «Вы, ребенок транспорт и дорога».	Аналитический материал Выставки (плакаты, рисунки, фото, видео
	Ознакомление родителей с результатами диагностики детей по ПДД. -День открытых дверей «Светофория встречает гостей»	

Копия образовательной программы дошкольного образования муниципального дошкольного образовательного бюджетного учреждения «Детский сад № 6 «Василёк» представлена на сайте учреждения, по адресу: Kuv-vasilek.usoz.org